



جامعة السلطان الشريف علي الإسلامية  
UNIVERSITI ISLAM SULTAN SHARIF ALI  
SULTAN SHARIF ALI ISLAMIC UNIVERSITY

كلية أصول الدين  
الفصل الدراسي الأول، للعام الجامعي 2021/2020م

ورقة أسئلة الامتحان

رمز المادة: UA 4303

اسم المادة : دراسات نصية من كتب العقيدة

المستوى : الليسانس

الزمن : ثلاث ساعات

تنبيه:

أجب عن أربعة أسئلة فقط من الأسئلة التالية: -

بسم الله الرحمن الرحيم

### السؤال الأول : ( 15 درجة)

اقرأ هذا النص جيداً ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

قال الإمام أبو حامد في التمهيد الأول في بيان أن الخوض في هذا العلم مهم في الدين.

" اعلم أن صرف الهمة إلى ما ليس بهمهم، وتضييع الزمان بما عنه بد هو غاية الضلال ونهاية الخسران سواء كان المنصرف إليه بالهمة من العلوم أو من الأعمال، فنعوذ بالله من علم لا ينفع. وأهم الأمور لكافة الخلق نيل السعادة الأبدية واجتناب الشقاوة الدائمة... ثم لم يقتصروا على مجرد الإخبار بل استشهدوا على صدقهم بأمر غريبة وأفعال عجيبة خارقة للعادات خارجة عن مقدورات البشر، فمن شاهدها أو سمع أحوالها بالأخبار المتواترة سبق إلى عقله إمكان صدقهم، بل غلب على ظنه ذلك بأول السماع قبل أن يمعن النظر في تمييز المعجزات عن عجائب الصناعات. "

1. من الشيخ أبو حامد الغزالي؟ وفي أي كتاب ورد هذا النص؟ ما المقصود بالعلم في هذا النص؟ (3 درجات)
2. اشرح هذا النص مبينا استشهاد الأنبياء على صدقهم بأمر غريبة وأفعال عجيبة خارقة للعادات خارجة عن مقدورات البشر. (8 درجات)
3. ما الفرق بين المعجزات وعجائب الصناعات التي ذكرها الإمام أبو حامد في هذا النص. "؟ (3 درجات)

### السؤال الثاني: (15 درجة)

قال القائل: "فإننا وجدنا الناس مختلفي المذاهب في التخل في الدين متفقين على اختلافهم في الدين على كلمة واحدة أن الذي هو عليه حق والذي عليه غيره باطل على اتفاق جملتهم من أن كلا منهم له سلف يُقلد فثبت أن التقليد ليس مما يعذر صاحبه لإصابه مثله ضده على أنه ليس فيه سوى كثرة العدد".

1. من صاحب هذا النص؟ وفي أي كتاب ورد هذا النص؟ (درجتان)
2. اشرح هذا النص مبينا ما وجوب معرفة الدين. (7 درجات)
3. وضع حكم إيمان المقلد عند المتكلمين؟ (6 درجات)

السؤال الثالث: (15 درجة)

يقول القاضي عبد الجبار "والغرض به الكلام في أن أفعال العباد غير مخلوقة فيهم، وأنهم المحدثون لها". ويقول: "ومما يستدل به من جهة السمع، قوله تعالى: **مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَاوُتٍ ... الآية [الملك: 3]**.

1. من القاضي عبد الجبار؟ واذكر اسم الكتاب الذي ورد فيه هذا النص. (درجتان)
2. لقد تمسك المعتزلة في قولهم إن العباد يخلقون أفعالهم بشبهات نقلية في قوله تعالى ((**مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَاوُتٍ**)). ناقش هذا مبينا وجه الاستدلال عليه. (4 درجات)
3. وضح موقف أهل السنة في بطلان استدلال المعتزلة بالآية القرآنية. (9 درجات)

السؤال الرابع: (15 درجة)

قال أبو محمد "ذهبت المعتزلة وجهم بن صفوان إلى أن الله تعالى لا يُرى في الآخرة وقد روينا هذا القول عن مجاهد، [وعذره في ذلك أن الخبر لم يبلغ إليه، وروينا هذا القول أيضا عن] الحسن البصري، وعكرمة، وقد روى عن عكرمة والحسن إيجاب الرؤية له تعالى، وذهبت المجسمة إلى أن الله تعالى يُرى في الدنيا والآخرة. وذهب جمهور أهل السنة، والمرجئة، وضرار بن عمرو من المعتزلة إلى أن الله تعالى يُرى في الآخرة، ولا يرى في الدنيا، وقال الحسين بن محمد النجار هو جائز ولم يقطع به".

والمطلوب:

1. اذكر اسم صاحب هذا النص وفي أي كتاب ورد هذا النص. (درجتان)
2. ذهبت المجسمة إلى أن الله تعالى يرى في الدنيا والآخرة. بين موقفك في إبطال التجسيم على الله تعالى. (4 درجات)
3. موقف جمهور أهل السنة في امكانية رؤية الله في الآخرة مع الأدلة العقلية والنقلية. (9 درجات)

## السؤال الخامس: (15 درجة)

قال: الإمام سعد الدين التفتازاني في كتابه المشهور "اختلف الناس في المعاد فنفاه الطبيعيون ذهاباً إلى أن الإنسان هو هذا الهيكل المحسوس الذي يفنى بصورته و أعراضه، فلا يعاد، و توقف جالينوس لتردده في أن النفس هو المزاج أم جوهر باق، و أثبتته الحكماء و المليون. إلا أنه عند الحكماء روحاني فقط، و عند جمهور المسلمين جسماني فقط بناء على أن الروح جسم لطيف، و عند المحققين منهم كالغزالي، والحليمي، والراغب، والقاضي، وأبي زيد روحاني و جسماني ذهاباً إلى تجرد النفس، و عليه أكثر الصوفية والشيعية والكرامية، وليس بتناسخ، لأنه عود في الدنيا إلى بدن ما، و هذا عود في الآخرة إلى بدن من الأجزاء الأصلية للبدن الأول."

1. في ضوء هذا النص وضح عقيدة أهل السنة والجماعة في المعاد الجسماني مع ذكر الدليل من القرآن الكريم. (6 درجات)
2. ما الفرق بين إيماننا بالمعاد وبين القول بتناسخ الأرواح؟ وما دليلهم على ضرورة تناسخ الأرواح. (5 درجات)
3. كيف ترد على أدلة القائلين بتناسخ الأرواح (4 درجات)

بالتوفيق والنجاح