

أهم المسائل الفقهية التي انتقدها ابن أبي شيبة على أبي حنيفة من خلال مُصنَّفه

(دراسة تحليلية نقدية)

سيد حسين شاه

18 MC 103

كلية الشريعة والقانون

جامعة السلطان الشريف علي الإسلامية

سلطنة بروناي دار السلام

٢٠٢١ / ٥١٤٤٢ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**أهم المسائل الفقهية التي انتقدتها ابن أبي شيبة على أبي حنيفة من خلال مُصنَّفه
(دراسة تحليلية نقدية)**

سيد حسين شاه

18 MC 103

بحث مقدم لاستكمال متطلبات الحصول على درجة
الماجستير في الشريعة

كلية الشريعة والقانون

جامعة السلطان الشريف علي الإسلامية

سلطنة بروناي دار السلام

رجب ١٤٤٢ / فبراير ٢٠٢١ م

الإشراف

أهم المسائل الفقهية التي انتقدتها ابن أبي شيبة على أبي حنيفة من خلال مصنفه

(دراسة تحليلية نقدية)

سيد حسين شاه

18 MC 103

المشرف: الدكتور محمد جد كانان ميغنا

..... التوقيع: التاريخ :

عميد الكلية: الأستاذة الدكتورة الحاجة مس نور عيني الحاج محى الدين

..... التوقيع: التاريخ :

الإقرار

بسم الله الرحمن الرحيم

إنني أقر وأعترف أن هذا البحث العلمي من عملي وجهدي الشخصي، أما المقتطفات والاقتباسات فلقد أشرت إلى مصادرها في هامش البحث.

التوقيع :

الاسم : سيد حسين شاه

رقم التسجيل :

تاريخ التسلیم : ١٨ / ٥١ / ٤٤٢٠ م ٢٠٢١ فبراير

إقرار بحقوق الطبع وإثبات مشروعية الأبحاث غير المنشورة

حقوق الطبع © ٢٠٢١ م سيد حسين شاه.

أهم المسائل الفقهية التي انتقدتها ابن أبي شيبة على أبي حنيفة من خلال مصنفه

(دراسة تحليلية نقدية)

لا تجوز إعادة إنتاج واستخدام هذا البحث غير المنشور في أي شكل وبأي صورة (آلية كانت أو إلكترونية أو غيرها) بما في ذلك الاستنساخ أو التسجيل، من دون إذن مكتوب من الباحث إلا في الحالات الآتية:

١. يمكن للآخرين اقتباس أية مادة من هذا البحث غير المنشور في كتابهم بشرط الاعتراف بفضل صاحب النص المقتبس وتوثيق النص بصورة مناسبة.
٢. يكون لجامعة السلطان الشريف علي الإسلامية ومكتبتها حق الاستنساخ (بشكل الطبع أو صورة آلية) لأغراض مؤسساتية وتعليمية ولكن ليس لأغراض البيع العام.
٣. لمكتبة جامعة السلطان الشريف علي الإسلامية حق استخراج نسخ من هذا البحث غير المنشور إذا طلبتها مكتبات الجامعات ومراكز البحث العلمي الأخرى.

أكّد هذا الإقرار: سيد حسين شاه.

التوقيع: التاريخ: ١٠ ذو القعدة ١٤٤١ / ١ يوليو ٢٠٢٠ م

شكر وتقدير

أَتَوْجَهُ إِلَى اللَّهِ سَبَحَانَهُ بِالشَّكْرِ وَالثَّنَاءِ الْجَمِيلِ؛ حَيْثُ وَفَقَنِي وَأَعْانَنِي، وَخَلَقَ فِي الْقَدْرَةِ وَالبَاعِثُ عَلَى إِتَامِ
هَذَا الْعَمَلِ. فَلَلَّهِ الْحَمْدُ مِنْ قَبْلِ وَمِنْ بَعْدٍ.

ثُمَّ أَتَوْجَهُ بِالشَّكْرِ لِجَامِعَتِنَا الْمَوْقَرَةِ (جَامِعَةِ السَّلَطَانِ الشَّرِيفِ عَلَيْهِ الْإِسْلَامِيَّةِ) - بِرُونَايِ دَارِ السَّلَامِ،
وَكَذَلِكَ أَسْتَاذِي نُورُ عَرْفَانُ زِينُلُ رَئِيسُ الْجَامِعَةِ، عَلَى إِتَاحَةِ الْفَرْصَةِ لِي لِتَقْدِيمِ رسَالَةِ الْمَاجِسْتِيرِ وَعَلَى
حُسْنِ تَعْالِمِ الْقَائِمِينَ عَلَيْهَا مَعِيِّ.

كَمَا أَتَوْجَهُ بِالثَّنَاءِ وَخَالِصِ الشَّكْرِ إِلَى حَضْرَةِ عَمِيدَةِ الْكُلِّيَّةِ الْحَاجَةِ مَسِّ نُورِ عَيْنِ بَنْتِ مُحَمَّدِ الدِّينِ -
حَفَظَهَا اللَّهُ -

كَمَا أَتَوْجَهُ بِأَسْمَى مَا يَمْكُنُ أَنْ يُعبَّرَ عَنْهُ الْلِّسَانَ مِنْ شَكْرٍ وَثَنَاءٍ إِلَى سِيَادَةِ أَسْتَاذِي الدَّكْتُورِ مُحَمَّدِ حَمْدِ
كَنَانِ مِيغَا؛ حَيْثُ تَفَضُّلَ بِقِبْلَتِهِ إِشْرَافَهُ عَلَى هَذِهِ الرَّسَالَةِ الْعُلُومِيَّةِ، وَلَمْ يَدْخُرْ جَهْدًا فِي الْقِرَاءَةِ وَالْمَرَاجِعَةِ
وَالتَّصْحِيحِ وَالتَّمْحِيقِ، وَقَدْ أَفْدَتْ مِنْ سِيَادَتِهِ كَثِيرًا فِي تِلْكَ الْمَرْجَلَةِ. فَلِسِيَادَتِهِ مَنِيَ خَالِصُ الشَّكْرِ
وَالتَّقْدِيرِ.

ملخص البحث

أهم المسائل الفقهية التي انتقدتها ابن أبي شيبة على أبي حنيفة من خلال مُصنفه

دراسة تحليلية نقدية.

يهدف البحث إلى جمع المسائل التي انتقدتها ابن أبي شيبة، مدعياً مخالفتها للسنة النبوية، وتصنيفها تحت أبوابها الفقهية، ودراستها دراسة فقهية مقارنة. وكذلك مناقشة دعاء ابن أبي شيبة مخالفة أبي حنيفة للحديث النبوى. ثم الكشف عن كيفية تعامل الحنفية مع الأحاديث النبوية. وتتمثل مشكلة البحث في

الصحيحة، مما قد يوهم من ليس من أهل هذا الشأن أنّ أبا حنيفة يقدم الرأي على الحديث. وقد سلك الباحث المنهج الوصفي التحليلي؛ حيث قمت بجمع أبرز المسائل الفقهية التي انتقدتها ابن أبي شيبة على أبي حنيفة من خلال كتابه: (المصنف)، وعرضتها، ثم قمت بتحليلها للوصول إلى أنّ أبا حنيفة لم يخالف مذهبُ الحديث النبوى. كما استعان الباحث بالبحوث والدراسات السابقة فيما يخص الموضوع.

وقد وصلت نتائج الدراسة إلى أن مدرسة الحديث تعتمد دائمًا على النص ولا تتجاوز النص إلى الرأي الاجتهادي إلا عند الضرورة القصوى. كما يُعدُّ عبد الله بن مسعود – رضي الله عنه – مؤسس مدرسة الرأي في الكوفة، منذ أن أرسله عمر – رضي الله عنه – إليها معلمًا. وكان لظهور فرقة المعتزلة وبعض الفرق الأخرى في القرن الثاني دور مؤثر في تعميق الخلاف بين أهل الرأي وأهل الحديث. كما حصل التقارب بين المدرستين (الحديث والرأي) في شخصية الإمام الشافعى – رحمة الله – حيث أحبه أنصار وأرباب كل مدرسة. ولم يأخذ الحنفية بأحاديث المسح على العمامة لأمرتين: الأولى: أنها أخبار آحاد وردت بأمر يقيد مطلق الكتاب، وهو لا يجوز عندهم. الثاني: أنها أخبار آحاد وردت في أمر عَمِّت به البلوى؛ فلا تُقبل. وبذلك يتبيّن أن ما قاله ابن أبي شيبة من مخالفة أبي حنيفة للأثر أمر غير مقبول، فإنّ أبا حنيفة جمع بين الأدلة ولم يخالفها، أو كان له فيها تأويلاً تسير على القواعد اللغوية والأصولية.

ABSTRACT

Matters in Fiqh, in which ibn Abi Shaybah criticized Abu Hanifa, via a classified, analytical critical study.

The goal of this research is to collect the matters that Ibn Abi Shaybah criticized, claiming their violation of the prophetic sunnah, to order them under their corresponding Fiqh categories, and to conduct a thorough in-depth comparative fiqh study, as well as, discussing ibn Abi Shaybah's claim that Abu Hanifa violated the prophetic hadith. Furthermore, to uncover how the Hanafis deal with prophetic hadith. The problem of the research appears in the credibility of the criticisms Ibn Abi Shaybah has on Abu Hanifa's violation of saheeh prophetic ahadeeth, which could give those that are unfamiliar with the subject, the impression that Abu Hanifa preferred opinion over hadith. The researcher has used the methods of analyzing descriptions, where I began collecting the most notable fiqh matters of Abu Hanifa that ibn Abi Shaybah criticized from his book, (The Musannaf). I presented them, and then analyzed them until I reached the conclusion that Abu Hanifa did not in fact violate his madhab in prophetic hadith. The researcher also depends on past research papers and studies that are relevant to the subject. The results of the study concludes, that the science of hadith always depends on the passage, and doesn't go further than the passage, resorting to conscientious opinion only when absolutely necessary. As stated by AbduAllah ibn Masoud – may Allah be pleased with him – founder of the school of R'ai (conscientious opinion) in al Kufa, since he was sent there by sayyiduna Umar ibn al Khattab – may Allah be pleased with him – to be a teacher. There was, in the emergence of the Mutazilite groups and some other groups in the second century, a significant role in furthering the divide between the people of R'ai and the people of Hadith. As well as the bringing together of the two schools of (R'ai and Hadith) in the person of Imam al Shafi – may Allah be pleased with him, where he was loved by the successors of all the schools of thought. The Hanafis did not partake in the practice of wiping over the headdress (umamah), for two reasons. First, because it is a single transmission that was relayed with the condition that it completely adheres to the book and it is impermissible in their school. Secondly, it is a singular narration that was revealed in regards to a matter, which through it, perpetuates general misconception. Therefore, it is not accepted. Alas, it is revealed to us, that the claims made by Ibn Abi Shaybah on Abu Hanifa's violation of hadith (athar), is a matter that is unacceptable, for Abu Hanifa, brought together the references and did not transgress or violate them. Rather, he had in them his interpretations that are rooted in the linguistical and classical laws

ABSTRACT

ISU-ISU FIQH YANG DIKRITIK OLEH IBN ABI SYAYBAH TERHADAP ABU HANIFAH DI DALAM KARYANYA: KAJIAN ANALISIS KRITIK

Penyelidikan ini bertujuan untuk mengumpulkan isu-isu yang dikritik oleh Ibn Abi Syaybah, yang mendakwa Abu Hanifah menolak Sunnah Nabi, dan penyusunannya mengikut bab-bab Fiqh, dan kajiannya ialah kajian fiqhiyyah perbandingan. Oleh itu, Kajian ini membincangkan dakwaan Ibn Abi Syaybah bahawa Abu Hanifah menolak hadith nabi. kemudian, mendedahkan mengenai cara-cara Hanafiyyah menangani hadith-hadith nabi. Masalah kajian adalah sejauh mana kesahihan kritikan-kritikan Ibn Abi Syaybah terhadap Abu Hanifah yang menyatakan menolak hadith-hadith sahih, yang mungkin meragukan orang yang bukan ahlinya bahawa Abu Hanifah mengutamakan pendapat daripada hadith. Penyelidik telah menggunakan kaedah deskriktif analisis; dengan mengumpulkan isu-isu fiqh yang paling menonjol yang dikritik oleh Ibn Abi Syaybah terhadap Abu Hanifah di dalam bukunya: (Al-Musnaf), dan mengulasnya, kemudian menganalisis untuk menyimpulkan bahawa mazhab Abu Hanifah tidak menolak hadith nabi. Penyelidik juga menggunakan tesis-tesis dan kajian terdahulu yang berkaitan dengan tajuk ini. Dapatkan kajian telah diperolehi bahawa aliran al-hadith sentiasa berpegang kepada alquran dan al-hadith, dan tidak melebihkan ijtihad kecuali dalam keadaan darurat. Sepertimana anggapan Abdulllah bin Mas'ud Radiallahu Anhu pengasas aliran al-ra'y di Kufah, ketika beliau diutus oleh Umar Radiallahu Anhu ke Kufah sebagai guru. Itu disebabkan kemunculan kaum Mu'tazilah dan beberapa kaum yang lain pada kurun ke-2 yang mempengaruhi kepada perselisihan di antara ahli ra'y dan ahli Hadith. Pendapat kedua-dua aliran (Al-hadith dan Al-Ra'y) hampir sama mengenai keperibadian Imam Syafi'i Rahimallahu Anhu sehingga penyokong dan pemimpin setiap aliran menyukai beliau. Hanafiyyah tidak mengambil hadith-hadith menyapu ke atas serban disebabkan dua perkara: pertama: ia ialah khabar-khabar Ahad yang membataskan apa yang mutlaq di dalam Al-Quran, dan itu tidak dibolehkan bagi mereka. Kedua: ia ialah khabar-khabar Ahad yang disebutkan untuk perkara darurat yang mendesak; maka hadith itu ditolak. Dengan itu, jelaslah bahawa apa yang dikatakan Ibn Abi Syaybah dalam penolakan Abu Hanifah itu ialah perkara yang tidak boleh diterima. Justeru, Abu hanifah mengumpulkan dalil dan tidak menolaknya, atau beliau mempunyai interpretasi berdasarkan kaedah linguistik dan fundamentalis.

فهرس الموضوعات

| الصفحة | الموضوع | م |
|--------|---|----|
| ب | الاشراف | ١ |
| ج | الإقرار | ٢ |
| د | إقرار حقوق الطبع | ٣ |
| هـ | كلمة الشكر والتقدير | ٤ |
| وـ | الملخص | ٥ |
| زـ | ABSTRACT | ٦ |
| حـ | ABSTRACT | ٧ |
| ١ | المقدمة | ٨ |
| ٦ | الفصل الأول: التعريف بالإمامين أبي حنيفة وابن أبي شيبة ومدرستي الحديث والرأي | ٩ |
| ٧ | المبحث الأول: ترجمة الإمامين: أبي حنيفة وابن أبي شيبة | ١٠ |
| ٧ | المطلب الأول: ترجمة الإمام أبي حنيفة. | ١١ |
| ٨ | المطلب الثاني: ترجمة الإمام ابن أبي شيبة. | ١٢ |
| ٩ | المبحث الثاني: مدرسة الحديث والرأي وعوامل نشأتها | ١٣ |
| ٩ | المطلب الأول: مدرسة الحديث وعوامل نشأتها وخصائصها. | ١٤ |
| ١٢ | المطلب الثاني: مدرسة الرأي وعوامل نشأتها وخصائصها. | ١٥ |
| ١٥ | المطلب الثالث: الفجوة والتقارب بين مدرسة الحديث ومدرسة الرأي. | ١٦ |
| ٢٢ | المبحث الثالث: منهج ابن أبي شيبة في انتقاده لأبي حنيفة، وحصر مسائله | ١٧ |
| ٢٤ | الفصل الثاني: المسائل الفقهية التي انتقادها ابن أبي شيبة على أبي حنيفة في أبواب العبادات: دراسة تحليلية نقدية. | ١٨ |
| ٢٥ | المبحث الأول: انتقادات ابن أبي شيبة لأبي حنيفة في باب الطهارة: دراسة تحليلية نقدية. | ١٩ |

| | | |
|-----|---|----|
| ٢٥ | المطلب الأول: نحافة الماء. | ٢٠ |
| ٣١ | المطلب الثاني: المسح على الحفين والخمار. | ٢١ |
| ٣٦ | المطلب الثالث: بول الرضيع. | ٢٢ |
| ٤٠ | المبحث الثاني: انتقادات ابن أبي شيبة لأبي حنيفة في باب الصلاة دراسة تحليلية نقدية | ٢٣ |
| ٤١ | المطلب الأول: مسألة الصلاة على القبر وصلاة الغائب. | ٢٤ |
| ٤٥ | المطلب الثاني: مسألة صلاة المنفرد خلف الصف. | ٢٥ |
| ٥٠ | المطلب الثالث: مسألة الكلام القليل في الصلاة | ٢٦ |
| ٥٥ | المطلب الرابع: مسألة إعادة الفجر في الجماعة. | ٢٧ |
| ٥٩ | المبحث الثالث: انتقادات ابن أبي شيبة لأبي حنيفة في باب الصوم : دراسة تحليلية نقدية | ٢٨ |
| ٥٩ | مطلوب: مسألة قضاء النذر عن المتوفى. | ٢٩ |
| ٦٤ | المبحث الرابع: انتقادات ابن أبي شيبة لأبي حنيفة في باب الحج: دراسة تحليلية نقدية | ٣٠ |
| ٦٤ | المطلب الأول: مسألة إشعار المدحى. | ٣١ |
| ٦٧ | المطلب الثاني: مسألة ملابس الإحرام. | ٣٢ |
| ٧٠ | المطلب الثالث: مسألة تقديم وتأخير المناسك. | ٣٣ |
| ٧٥ | الفصل الثالث: المسائل الفقهية التي انتقدتها ابن أبي شيبة على أبي حنيفة في أبواب الأحوال الشخصية: دراسة تحليلية نقدية | ٣٤ |
| ٧٥ | المبحث الأول: انتقادات ابن أبي شيبة لأبي حنيفة في باب النكاح: دراسة تحليلية نقدية . | ٣٥ |
| ٧٦ | المطلب الأول: مسألة النكاح بغير ولی. | ٣٦ |
| ٨٩ | المطلب الثاني: مسألة إسلام الزوجة قبل الزوج. | ٣٧ |
| ٩٦ | المطلب الثالث: مسألة المهر. | ٣٨ |
| ١٠٣ | المبحث الثاني: انتقادات ابن أبي شيبة لأبي حنيفة في باب اللعان دراسة تحليلية نقدية | ٣٩ |
| ١٠٤ | المطلب الأول: مسألة ملاعنة الحامل. | ٤٠ |
| ١٠٧ | المطلب الثاني: مسألة التفريق بين المتابعين. | ٤١ |

| | | |
|-----|--|----|
| ١١٢ | الفصل الرابع: المسائل الفقهية التي انتقدها ابن أبي شيبة على أبي حنيفة في أبواب المعاملات: دراسة تحليلية نقدية | ٤٢ |
| ١١٢ | المبحث الأول: انتقادات ابن أبي شيبة لأبي حنيفة في باب البيوع: دراسة تحليلية نقدية. | ٤٣ |
| ١١٢ | المطلب الأول: بيع المدبر. | ٤٤ |
| ١١٧ | المطلب الثاني: مسألة الخيار في البيع. | ٤٥ |
| ١٢٥ | المبحث الثاني: انتقادات ابن أبي شيبة لأبي حنيفة في باب الرهن دراسة تحليلية نقدية | ٤٦ |
| ١٢٥ | استعمال الرهن والاستفادة منه | ٤٧ |
| ١٣٠ | الخاتمة | ٤٨ |
| ١٣٢ | فهرس المصادر والمراجع | ٤٩ |

المقدمة

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ، نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَهْدِيهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرْرِ أَنفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا؛ إِنَّهُ مِنْ يَهْدِهِ اللَّهُ؛ فَلَا مُضْلِلٌ لَهُ، وَمَنْ يَضْلِلُ؟ فَلَا هَادِي لَهُ. وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، يَقُولُ الْحَقُّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ، وَأَشْهَدُ أَنَّ سَيِّدَنَا مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، أَرْسَلَهُ بِالْحَقِّ بَشِيرًاً وَنَذِيرًاً، وَدَاعِيًا إِلَى اللَّهِ يَأْذِنُهُ وَسَرَاجًاً مُنِيرًاً، وَرَضِيَ اللَّهُ عَنِ الصَّحَابَةِ وَالْتَّابِعِينَ وَالْعَامِلِينَ يَأْخُذُونَ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ. وَبَعْدَهُ فَإِنَّ الْإِشْتِغَالَ بِالْعِلْمِ مِنْ أَفْضَلِ الْقَرِيبَاتِ، وَأَجْلَ الطَّاعَاتِ، وَأَهْمَّ أَنْوَاعِ الْخَيْرَاتِ، وَأَكْدُ الْعِبَادَاتِ، وَأَغْلَى مَا أَنْفَقَتْ فِيهِ نَفَائِسُ الْأَمْوَالِ، وَاجْتَهَدَ فِي إِدْرَاكِهِ أَصْحَابُ الْأَنْفُسِ الْزَّكِيَّاتِ، وَبَادَرَ إِلَى الْإِهْتِمَامِ بِهِ الْمَسَارِعُونَ إِلَى الْمَكْرَمَاتِ، وَسَارَعَ إِلَى التَّحْلِيَّ بِهِ مَسْتَبْقُوا الْخَيْرَاتِ.

وَإِنَّ مَنْ أَشْرَفَ الْعِلْمَ قَدْرًا، وَأَجْلَهَا شَرْفًا وَفَخْرًا: عِلْمُ الْفَقِهِ؛ إِذَا هُوَ مَنَارُ الْأَحْكَامِ الشَّرِيعَةِ، وَمَدَارُ الْفَتاوَىِ الْفَرْعَعَةِ؛ فَبِهِ يَتَعَرَّفُ الْمَكْلُفُونَ عَلَى الْأَحْكَامِ الشَّرِيعَةِ الَّتِي فِيهَا صَلَاحُهُمْ مَعَاشًاً وَمَعَادًاً، دُونَ خَرْوَجٍ عَنِ الْجَادَةِ أَوِ الْخَرَافِ عَنِ الْطَّرِيقِ الْمُسْتَقِيمِ، فَهُوَ الْعَاصِمُ - بَعْدَ اللَّهِ تَعَالَى - لِلْمَكْلُفِينَ مِنَ الْخَطَايَا فِي تَطْبِيقِ الْأَحْكَامِ الشَّرِيعَةِ، وَتَنْفِذِ أَوْامِرِ الشَّارِعِ عَلَى وَفَقِ مَرَادِهِ، وَمَا أَجْمَلُ قَوْلَ الْإِمَامِ الْغَزَّالِيِّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -: "وَأَشْرَفَ الْعِلْمَ: مَا ازْدَوَجَ فِيهِ الْعُقْلُ وَالسَّمْعُ، وَاصْطَحَبَ فِيهِ الرَّأْيُ وَالشَّرْعُ، وَعِلْمُ الْفَقِهِ وَأَصْوَلُهُ مِنْ هَذَا الْقَبْلِ؛ فَإِنَّهُ يَأْخُذُ مِنْ صَفْوِ الْشَّرْعِ وَالْعُقْلِ سَوَاءُ السَّبِيلِ، فَلَا هُوَ تَصْرِفُ بِعَهْضِ الْعُقُولِ بِحِيثِ لَا يَتَلَقَّاهُ الْشَّرْعُ بِالْقَبُولِ، وَلَا هُوَ مَبْنِي عَلَى مُحْضِ التَّقْلِيدِ الَّذِي لَا يَشَهِّدُ لَهُ الْعُقْلُ بِالْتَّأْيِيدِ وَالْتَّسْدِيدِ؛ وَلِأَجْلِ شَرْفِ عِلْمِ الْفَقِهِ وَسَبِيلِهِ؛ وَفَرَّ اللَّهُ دُوَاعِيُ الْخَلْقِ عَلَى طَلَبِهِ، وَكَانَ الْعَالَمُ بِهِ أَرْفَعُ الْعُلَمَاءِ مَكَانًا، وَأَجْلَاهُمْ شَأْنًا، وَأَكْثَرُهُمْ أَتَبِاعًا وَأَعْوَانًا" (١)

وَالْعِلْمُ بِالْفَقِهِ وَإِتقَانُهُ وَمَعْرِفَةِ دَقَائِقِهِ أَحَدُ دَعَائِمِ حَفْظِ الدِّينِ الَّذِي تَعْهَدَ اللَّهُ - جَلَّ وَعَلا - بِحَفْظِهِ مِنْ أَنْ تَمَدِّ إِلَيْهِ يَدُ بِتَحْرِيفٍ أَوْ تَزْيِيفٍ؛ لَأَنَّ حَفْظَ الدِّينِ لَيْسَ فَقْطَ بِحَفْظِ نَصْوَصِهِ؛ بَلْ بِوُجُودِ الرِّجَالِ الَّذِينَ يَحْسَنُونَ فَهُمْ هَذِهِ النَّصْوَصَ وَمَرَامِيهَا، بِاذْلِينَ قَصَارِيَّ جَهَدِهِمْ فِي اسْتِبْطَاطِ الْأَحْكَامِ الشَّرِيعَةِ مِنْ مَصَادِرِهَا، وَكَشْفِ اللَّثَامِ عَنِ الْأَحْكَامِ الشَّرِيعَةِ الَّتِي لَمْ يَرِدْ بِشَأْنِهَا نَصْوَصٌ خَاصَّةٌ، لِيَقْفِيَ الْمَكْلُفُ عَلَى مَرَادِ الشَّارِعِ مِنْهُ، فَيَمْتَشِّلُ لِحْكَمِ الشَّارِعِ؛ مِنْ أَجْلِ هَذَا سُخْرَةِ الْعُلَمَاءِ جَهُودُهُمْ وَطَاقَاتُهُمْ فِي النَّظرِ فِي اسْتِبْطَاطِ الْأَحْكَامِ الشَّرِيعَةِ، وَتَرجِيحِ الْاجْتِهَادَاتِ وَالْأَقْوَالِ، وَاخْتِيَارِ مَا يَوْافِقُ الدَّلِيلَ الشَّرِيعِيَّ الصَّحِّحَ، وَلَا يَرَالِ الْفَقَهَاءَ - جِيلًا بَعْدَ جِيلٍ - هَذِهِ مَهْمَمَتِهِمْ، مِنْ أَجْلِهَا يَحْيَوْنَ، وَهِيَ تَعْبِدُ النَّاسَ اللَّهُ - تَعَالَى - عَلَى وَفَقِ مَرَادِهِ مِنْهُ. وَلَقَدْ شَاعَ عَنِ الْمَذْهَبِ الْخَنْفِيِّ - مِنْذَ نَشَأَتْهُ وَعَلَى مِرْعَاهُ - أَنَّهُ يَخَالِفُ الْحَدِيثَ الصَّحِّحَ فِي كَثِيرٍ مِنْ

(١) أَبُو حَامِدِ الْغَزَّالِيِّ، مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ. (١٩٩٣م). الْمُسْتَصْفَى مِنْ عِلْمِ الْأَصْوَلِ. ط١. بَيْرُوتٌ: دَارُ إِحْيَا التِّرَاثِ الْعَرَبِيِّ. ٣/١

المسائل الفقهية، وأنه بذلك يُعد أبعد المذاهب عن اتباع السنة! وفي الحقيقة؛ ليس الأمر كذلك؛ غاية الأمر: أنَّ للحنفية أصولاً وقواعد في قبول الأحاديث وردتها، كما أن ترجيحهم لمدلول حديث دون مدلول آخر له قواعده وأصوله المبينة في كتبهم.

ومن انتقد الحنفية: الإمام ابن أبي شيبة في مصنفه؛ حيث أفرد كتاباً ضمن مصنفه للرَّد على الإمام أبي حنيفة، مدعياً أنه يخالف الأحاديث النبوية!!

حدود البحث:

لقد جاء هذا البحث بعنوان: (المسائل الفقهية التي انتقدتها ابن أبي شيبة على أبي حنيفة من خلال مُصنفه: دراسة تحليلية نقدية)، وهو بحث ينحصر في المسائل الفقهية التي انتقدتها ابن أبي شيبة على أبي حنيفة في مصنفه فقط، دون التعرُّض لانتقادات غيره من العلماء على أبي حنيفة.

أسباب اختيار الموضوع:

ترجع أسباب اختياري للموضوع إلى ما يأتي:

١- رد الدعاوى الباطلة التي تطعن في الإمام أبي حنيفة وأصحابه، وتتهمهم بمخالفة السنة النبوية، وترجح القياس عليها.

٢- أنَّ دراسة مثل هذا الموضوع توسيع آفاق معرفة الباحث ومداركه العلمية.

٣- الوقوف على أصول أبي حنيفة وكيفية تعامله مع الأحاديث النبوية.

إشكالية البحث:

تتمثل مشكلة البحث في مدى صحة الانتقادات التي وجهها ابن أبي شيبة على أبي حنيفة في مخالفته للأحاديث الصحيحة، مما قد يوهم من ليس من أهل هذا الشأن أنَّ أباً حنيفة يقدم الرأي على الحديث. وهذا الإشكالية يحلّها الباحث من خلال الإجابة على الأسئلة التالية.

أسئلة البحث:

١- ما أبرز المسائل الفقهية التي انتقدها ابن أبي شيبة على أبي حنيفة؟

٢- ما مدى صحة ادعاء ابن أبي شيبة مخالفه أبي حنيفة للحديث النبوي؟

٣- كيف يتعامل الحنفية مع الأحاديث النبوية؟

أهداف البحث:

- ١- جمع المسائل التي انتقدتها ابن أبي شيبة، مدعياً مخالفتها للسنة النبوية، وتصنيفها تحت أبوابها الفقهية، ودراستها دراسة فقهية مقارنة.
- ٢- مناقشة ادعاء ابن أبي شيبة مخالفة أبي حنيفة للحديث النبوي.
- ٣- الكشف عن كيفية تعامل الحنفية مع الأحاديث النبوية.

منهج البحث:

قد اتبعت في البحث: المنهج الوصفي التحليلي؛ حيث قمت بجمع أبرز المسائل الفقهية التي انتقدتها ابن أبي شيبة على أبي حنيفة من خلال كتابه: (المصنف) وعرضتها، ثم قمت بتحليلها والرد عليها. كما لم يستغن الباحث عن بعض المراجع البحثية الأخرى.

وتفصيل المنهج كما يأتي:

- أولاً: أقوم بعنونة المسألة تحت باها الفقهى.
- ثانياً: أقوم بإيراد نص ابن أبي شيبة والأحاديث التي ذكرها مدعياً أن الإمام أبو حنيفة قد خالفها.
- ثالثاً: أقوم بتخريج تلك الأحاديث والحكم عليها.
- رابعاً: أقوم بدراسة المسألة عند المذاهب الفقهية الأربع، كما يأتي:
 - أ- تحرير محل الخلاف - إذا كانت بعض صور المسألة محل خلاف، وبعضها محل اتفاق
 - ب- ذكر الأقوال في المسألة، وأين من قال بها من العلماء، ويكون عرض الخلاف حسب الاتجاهات الفقهية
 - ج- توثيق الأقوال من كتب أهل المذهب نفسه
 - د- استقصاء أدلة الأقوال، مع بيان وجه الدلالة، وذكر ما يرد عليها من مناقشات، وما يحاب به عنها إن كانت
 - هـ- الترجيح مع بيان سببه، وذكر ثمرة الخلاف إن وجدت
- خامساً: الاعتماد على أمehات المصادر والمراجع الأصلية في التخريج والتحرير والتوثيق والجمع
- سادساً: أين أسباب رد الحنفية للروايات التي استدل بها من خالفهم.
- سابعاً: ترقيم الآيات وبيان سورها

- ثامناً: تخریج الأحادیث وبيان ما ذكره أهل الشأن في درجتها إن لم تكن في الصحيحين أو أحدهما، فإن كانت فيهما أو في أحدهما؛ فأكتفي حيال ذلك في تخریجهما
- تاسعاً: تخریج الآثار من مصادرها الأصلية والحكم عليها
- عاشرًا: التعريف بالمصطلحات وشرح الغريب منها
- الدراسات السابقة:**

وقد بحثت في المكتبات الجامعية ومظان الدراسات الأكاديمية؛ فلم أقف على رسالة تناولت هذا الموضوع قبل ذلك، ولكن وقفت على بعض الدراسات في نفس الصدد، ومنها:

١- انتقادات الدارقطني الحدیثیة لأبی حنیفة فی کتاب السنن - الباحث/ حمزة البکری، بحث منشور بمجلة جامعة محمد الفاتح، اسطنبول ٢٠١٤م.

وهو بحث صغير قام فيه الباحث بتتبع ما انتقاده الدارقطني على العلل الحدیثیة عند أبی حنیفة. والفرق بين رسالتي وهذا البحث: أن هذا البحث يعتنى بالعلل الحدیثیة، خلافاً لرسالتي فإما تشمل على المسائل الفقهیة التي انتقادها ابن أبی شیبة على أبی حنیفة مدعیاً أنه خالف بها الحدیث النبوی.

٢- منهج أبی حنیفة فی الاستدلال بالسنة النبویة - الباحث/ لقمان بناء الدين أحمد - بحث منشور بمجلة كلية العلوم الإسلامية، جامعة صلاح الدين، فلسطين ٢٠١٥م.

ولم أتمكن من الوقوف على هذا البحث، ولكن يظهر بوضوح أنه اعنى ببيان منهج أبی حنیفة في الاستدلال بالسنة النبویة، وهذا لا شك مغاير لموضوع رسالتي.

خطة البحث:

وقد جاء هذا البحث مشتملاً على مقدمة وأربعة فصول وختامة:

المقدمة: وتشتمل على: أسباب اختيار الموضوع، وأهدافه، وإشكاليات البحث، ومنهج الدراسة.

الفصل الأول: التعريف بالإمامین أبی حنیفة وابن أبی شیبة وبمدرستی الحدیث والرأی. ويشتمل على ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: ترجمة الإمامین: أبی حنیفة وابن أبی شیبة.

المبحث الثاني: مدرسة الحدیث والرأی وعوامل نشأتهم.

المبحث الثالث: منهج ابن أبی شیبة في انتقاده لأبی حنیفة، وحصر مسائله.

الفصل الثاني: المسائل الفقهیة التي انتقادها ابن أبی شیبه على أبی حنیفة في أبواب العبادات: دراسة تحلیلية نقدیة. ويشتمل على أربعة مباحث:

المبحث الأول: انتقادات ابن أبي شيبة لأبي حنيفة في باب الطهارة: دراسة تحليلية نقدية.

المبحث الثاني: انتقادات ابن أبي شيبة لأبي حنيفة في باب الصلاة: دراسة تحليلية نقدية.

المبحث الثالث: انتقادات ابن أبي شيبة لأبي حنيفة في باب الصوم: دراسة تحليلية نقدية.

المبحث الرابع: انتقادات ابن أبي شيبة لأبي حنيفة في باب الحج: دراسة تحليلية نقدية.

الفصل الثالث: المسائل الفقهية التي انتقادها ابن أبي شيبة على أبي حنيفة في أبواب الأحوال الشخصية: دراسة تحليلية نقدية. ويشتمل على مباحثين:

المبحث الأول: انتقادات ابن أبي شيبة لأبي حنيفة في باب النكاح: دراسة تحليلية نقدية.

المبحث الثاني: انتقادات ابن أبي شيبة لأبي حنيفة في باب اللعان: دراسة تحليلية نقدية.

الفصل الرابع: المسائل الفقهية التي انتقادها ابن أبي شيبة على أبي حنيفة في أبواب المعاملات: دراسة تحليلية نقدية. ويشتمل على مباحثين:

المبحث الأول: انتقادات ابن أبي شيبة لأبي حنيفة في باب البيوع: دراسة تحليلية نقدية.

المبحث الثاني: انتقادات ابن أبي شيبة لأبي حنيفة في باب الرهن: دراسة تحليلية نقدية.

الخاتمة: وتشتمل على أبرز نتائج البحث وتوصياته.

الفصل الأول

التعريف بالإمامين أبي حنيفة وابن أبي شيبة

وبمدرستي الحديث والرأي

المبحث الأول

ترجمة الإمامين: أبي حنيفة وابن أبي شيبة

المطلب الأول: ترجمة الإمام أبي حنيفة^(١)

هو: النعمان بن ثابت بن زوطى (بضم الزاي وفتح الطاء) الخزاز الكوفي. أبو حنيفة، الإمام الأعظم، فقيه العراق^(٢).

ولد سنة ثمانين من الهجرة بالكوفة، في خلافة عبد الملك بن مروان. وعاش بالكوفة ، وحج مرارا، واجتمع بمالك وغيره ، واستقدمه أبو جعفر المنصور إلى بغداد.

وكان إماماً ، ورعاً ، عالماً ، متبعداً، كبير الشأن ، لا يقبل جوائز السلطان بل يتجر ويكسب.^(٣)

وقد رأى الإمام أبو حنيفة أنسَ بن مالك الصحابي الجليل رضي الله تعالى عنه غير مرّة.

□ وهي ترجمة موجزة؛ حيث قد سقني لترجمته كثير من الباحثين، وهو -رحمه الله- أعرف من أن يعرف.

□ انظر ترجمته: البخاري، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة. (١٩٩٨م). التاريخ الكبير. الهند، دائرة المعارف العثمانية. ج. ٨، ص ٨١، ابن أبي حاتم، عبد الرحمن بن إدريس الرازي (١٩٥٢م) - الجرح والتعديل - بيروت، دار إحياء التراث العربي ج ٨، ص ٤٤٩، ابن سعد، محمد (١٩٦٨م) - الطبقات الكبرى - بيروت، دار صادر ج ٦، ص ٣٦٩، ٣٦٨، ٣٦٧، الخطيب البغدادي، أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي (٢٠٠٢م) - تاريخ بغداد - بيروت، دار الغرب الإسلامي. ج ١٣. ص ٣٢٣-٤٥٤، الذهبي، محمد بن أحمد بن عثمان بن قائم (١٩٩٨م) - تذكرة الحفاظ - بيروت، دار الكتب العلمية. ج ١، الذهبي، محمد بن أحمد بن عثمان بن قائم (١٩٩٧م) - سير أعلام النبلاء - بيروت، دار الكتب العلمية ج ٦. ص ٣٩٠، ابن الأثير، علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم (١٩٩٧م) - الكامل في التاريخ - بيروت، دار الكتاب العربي ج ٥. ص ٥٨٥، ابن حلkan، أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر (١٩٩٤م) - وفيات الأعيان - بيروت، دار صادر ج ٥. ص ٤٠٥-٤١٥، الذهبي، محمد بن أحمد بن عثمان بن قائم (١٩٦٣م) - ميزان الاعتدال - بيروت، دار المعرفة للطباعة والنشر ج ٤. ص ٢٦٥. وغيرها من المصادر.

ومن الكتب التي أفردت في ترجمة الإمام أبي حنيفة: ابن العوام، عبد الله محمد السعدي (٢٠١٠م) - فضائل أبي حنيفة - بيروت، المكتبة الإمامية. الذهبي، محمد بن أحمد بن عثمان بن قائم (٤٠٨٤هـ) - مناقب الإمام أبي حنيفة - الهند، لجنة إحياء المعرفة العثمانية . الصالحي، محمد بن يوسف (٢٠٠٥م) - عقود الحمان في مناقب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان - بيروت، دار البشائر الإسلامية.

□ الذهبي، تذكرة الحفاظ ج ١. ص ١٦٨.

قال الحافظ ابن حجر رحمه الله تعالى : " وهو بهذا الاعتبار من طبقة التابعين ، ولم يثبت ذلك لأحد من أئمة الأمصار المعاصرين له ، كالأوزاعي بالشام ، والثوري بالكوفة ، ومالك بالمدينة ، ومسلم بن خالد في مكة ، والليث بن سعد بمصر . وقيل : رأى أربعة من الصحابة في الحجاز والعراق ، فهو تابعي بالاعتبارين ..^(١)" .

وقد أخذ الإمام أبو حنيفة العلم عن أربعة آلاف شيخ من التابعين ، ذكرهم محمد بن يوسف الصالحي الشافعي في (عقود الجمان)^(٢) ، ولكنه تخرج بمحمد بن أبي سليمان ، وهذا تلميذ إبراهيم النخعي ، وهذا تلميذ علقة بن قيس ، وهذا أخذ عن الصحابيين الجليلين عبد الله بن مسعود ، وعلي بن أبي طالب .

أما تلاميذه : فإنهم جمّ غير ، وجمعُ كثير ، قال الصالحي في (عقود الجمان) : " اتفق له من الأصحاب ما لم يتلق لأحد من بعده من الأئمة .."^(٣) .

روى الخطيب ، وأبو محمد الحارثي أن أبا جعفر المنصور طلب أبا حنيفة من الكوفة إلى بغداد ، وطلب منه أن يلي القضاء وتكون قضاة بلاد الإسلام من تحت يده ، فاعتلى بعلٍ ولم يقبل ، فحبسه وأمر أن يُخرج كل يوم ليضرب عشرة أسواط ، وينادي عليه في الأسواق ، فأخرج وضرب ضرباً موجعاً يؤثر في بشرته أثراً ظاهراً ، ونودي عليه في الأسواق والدم يسيل على عقبه ، وأعيد إلى الحبس وضيق عليه تضيقاً شديداً في الطعام والشراب في الحبس ، وفعل به جميع ذلك في عشرة أيام ، كل يوم عشرة أسواط ، فلما تتابع عليه الضرب ، بكى وأكثر الدعاء ، فمكث بعد ذلك خمسة أيام ونُوفى رحمة الله عليه ورضي الله عنه .

واتفقوا على أنه مات سنة مائة وخمسين^(٤) . قال الخطيب : " الصحيح أنه توفي وهو في السجن "^(٥) .

^(١) نقلًا عن: السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر. حلال الدين (٢٠٠٦م) - تبييض الصحيفة في مناقب الإمام أبي حنيفة - بيروت، دار الأرقام، ص ٦٤.

^(٢) الصالحي. عقود الجمان. ص ١٨٣ - ١٩٩.

^(٣) الصالحي. عقود الجمان. (ص) ٨٨.

^(٤) ينظر: مصادر ترجمته.

المطلب الثاني: ترجمة الإمام ابن أبي شيبة.

هو: أبو بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة العبسي^(١). ولد بالكوفة سنة ١٥٩ هـ ، ونشأ وتعلم بها، ثم رحل إلى البصرة وبغداد ومكة والمدينة. وكان من بيت علم وحكمة.

ومن أشهر من تلقى العلم وروى الحديث عنهم: شريح بن عبد الله القاضي، وعبد الله ابن المبارك، ووكيع ابن الجراح، وأخوه عثمان ابن أبي شيبة، وآخرون غيرهم.

أما أشهر من تلقى عنه (تلמידه)، فهم: الشیخان الإمام البخاري ومسلم، وأبو داود، وابن ماجه، والإمام أحمد، وابنه عبد الله والإمام إبراهيم الحربي وآخرون كثيرون.

وقال يحيى بن معين والإمام أحمد: إنه صدوق^(٢). ووصفه الذهبي بالحافظ الكبير الحجة، وأن إليه المنتهى في النقاة^(٣). نظراً لما عرف عنه من قوة الحفظ حتى كان فيه مضرب المثل.

عصره: عاش ابن أبي شيبة ما بين منتصف القرن الثاني والثالث (أي: في العصر العباسى الأول)، وأدرك من خلفائه: الرشيد، والأمين، والمأمون، والمعتصم، والواثق، وبداية عهد المتوكل. وكان المتوكل يقربه ضمن من قرب من علماء الدولة.

وفي سنه ٢٣٤ هـ ندبه المتوكل في الرد على المعتزلة في قولهم بخلق القرآن، فجلس ابن أبي شيبة يفتئن آراءهم في مسجد الرصافة ببغداد فاجتمع عليه نحو من ثلاثين ألفاً^(٤). ويدل ذلك على غزارة علمه ومكانته بين الناس حتى يحضر دروسه مثل هذا العدد.

وتوفي رحمه الله ببغداد سنة ٢٣٥ هـ^(٥).

^(١) البغدادي. تاريخ بغداد. ج ١٣. ص ٣٢٨.

^(٢) ينظر في مصادر ترجمته: البغدادي، تاريخ بغداد ج ١٠. ص ٦٦، الذهبي، سير أعلام النبلاء ج ١١. ص ١٢٢، ابن أبي حاتم، المحرر والتتعديل ج ٥. ص ١٦٠، البخاري، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة (١٩٩٥م) - التاريخ الصغير - بيروت، دار الكتب العلمية ج ٢٠. ص ٣٣٣، الصفدي، صلاح الدين خليل بن أبيك بن عبد الله (٢٠٠٠م) - الواقي بالوفيات - بيروت، دار إحياء التراث ج ١٧. ص ٢٣٧، ابن خلفون، أبو بكر محمد بن إسماعيل (٢٠٠١م) - المعلم بشيوخ البخاري ومسلم - بيروت، دار الكتب العلمية. ص ٣٥، الذهبي، ميزان الاعتلال ج ٢. ص ٤٩٠، ابن الأثير، الكامل في التاريخ ج ٦. ص ٦٠٢.

^(٣) الذهبي، سير أعلام النبلاء ج ١١. ص ١٢٣.

^(٤) الذهبي، ميزان الاعتلال ج ٢. ص ٤٩٠.

^(٥) الذهبي، ميزان الاعتلال ج ٢. ص ٤٩٠.

^(٦) ينظر مصادر ترجمته.

المبحث الثاني

مدرسة الحديث والرأي وعوامل نشأتها

المطلب الأول: مدرسة الحديث وعوامل نشأتها وخصائصها

الفرع الأول: مدرسة الحديث وعوامل نشأتها

ظهرت مدرسة الحديث أول ما ظهرت في الحجاز، واتخذت مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم موطنًا لها، كانت مدرسة الحجاز (مدرسة الحديث) تعتمد دائمًا على النص ولا تتجاوز النص إلى الرأي الاجتهادي إلا عند الضرورة القصوى؛ لذلك سميت بمدرسة الحديث^(١).

وكان واضع الحجر الأساس لهذه المدرسة عبد الله بن عمر وأمثاله، ثم ساهم برفع هذا الأساس من أئمّة ذلك من التابعين؛ كسعيد بن المسيب، وعروة بن الزبير، والقاسم بن محمد وغيرهم، ثم اكتمل بنائهما وبلغت ذروتها في عصر الإمام مالك بن أنس إمام دار المحررة^(٢).

وعليه؛ فتعتبر مدرسة أهل الحديث من المدارس السنوية الإسلامية التي تميزت بالاهتمام بالحديث النبوى الشريف

وكان من أهم أسباب وعوامل نشأة مدرسة أهل الحديث واستمرارها^(٣):

١- غناهم بالحديث والآثار وفتاوي الصحابة -رضي الله عنهم-، وكثرة وجود حفاظ الحديث فيها.

^(١) الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت. (١٩٩٨م). شرف أصحاب الحديث. بيروت: دار الفكر . ص ١٠ .

^(٢) الخضري، محمد بك (١٣٣٩هـ) - تاريخ التشريع - بيروت، دار إحياء الكتب. ص ١٩ .

^(٣) الباكستاني، زكريا بن غلام قادر (٤٦٨هـ) - توضيح أصول الفقه على منهج أهل الحديث. الرياض: دار بن الجوزي. ص ٢٧ . ٣٢

٢- قلة المسائل والمشاكل والأمور الحديثة وبقاء الأمور نسبياً على ما كانت عليه في عهد رسول الله عليه الصلاة والسلام؛ فلم يكونوا بحاجة ماسة إلى الاجتهاد في الرأي^(١)

٣- تهيب هؤلاء العلماء - علماء المحاجز - من الاقتحام إلى الأحكام الشرعية دون دليل من النص، فلم يقتربوا أبواب الاجتهاد والرأي حفظاً على الحديث والقرآن، هذا إلى جانب أن درايتهم بقواعد استنباط الأحكام من النصوص لم تكن قد نضجت بعد، فلم يتمرسوا بعد على أصول الاجتهاد ودعائمه وشروطه.

٤- عدم اتساع مظاهر الحضارة عندهم وقلة معرفتهم من حياة البداونة.

الفرع الثاني: خصائص مدرسة الحديث

لقد كان لمدرسة الحديث خصائص يمكن تلخيصها فيما يلي^(٢) :

أولاً: اتجاه فقهاء هذه المدرسة إلى حفظ أحاديث النبي - صلى الله عليه وسلم - وفتاوي الصحابة، ووقفهم في الفتوى عند الرواية، وعدم استعمالهم الرأي في الأحكام غالباً.

ثانياً: قلة تفريعهم الفروع، وكراهيتهم للسؤال عن مسائل لم تقع بعد.

ثالثاً: وقوفهم عند ظواهر النصوص، من غير بحث عن عللها في الأعم الأغلب، ومن هنا قال سعيد بن المسيب لربيعة في سؤاله عن الحكمة، عندما سأله عن عقل^(٣) أصابع المرأة، ما عقل الأصبع الواحدة؟ قال: عشرة من الإبل. قال: فأصابعان؟ قال: عشرون. قال: فثلاثة؟ قال: فأربع؟ قال: عشرون.

□ ينظر: حسب الله، علي (١٩٦٤م). *أصول التشريع الإسلامي*. القاهرة: دار المعارف. (ص ٦٥)، توضيح أصول الفقه على منهج أهل الحديث. ص ٤٥.

□ أي: دية. وذلك أن جمهور أهل المدينة ذهبوا إلى أن عقل المرأة - أي ديتها - تساوي عقل الرجل إلى الثلث فإذا تجاوزته كانت على التصف من دية الرجل وقد رأى ربيعة أن هذا لا يتحقق التكافؤ بين الجريمة والجزاء أو التلف والعرض. وقد ذهب الأحناف وغيرهم إلى: أن دية الرجل في النفس وفيما دونها.

ينظر: الخفيف، علي (٢٠٠٣م). *أسباب اختلاف الفقهاء*. القاهرة: دار الحديث. ص ١٩٧ - ١٩٩.

قال ربيعة: فعندما عظم جرحها واشتدت مصيبيتها نقص عقلها؟ فقال له سعيد: أعرافي أنت؟ قال ربيعة: عالم متثبت أو جاهل متعلم^(١). قال: يا ابن أخي إنها السنة^(٢).

رابعاً: صحة ما يروونه من الحديث؛ لاستيقاظهم منها؛ ولذلك يرون أن الأحاديث التي يروونها تقدم على الأحاديث التي يرويها علماء العراق (مدرسة الرأي) والشام.
وكان الإمام مالك يسمى العراق «بدار الضرب» يعني: أنها تصنع الأحاديث وتضعها كما يخرج دار الضرب الراهن والدناين.

قال منصور بن سلمة: كنت عند مالك فقال له رجل: يا أبا عبد الله أقمت على بابك سبعين يوماً حتى كتبتُ سفين حديثاً. فقال: ستون حديثاً! وجعل يستكرثها، فقال الرجل: ربما كتبت بالكوفة أو بالعراق في المجلس الواحد سفين حديثاً. فقال: وكيف بالعراق دار الضرب يضرب بالليل وينفق بالنهار^(٣).
وقال ابن شهاب الزهري: يا أهل العراق يخرج الحديث من عندنا شبراً ويصير عندكم ذراعاً!^(٤).
وسبب ذلك: أن حديث رسول الله -صلى الله عليه وسلم- بدأ وختم في الحجاز، وقد كانت المدينة منبع الحديث ومجتمع الصحابة، ومنها انطلقوا إلىسائر أقطار الأرض، فيتعذر وقوع الوضع في الحديث بها، وليس الشأن كذلك في العراق، فبعد عن الحجاز يجعل اصطدام القول ممكناً، إضافة إلى أن أخلاق المسلمين من الأمم المختلفة كانوا في العراق أكثر منهم في الحجاز، وفيهم من لم يصل الإيمان إلى أعماق نفسه، فلا يترجح من اختلاف حديث ما دام يرفع من شأنه و يؤيد دعواه.

□ مالك بن أنس (٤٠٠م). الموطأ. الأعظمي (محقق). أبو ظبي: مؤسسة زايد بن سلطان. كتاب العقول. باب ما جاء في عقل الأصابع. رقم ٣١٩٥. ج ٥. ص ١٢٦١.

ويقول الدكتور عبد الحميد محمود في التعليق على هذه الفضة: "مع هذه المقاربة في المادة والمنهج بين الحجازيين وال العراقيين، نلاحظ أن الحجازيين لا ينظرون بعين الرضا إلى العراقيين ويتهمونهم بالرأي. فسعيد بن المسيب يضيق صدره بسؤال تلميذه ربيعة عندما يناقشه في أرش الأصابع، ويتهمه بأنه عراقي فيقول له: «أعرافي أنت؟» فيسارع ربيعة بدفع التهمة عنه ويجيبه سعيد بقوله: «إنَّهَا السَّنَّةُ يَا ابْنَ أَخِي»، مع أن مأخذها إنما هو من قول زيد بن ثابت، كَمَا حَقَّطَ الطَّحاوِيُّ ذَلِكَ".

ينظر: عبد الحميد، عبد الحميد محمود (١٩٧٩م). الاتجاهات الفقهية عند أصحاب الحديث في القرن الثالث الهجري. مصر: مكتبة الخانجي. ص ٤٠.

□ ينظر: الخن، مصطفى سعيد (١٩٩٨م). دراسة تاريخية للفقه وأصوله. بيروت: دار الرسالة. ص ٤٩ - ٥٣، الجعفري، محمد بن الحسن بن العربيّ بن محمد الحجوبي (١٩٩٥م). الفكر السامي في تاريخ الفقه الإسلامي. بيروت: دار الكتب العلمية، ج ١. ص ٣١٥، ٣١٩.

□ الذهي. سير أعلام النبلاء. ج ٨. ص ١١٤.

□ الذهي. سير أعلام النبلاء. ج ٥. ص ٣٤٤.

وعامل آخر هو: ظهور المذاهب المختلفة في العراق، من معزلة ومرجعة وأصناف من المتكلمين، وفي كل صنف من هؤلاء من رأى تأييد بدعته ورأيه بتأويل آيات القرآن واحتلال الحديث على رسول الله -صلى الله عليه وسلم-.
فهذه هي أبرز خصائص مدرسة الحديث.

المطلب الثاني: مدرسة الرأي وعوامل نشأتها وخصائصها

الفرع الأول: مدرسة الرأي وعوامل نشأتها

لقد بدأ ظهور بذرة الرأي في عهد الصحابة؛ فكان منهم من يستعمل الرأي والاجتهاد حيث لا نص، وكان حاملاً لواء الرأي والاجتهاد: عمر بن الخطاب، وكان عبد الله بن مسعود من أبرز تلاميذ عمر في الرأي.

وينقل ابن القيم ما يؤكّد ذلك؛ حيث يقول: "... يقول ابن مسعود: لو سلك الناس وادياً وشعباً وسلك عمر وادياً وشعباً لسلكت وادي عمر وشعبه. وقال محمد بن جرير: لم يكن أحد له أصحاب معروفون حرروا فتياه ومذاهبه في الفقه غير ابن مسعود، وكان يترك مذهبة قوله لقوله عمر، وكان لا يكاد يخالفه في شيءٍ من مذاهبه، ويرجع من قوله إلى قوله. وقال الشعبي: كان عبد الله لا يقنت، وقال: ولو قنت عمر لقنت عبد الله" ^(١).

ويعد عبد الله بن مسعود مؤسس مدرسة الرأي في الكوفة، منذ أن أرسله عمر إليها معلماً، وقد كتب لهم: إني قد بعثت إليكم عمار بن ياسر أميراً، وعبد الله بن مسعود معلماً وزيراً، وهما من النجباء من

^(١) ابن قيم الجوزية، محمد بن أبي بكر بن أيوب. (٢٠٠١م). إعلام الموقعين عن رب العالمين. بيروت: دار الجليل. ج ١. ص ٢٠.

أصحاب محمد –صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ– مِنْ أَهْلِ بَدْرٍ فَاسْمَعُوا، وَقَدْ جَعَلَتْ عَبْدُ اللَّهِ بْنَ مُسْعُودَ عَلَى بَيْتِ
مَالِكٍ، فَاسْمَعُوا فَتَعْلَمُوا مِنْهُمَا وَاقْتَدُوا بِهِمَا، وَقَدْ آثَرْتُكُمْ بَعْدَ اللَّهِ بْنِ مُسْعُودٍ عَلَى نَفْسِي^(١).

وَمِنْ ثُمَّ؛ فَقَدْ عُنِيَ ابْنُ مُسْعُودَ بِتَفْقِيهِ أَهْلِ الْكُوفَةِ وَنَشَرَ عِلْمَهُ فِيهَا، فَكَانَ ذَلِكَ أَوَّلُ بَذْرَةٍ لِمَدْرَسَةِ الرَّأْيِ فِي
الْكُوفَةِ، ثُمَّ نَمَتْ هَذِهِ الْبَذْرَةُ عِنْدَمَا اَنْتَقَلَ إِلَى الْعَرَاقِ فِي عَهْدِ الْإِمَامِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ جَمِيلَةً مِنَ الصَّحَابَةِ؛
كَسْعَدُ بْنُ أَبِي وَقَاصٍ، وَعُمَارُ بْنُ يَاسِرٍ، وَأَبْيَ مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ وَأَنْسُ بْنُ مَالِكٍ، وَحَذِيفَةُ بْنُ الْيَمَانِ،
وَعُمَرَانُ بْنُ حَصَبَينِ، وَكَثِيرٌ مِنْ فَقَهَاءِ الصَّحَابَةِ، ثُمَّ اَنْتَقَلَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ إِلَى الْكُوفَةِ وَجَعَلَهَا عَاصِمَةً
لِالخَلْفَةِ وَتَوَلَّ تَفْقِيهَ أَهْلَهَا، حَتَّى أَصْبَحَتِ الْكُوفَةُ لَا مِثْلَ لَهَا فِي أَمْصَارِ الْمُسْلِمِينَ فِي كَثْرَةِ فَقَهَائِهَا، لِكَثْرَةِ
مِنْ اَنْتَقَلَ إِلَيْهَا مِنْ فَقَهَاءِ الصَّحَابَةِ^(٢).

وَكَانَ عَلْقَمَةُ بْنُ قَيْسَ النَّخْعَنِيُّ مِنْ أَبْرَزِ تَلَامِيذِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُسْعُودٍ، وَعَنْ عَلْقَمَةِ أَخْذِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ يَزِيدِ
النَّخْعَنِيِّ، وَمِنْ إِبْرَاهِيمَ أَخْذِ الْفَقِهِ حَمَادَ بْنِ أَبِي سَلِيمَانَ، وَعَنْ حَمَادِ أَخْذِ الْفَقِهِ الْإِمَامِ أَبْو حَنِيفَةِ النَّعْمَانِ، وَبِهِ
وَجَّهَتْ مَدْرَسَةُ الرَّأْيِ.

وَهَكُذا نَرَى أَنَّ الْعَرَاقَ هُوَ الْمَهْدُ الَّذِي تَرَبَّتْ فِيهِ مَدْرَسَةُ الرَّأْيِ، وَنَمَتْ وَتَرَعَرَعَتْ وَآتَتْ ثُمَراً هَا وَخَيْرَهَا.

وَيَمْكُنُ أَنْ أَجْمَلَ الْعَوْمَالِ الَّتِي سَاعَدَتْ فِي نَمْوِ مَدْرَسَةِ الرَّأْيِ بِالْعَرَاقِ فِيمَا يَلِي^(٣):

١- تَأْثِيرُهُمْ بِمَؤْسِسِ هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ الصَّحَابِيِّ الْجَلِيلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُسْعُودٍ الَّذِي كَانَ يَعْتَمِدُ كَثِيرًا عَلَى الرَّأْيِ
وَالاجْتِهَادِ فِي فَتاوِيهِ.

٢- قَلَةُ الْحَدِيثِ فِي الْعَرَاقِ؛ قَالَ ابْنُ خَلْدُونَ: " وَكَانَ الْحَدِيثُ قَلِيلًا فِي أَهْلِ الْعَرَاقِ، فَاسْتَكْثَرُوا مِنَ
الْقِيَاسِ وَمَهَرُوا فِيهِ؛ فَلَذِلِكَ قَبِيلٌ: أَهْلُ الرَّأْيِ، وَكَانَ أَهْلُ الْحِجَازِ أَكْثَرُ رِوَايَةً لِلْحَدِيثِ مِنْ أَهْلِ الْعَرَاقِ؛ لِأَنَّ

□ الحاكم، محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدوه بن تعيم بن الحكم الضبي. (١٩٩٠م). المستدرك على الصحيحين. بيروت، دار الكتب
العلمية. كتاب معرفة الصحابة - ذكر مناقب عمار بن ياسر رضي الله عنه. رقم ٥٦٦٣. ج ٣، ص ٤٣٨، وقال: صحيح على شرط
الشيوخين ولم يخرجاه. ووافقه الذهبي.

□ الكوثري، محمد زاهر (١٩٧٠م). فقه أهل العراق وحديثهم. حلب: مكتبة المطبوعات الإسلامية. ص ٥٢.

□ عبد المجيد. الاتجاهات الفقهية عند أصحاب الحديث في القرن الثالث الهجري. ص ٧٤.

المدينة دار الهجرة وأماوى الصحابة، ومن انتقل منهم إلى العراق كان شغلهم بالجهاد أكثر، والإمام أبو حنيفة إنما قلت روايته للحديث لما شدد في شروط الرواية والتحمل^(١).

٣- كثرة المسائل التي يحتاج إلى معرفة أحكامها؛ إذ أن بيته العراق تختلف كلية عن بيته الحجاز؛ لأن دولة الفرس قد خالفت في العراق أنواعاً من المعاملات والعادات والنظم مما لا يعهد مثله في الحجاز.

٤- شيوخ وضع الحديث؛ لظهور المبتدعة ووقوع الفتن، وقد كان هذا من أسباب قلة حديث أهل الرأي، لأن ذلك دعاهم إلى التشدد في قبول الأخبار، والتوقف عن الأخذ بها ولزوم إعمال الرأي.

الفرع الثاني: خصائص مدرسة الرأي

تميزت مدرسة الرأي على مدرسة الحديث بخصائص نجملها فيما يلي:

أولاً: كثرة تفريعهم الفروع حتى ما يندر حدوثه منها.

ثانياً: قلة روایتهم للحديث بسبب اشتراطهم فيه شرطاً لا يسلم معها إلا القليل.

ثالثاً: عنايتهم بالبحث عن العلل والمقاصد في الفقه والتشريع، وعن معقولية كل حكم من الأحكام.

وفي هذه الخصوصية يقول الشاطبي: " فأصحاب الرأي جردوا المعانى، فنظروا في الشريعة بما، وأطرحوا خصوصيات الألفاظ، والظاهرية جردوا الألفاظ، فنظروا في الشريعة بما، وأطرحوا خصوصيات المعانى القياسية، ولم تنزل واحدة من الفرقتين إلى النظر فيما نظرت به الأخرى، بناء على كل ما اعتمدته في فهم الشريعة"^(٢).

ومما يحسن الإشارة إليه: أنه ليس معنى هذا الانقسام بين المدرستين: أن مدرسة الحديث لا يصدرون في الفقه عن الاجتهاد بالرأي مطلقاً، وأن أهل الرأي لا يصدرون في اجتهادهم وفهمهم عن الحديث مطلقاً؛

□ ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد بن محمد (د.ت). مقدمة ابن خلدون. بيروت: مؤسسة الكتب الثقافية. ج. ٢. ص ١٢٧ - ١٢٩.
□ الشاطبي، إبراهيم بن موسى بن محمد اللحمي الغرناطي. (١٩٩٧م). المواقف. السعودية: دار ابن عفان ج. ٥. ص ٢٣٠، وينظر: الكوثري، فقه أهل العراق وحديثهم. ص ٤٦.

بل معنى ذلك: أن أهل الرأي أمعنوا النظر في مقاصد الشريعة، وفي الأسس التي بين التشريع عليها، فتبين لهم أن الأحكام الشرعية معقوله المعنى، ومقصودها مصلحة الناس، وأئمها بنيت على علل ضابطة، فكانوا يستحثون عقولهم بحثاً عن تلك العلل التي شرعت الأحكام على وفقها، و يجعلون الحكم دائراً عليها وجوداً وعدمها، وربما ردوا بعض الأحاديث لمخالفتها هذه العلل، بينما نرى أهل الحديث قد غنووا بحفظ الحديث وفتاوي الصحابة، واتجهوا في فقههم إلى فهم الآثار حسبما تدل عليه عباراتها، ولا يلحوظون إلى استعمال الرأي إلا عند اشتداد الحاجة إلى ذلك^(١).

المطلب الثالث: الفجوة والتقارب بين مدرسة الحديث ومدرسة الرأي

الفرع الأول: الفجوة بين مدرسة الحديث ومدرسة الرأي

لقد حدث في فترات من التاريخ الإسلامي فجوة وخصوصية بين المدرستين، لدرجة أن أتباع كل مدرسة كان يلعن أتباع المدرسة الأخرى ولا يقبل قوله.

جاء في (ترتيب المدارك): " قال أحمد بن حنبل: ما زلت نلعن أهل الرأي ويلعنوننا حتى جاء الشافعي فمزج بيننا "^(٢).

قال القاضي عياض في التعليق على هذا الكلام: " يريد أنه تمسك ب الصحيح الآثار واستعملها، ثم أراه أن من الرأي ما يحتاج إليه، وبين أحكام الشرع عليه، وأنه قياس على أصولها ومتنزع منها، وأراه كيفية انتزاعها والتعلق بعلوها وتبنيها، فعلم أصحاب الحديث أن صحيح الرأي فرع للأصل، وعلم أصحاب الرأي أنه لا فرح إلا بعد أصل، وأنه لا غنى عن تقديم السنن وصحيح الآثار أولاً "^(٣).

□ ينظر: الخن، دراسة تاريخية للفقه وأصوله . ص ٧٤-٨٠، الجعفري. الفكر السامي. ص ٣١٨ .

□ عياض، القاضي عياض بن موسى (١٩٨٣م). ترتيب المدارك وتقرير المسالك. المغرب: مطبعة فضالة، ج ١. ص ٩١ .

□ عياض. ترتيب المدارك. ج ١، ص ٩١ .

وهذا يدل على شدة الخصومة والتنافر والفجوة بين المدرستين قبل مرحلة الشافعي، وإحداثه للتقارب بين المدرستين.

يقول ابن خلدون: "ثم عظمت أمصار الإسلام، وذهبت الأمية من العرب بممارسة الكتاب، وتمكن الاستنباط وكمل الفقه وأصبح صناعة وعلما، وانقسم الفقه فيهم إلى طريقتين: طريقة أهل الرأي والقياس وهم أهل العراق، وطريقة أهل الحديث وهم أهل الحجاز، وكان الحديث قليلا في أهل العراق فاستكثروا من القياس ومهروا فيه؛ فلذلك قيل: إمام أهل الرأي ومقدم جماعتهم الذي استقر المذهب فيه وفي أصحابه أبو حنيفة، وإمام

أهل الحجاز مالك بن أنس والشافعي من بعده^(١).

ويقول الخطابي: ورأيت أهل العلم في زماننا قد حصلوا حزبين وانقسموا إلى فرقتين: أصحاب حديث وأثر، وأهل فقه ونظر، وكل واحدة منهما لا تتميز عن أخرى في الحاجة، ولا تستغني عنها في درك ما تتحوطه من البغية والإرادة؛ لأن الحديث بمنزلة الأساس الذي هو الأصل، والفقه بمنزلة البناء الذي هو له كالفرع، وكل بناء لم يوضع على قاعدة وأساس فهو منها، وكل أساس خلا عن بناء وعمارة فهو قفر وخراب.

ووُجِدَتْ هذِيَنِ الفَرِيقَيْنِ عَلَى مَا بَيْنَهُمْ مِنَ التَّدَانِي فِي الْخَلِينِ، وَالتَّقَارِبِ فِي الْمَنْزِلَتَيْنِ، وَعُمُومِ الْحَاجَةِ مِنْ بَعْضِهِمْ إِلَى بَعْضٍ، وَشُمُولِ الْفَاقِهِ الْلَّازِمَةِ لِكُلِّ مِنْهُمْ إِلَى صَاحِبِهِ - إِخْوَانًا مَتَهَاجِرِينَ، وَعَلَى سَبِيلِ الْحَقِّ بِلَزْوَمِ التَّنَاصُرِ وَالْتَّعاوِنِ غَيْرِ مَتَظَاهِرِينَ، فَأَمَّا هَذِهِ الطَّبِقَةِ الَّذِينَ هُمْ أَهْلُ الْأَثْرِ وَالْحَدِيثِ، فَإِنَّ الْأَكْثَرِينَ مِنْهُمْ إِنَّمَا وَكَدُّهُمْ^(٢) الرَّوَايَاتِ وَجَمْعِ الْطُّرُقِ، وَطَلَبِ الْغَرِيبِ وَالشَّاذِ مِنَ الْحَدِيثِ الَّذِي أَكْثَرُهُ مَوْضِعٌ أَوْ مَقْلُوبٌ، لَا يَرَاعُونَ الْمَتْوَنَ، وَلَا يَتَفَهَّمُونَ الْمَعَانِي، وَلَا يَسْتَبِطُونَ سُرُّهَا، وَلَا يَسْتَخْرِجُونَ رَكَازَهَا وَفَقَهَهَا،

□□ ابن خلدون. المقدمة. ج. ٢. ص. ١٢٩.

□□ أي: همهم ومراهم. ينظر: ابن منظور، محمد بن مكرم بن على (٤١٤هـ). لسان العرب. بيروت: دار صادر. ج. ٥. ص. ٢٨٢)، مادة «وَكَ».

٣- أوصي إخواني الباحثين بالاهتمام بتراث الإمام أبي حنيفة ومحاولة الوقوف على أرائه في التفسير والحديث والعقيدة والتصوّف والقضايا الدينية المختلفة.

وأخيراً؛ فإنني أحمد الله الذي وفقني وأعاني على إتمام هذا العمل، وأسأله سبحانه أن يتقبله مني، وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم، وأن يعشرني في زمرة هؤلاء العلماء المخلصين، الذين أخلصوا فأبقي الله ذكرهم في الخافقين،

وصلى الله على سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه وسلم. والحمد لله رب العالمين.

فهرس المصادر والمراجع

ابن الأثير، علي بن أبي الكرم محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن. (١٩٩٧م). **الكامل في التاريخ** - بيروت، دار الكتاب العربي.

أحمد بن حنبل. (٢٠٠١م). **المسنن**. شعيب الأرناؤوط (محقق) - ط١، بيروت، مؤسسة الرسالة.
البابري، محمد بن محمد بن محمود. (١٩٩٩م). **العناية شرح الهدایة** - بيروت، دار الفكر.

الباحي، سليمان بن خلف بن سعد بن أبي طالب. (١٣٣٢هـ). **المنتقى شرح الموطأ** - مصر، مطبعة السعادة.

البخاري، محمد بن إسماعيل أبو عبدالله. (٤٢٢هـ). **الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه (صحيح البخاري)**. محمد زهير بن ناصر (محقق) - ط١، مصر، دار طوق النجاة.

البخاري، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة. (١٩٩٥م). **التاريخ الصغير** - بيروت، دار الكتب العلمية.

البخاري، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة. (١٩٩٨م). **التاريخ الكبير** - الهند، دائرة المعارف العثمانية.

الباكستاني، زكريا بن غلام قادر. (٤٦٨هـ). **توضيح أصول الفقه على منهج أهل الحديث** - الرياض، دار بن الجوزي.

ابن التركماني، علاء الدين علي بن عثمان بن إبراهيم بن مصطفى المارديني. (١٩٩٩م). **الجوهر النقي مع السنن الكبرى**، بيروت، دار الفكر.

الترمذى، محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك. (٤٠٩هـ). **العلل الكبير** - بيروت، مكتبة النهضة العربية.

الترمذى، محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك. (١٩٧٥م). **السنن - أحمد محمد شاكر** (محقق) - مصر، شركة مصطفى البابي الحلبي .

الجصاص، أحمد بن علي أبو بكر الرازى. (١٩٩٤م). **أحكام القرآن** - بيروت، دار الكتب العلمية.

الجعفرى، محمد بن الحسن بن العريّى بن محمد الحجوى. (١٩٩٥م). **الفكر السامي في تاريخ الفقه الإسلامي** - بيروت، دار الكتب العلمية.

جمعة، علي . (٢٠٠٥م). **المكاييل والموازين الشرعية**. مصر، دار السنديس.

ابن أبي حاتم، عبد الرحمن بن محمد بن إدريس الرازى. (١٩٥٢م). **الجرح والتعديل** - بيروت، دار إحياء التراث العربي.

الحاكم، محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدویه بن ثعیم بن الحكم الصبی. (١٩٩٠م). **المستدرک على الصحيحین** - بيروت، دار الكتب العلمية.

ابن حبان، محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ. (١٩٨٨م). *الإحسان في تقرير صحيح ابن حبان - شعيب الأرناؤوط* (محقق)، بيروت، مؤسسة الرسالة.

ابن حجر، أحمد بن علي بن محمد بن أحمد. (٤١٥هـ). *الإصابة في تمييز الصحابة* - بيروت، دار الكتب العلمية.

ابن حجر، أحمد بن علي بن محمد بن أحمد. (١٩٧١م). *لسان الميزان* - ط٢، بيروت، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات.

ابن حزم، علي بن أحمد بن سعيد. (د.ت). *المحلى بالآثار* - بيروت: دار الفكر.
حسب الله، علي. (١٩٦٤م). *أصول التشريع الإسلامي* - القاهرة، دار المعارف.

الخطاب الرعيبي، محمد بن محمد بن عبد الرحمن الطرابلسي. (١٩٩٢م). *مواهب الجليل* - بيروت، دار الفكر.

الخرشي، محمد بن عبد الله. (١٩٩٨م). *شرح الخرشي على مختصر خليل* - بيروت، دار الفكر.
الحضرمي، محمد بك. (١٣٣٩هـ). *تاريخ التشريع* - بيروت، دار إحياء الكتب.
الخطابي، حمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب البستي. (١٩٩٦م). *معالم السنن* - بيروت، دار الكتب العلمية.

الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت (١٩٩٨م). *شرف أصحاب الحديث*. بيروت، دار الفكر.

الخطيب البغدادي، أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي. (١٩٨٣م). *الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع* - الرياض، مكتبة المعارف.

الخطيب البغدادي، أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي. (٢٠٠٢م). *تاريخ بغداد* - بيروت، دار الغرب الإسلامي.

الخفيف، علي. (٢٠٠٣م). *أسباب اختلاف الفقهاء* - القاهرة، دار الحديث.
ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد. (د.ت). *مقدمة ابن خلدون* - بيروت، مؤسسة الكتب الثقافية.

ابن خلفون، أبو بكر محمد بن إسماعيل. (٢٠٠١م). **المعلم بشیوخ البخاری ومسلم** – بيروت، دار الكتب العلمية.

ابن حلکان، أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر. (١٩٩٤م). **وفیات الأعیان** – بيروت، دار صادر. الحن، مصطفى سعيد. (١٩٩٨م). **دراسة تاریخیة للفقه وأصوله** – بيروت، دار الرسالة. أبوداود، سليمان بن الأشعث بن إسحاق السجستاني. (٢٠٠٩م). **السنن** – شعیب الأرنؤوط (محقق) – ط١، بيروت، دار الرسالة.

الذهبي، محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز. (٤٠٨هـ). **مناقب الإمام أبي حنيفة** – الهند، لجنة إحياء المعارف العمانية .

الذهبي، محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز. (١٩٦٣م). **ميزان الاعتدال** – بيروت، دار المعرفة للطباعة والنشر.

الذهبي، محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز. (١٩٩٧م). **سیر أعلام النبلاء** – بيروت، دار الكتب العلمية.

الذهبي، محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز. (١٩٩٨م). **تذكرة الحفاظ** – بيروت، دار الكتب العلمية. الرازی، محمد بن عمر بن الحسين، فخر الدين. (١٩٩٣م). **مناقب الشافعی** – بيروت، دار الجيل. الرملی، محمد بن أبي العباس أحمد بن حمزة، شهاب الدين. (١٩٨٤م). **نهاية المحتاج** – بيروت، دار الفكر.

أبوزهرة، محمد. (١٩٩٦م). **الشافعی: حياته وعصره أراؤه وفقهه** – القاهرة، دار الفكر العربي. الزیلیعی، عبد الله بن يوسف بن محمد. (١٩٩٧م). **نصب الراية** – بيروت، مؤسسة الريان للطباعة والنشر.

السرخسی، محمد بن أحمد بن أبي سهل. (١٩٩٣م). **المبسوط** – بيروت، دار المعرفة. ابن سعد، محمد. (١٩٦٨م). **الطبقات الكبرى** – بيروت، دار صادر.

السيوطی، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين. (٢٠٠٦م). **تبیض الصحيفة في مناقب الإمام أبي حنيفة** – بيروت، دار الأرقام.

الشاطبي، إبراهيم بن موسى بن محمد الخمي الغرناطي. (١٩٩٧م). المواقفات - السعودية، دار ابن عفان.

الشافعي، محمد بن إدريس. (١٩٩٠م). اختلاف الحديث (مطبوع ملحقاً بالأم للشافعي) - بيروت، دار المعرفة.

الشافعي، محمد بن إدريس. (١٩٩٠م). الأم - بيروت، دار المعرفة.
الشربيني، محمد بن أحمد الخطيب. (١٩٩٤م). معنى المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المهاج - بيروت، دار الكتب العلمية.

الشوكياني، محمد بن علي بن محمد بن عبد الله. (١٩٩٣م). نيل الأوطار - مصر، دار الحديث.
ابن أبي شيبة، عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن عثمان. (١٤٠٩). المصنف في الأحاديث والآثار - ط١، جدة، مكتبة الرشد.

الصالحي، محمد بن يوسف. (٢٠٠٥م). عقود الجمان في مناقب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان - بيروت، دار البشائر الإسلامية.

الصفدي، صلاح الدين خليل بن أبيك بن عبد الله. (٢٠٠٠م). الوفي بالوفيات - بيروت، دار إحياء التراث.

الطبراني، محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الآملي. (٢٠٠٠م). جامع البيان في تأويل القرآن (تفسير الطبراني) - بيروت، مؤسسة الرسالة.

الطحاوي، أحمد بن محمد بن سلامة بن عبد الملك. (١٩٩٤م). شرح معاني الآثار - بيروت، عالم الكتب.

ابن عبد البر، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد. (١٣٨٧هـ). التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد - المغرب، وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية.

ابن عبد البر، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد. (١٩٩٢م). الاستيعاب في معرفة الأصحاب - بيروت، دار الجليل.

عبد الجيد، عبد الجيد محمود. (١٩٧٩م). الاتجاهات الفقهية عند أصحاب الحديث في القرن الثالث الهجري - مصر، مكتبة الخانجي.

العلائي، صلاح الدين بن خليل. (٢٠٠٥م). جزء في تصحيح حديث القلتين والكلام على أسانيده – مصر، المكتبة الحديثة.

عليش، محمد بن أحمد بن محمد. (١٩٩٨م). منح الجليل شرح مختصر خليل – بيروت، دار الكتب العلمية.

ابن العوام، عبد الله محمد السعدي. (٢٠١٠م). فضائل أبي حنيفة – بيروت، المكتبة الإندادية.
عياض، القاضي عياض بن موسى. (١٩٨٣م). ترتيب المدارك وتقريب المسالك – المغرب، مطبعة فضالة.

القاضي عياض، عياض بن موسى بن عياض بن عمرون اليحصبي السبتي. (١٩٩٨م). إكمال المعلم بفوائد مسلم – مصر، دار الوفاء للطباعة والنشر.

ابن قدامة، موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد. (١٩٦٨م). المغني – مصر، مكتبة القاهرة.
ابن قيم الجوزية، محمد بن أبي بكر بن أيوب. (٢٠٠١م). إعلام الموقعين عن رب العالمين – بيروت، دار الجليل.

الكاساني، علاء الدين، أبو بكر بن مسعود بن أحمد. (١٩٨٦م). بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع – بيروت، دار الكتب العلمية.

الكردري، محمد بن محمد. (٤٠١هـ). مناقب الإمام الأعظم – بيروت، دار الكتب العلمية.
الковثري، محمد زاهد. (١٩٧٠م). فقه أهل العراق وحديثهم – حلب، مكتبة المطبوعات الإسلامية.
اللکنوی، محمد بن عبد الحیی. (١٩٩٤م). الأجوبة الفاضلة للأسئلة العشرة الكاملة – حلب، مكتب المطبوعات الإسلامية.

ابن ماجه، محمد بن يزيد القرزويني. (٢٠٠٩م). السنن – شعيب الأرنؤوط (محقق) – ط١، بيروت، دار الرسالة.

مالك بن أنس. (١٩٩٤م). المدونة – بيروت، دار الكتب العلمية.
مالك بن أنس. (٤٢٠٠٤م). الموطأ – الأعظمي (محقق) – أبو ظبي، مؤسسة زايد بن سلطان.
المداوي، علاء الدين أبو الحسن علي بن سليمان. (١٩٩٨م). الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف – بيروت، دار إحياء التراث العربي.

المرzi، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف. (١٩٩٤م). **قذيب الكمال في أسماء الرجال** – بيروت، مؤسسة الرسالة.

مسلم بن الحاج، أبو الحسن القشيري النيسابوري. (١٩٩٨م). **المسنن الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم (صحيح مسلم)** – محمد فؤاد عبد الباقي (محقق)، ط٢، بيروت، دار إحياء التراث العربي.

ابن مفلح، محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج. (٢٠٠٣م). **الفروع** – بيروت، مؤسسة الرسالة.
ابن منظور، محمد بن مكرم بن على. (١٤١٤هـ). **لسان العرب** – بيروت، دار صادر.

الموافق، محمد بن يوسف بن أبي القاسم بن يوسف. (١٩٩٤م). **الناج والكليل لاختصر خليل** – بيروت، دار الكتب العلمية.

النووي، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف. (١٩٩٨م). **المجموع شرح المذهب** – بيروت، دار الفكر.

النووي، محيي الدين يحيى بن شرف. (١٩٩٨م). **قذيب الأسماء واللغات** – بيروت، دار الكتب العلمية.
ابن الهمام، كمال الدين محمد بن عبد الواحد السيواسي. (د.ت). **فتح القدير** – بيروت، دار الفكر.
المهتمي، أحمد بن محمد بن علي. (١٩٨٣م). **تحفة المحتاج في شرح المنهاج** – مصر، المكتبة التجارية الكبرى.