

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نظرة العورة وتطبيقاتها في المجتمع البروناوي

شزواني @ شزني بنت سربيني

16B0007

بحث مقدم لإستكمال متطلبات الحصول على درجة
البكالوريوس في الفقه والقضاء

كلية الشريعة والقانون

جامعة السلطان الشريف علي الإسلامية

سلطنة بروناي دار السلام

رمضان 1441هـ / مايو 2020م

الإشراف

نظرة العورة وتطبيقاتها في المجتمع البروناوي

شزواني  شزني بنت سربيني

١٦B٠٠٠٧

المشرف: أستاذة دايع سعاد بنت الدكتور الحاج سربيني.

التاريخ: _____ التوقيع: _____

عميد الكلية: الدكتورة الحاجة مس نورعيني بنت الحاج محى الدين.

التاريخ: _____ التوقيع: _____

إقرار

بسم الله الرحمن الرحيم

إنني أقرّ وأعترف أن هذا البحث العلمي من عملي وجهدي الشخص أما المقتطفات والاقتباسات فلقد
أشرت إلى مصادرها في هامش البحث.

التوقيع :	
الاسم :	شزواني شزني بنت سرييني @
رقم التسجيل :	١٦B٠٠٠٧
تاريخ التسلیم :	١٣ رمضان ١٤٤١ هـ / ٧ مايو ٢٠٢٠ م

إقرار بحقوق الطبع وإثبات مشروعية استخدام الأبحاث غير المنشورة

حقوق الطبع © ٢٠٢٠م لشزواني @ شزني بنت سرييني

نظرة العورة وتطبيقاتها في المجتمع البروناوي

لا تجوز إعادة إنتاج استخدام هذا البحث غير المنشور في أي شكل وبأي صورة (آلية كانت أو إلكترونية أو غيرها) بما في ذلك الاستنساخ أو التسجيل، من دون إذن مكتوب من الباحث إلا في الحالات الآتية:

١. يمكن لآخرين اقتباس أية مادة من هذا البحث غير المنشور في كتابتهم بشرط الاعتراف بفضل صاحب النص المقتبس وتوثيق النص بصورة مناسبة.
٢. يكون لجامعة السلطان الشريف علي الإسلامية ومكتبتها حق الاستنساخ (بشكل الطبع أو صورة آلية) لأغراض مؤسساتية وتعلمية ولكن ليس لأغراض البيع العام.
٣. لمكتبة جامعة السلطان الشريف علي الإسلامية حق استخراج نسخ من هذا البحث غير المنشور إذا طلبتها مكتبات الجامعات ومراسيم البحث العلمي الأخرى.

أكّد هذا الإقرار: شزواني @ شزني بنت سرييني.

التاريخ: _____ التوقيع: _____

شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد خاتم الأنبياء والمرسلين وآلهم الأكرمين ورضي الله تعالى عن الصحابة والتابعين والداعين بدعوته والمهتدين بهدايته إلى يوم الدين، أما بعد؛
أشكر الله سبحانه وتعالى على توفيقه وعنايته وهدایته علي إتمام هذا البحث على هذه الصورة.

فأقدم خالص شكري واتناعي للمشرف المحترم الأستاذة دايم سعاد بنت الدكتور الحاج سريبني، لتكريمها بالإشراف
على بحثي هذا، فجزاها الله خير الجزاء.
وأقدم بالشكر والتقدیر إلى الأستاذات من الكلية الشریعیة في مساعدة إعطاء أفکار ونصیحة.
ولا انسى أن أقدم شكري واحترامي للأمي، وأسرتي، وكل من الأصحاب الذين احتفي بي بالحب والرعاية والنصيحة
القيمة في كل طور من أطوار حياتي حتى تمكنت من إتمام هذا البحث، وأخص منهم بالذكر زملائي في قسم
الشرعية والقانون، بارك الله فيهم جميعاً فجزاهم الله خير الجزاء.

ملخص البحث

نظرة العورة وتطبيقاتها في المجتمع البروناوي

العورة هي كل ما حرم الله تعالى كشفه أمام من لا يحل النظر إليه. وحدها يختلف من المرأة بالنسبة للمحرم وغير المحرم. أن ستر العورة هو من أمر الله سبحانه وتعالى الذي يجب أن يطيعه كل مسلم. أهداف هذا البحث هو الرغبة في الإزدياد معرفة العورة من حيث الأحكام في الفقه الإسلامي، ومن القانون البروناوي، وأيضاً في حالة مفهوم ومطابقة المجتمع بروني دار السلام عن العورة. تنقسم هذا البحث إلى ثلاثة فصول، فصل الأول تكلم عن المفهوم العورة من حيث تعريف، حكمة مشروعية ستر العورة وأهميتها. ثم تكلم في فصل الثاني عن حدود العورة في الصلاة وخارجها وفصل الثالث تكلم عن العورة عند المجتمع البروناوي من حيث ثياب الرسمية للبرونوي دار السلام، والعورة في القانون المدني والقانون الشرعية الإسلامية في بروني دار السلام وأخيراً تكلم الباحثة عن نظرة المجتمع عن العورة وتطبيقاتها. استخدمت الباحثة منهجه الاستقراء عن طريق المصادر والمراجع بالكتب من مذاهب الأربعة، والمجلات ومن شبكة الانترنت لحصول المعلومات. واستخدمت أيضاً الباحثة منهجه الميداني من حيث توزيع الاستبانة من شبكة الانترنت لنعرف آراء المجتمع البروناوي عن العورة، ولتعرف حد تطبيق المجتمع في ستر العورة. ووصلت النتائج من هذا البحث هي زيادة العلم من حيث المفهوم عن العورة عند الإسلام ومعرفة نظرة العورة عند المجتمع البروناوي وحد تطبيقاتها في حياة اليومية.

ABSTRAK

PERSEPSI AURAT DAN PENERAPANNYA DALAM MASYARAKAT

BRUNEI

Aurat ialah apa sahaja yang diharamkan oleh Allah *Subhanahu Wata'ala* untuk dibuka di hadapan sesiapa saja yang tidak halal untuk melihatnya kepada Aurat. Had aurat perempuan itu adalah berbeza di hadapan mahram dan bukan mahram. Menutup Aurat adalah perintah Allah Subhanahu Wata'ala yang wajib untuk ditaati oleh setiap orang Islam. Kertas kerja ini terbahagi kepada tiga bahagian, bahagian pertama merangkumi kefahaman mengenai Aurat, dari segi bahasa dan istilah, kewajibannya dari segi Al-Quran dan Sunnah dan kepentingan menutupnya. Bahagian kedua mengandungi had Aurat di dalam dan di luar solat, bahagian ketiga mengandungi isu Aurat di kalangan masyarakat Brunei dari segi pakaian rasmi Brunei Darussalam, serta Aurat di dalam Undang-Undang sivil dan Undang-Undang Syari'ah Islam dalam Brunei Darussalam, penulis juga menyampaikan tentang Aurat dan penerapannya dalam masyarakat Brunei di dalam bahagian ini. Tujuan kajian ini adalah untuk menambah pengetahuan mengenai Aurat dari segi hukum-hakam daripada Fiqh Islam, dan dari segi Undang-Undang Brunei, dan juga untuk mengetahui sejauh mana kefahaman dan penerapan Aurat di sisi masyarakat Brunei. Penulis menggunakan metode mengkaji buku-buku daripada empat mazhab, majalah-majalah dan juga melalui internet untuk mendapatkan maklumat bagi kajian ini, Penulis juga menggunakan metode kerja lapang dari segi menyebarkan kaji selidik melalui internet untuk mendapatkan maklumat mengenai pandangan komuniti Brunei mengenai Aurat dan juga untuk mengetahui sejauh mana komuniti Brunei menutup Aurat. Hasil daripada kajian ini ialah bertambahnya kefahaman mengenai Aurat dalam Islam dan pengetahuan mengenai persepsi Aurat dan sejauh mana penerapannya dalam masyarakat Brunei di dalam kehidupan seharian mereka.

ABSTRACT

PERCEPTION ON AURAT AND ITS IMPLEMENTATION AMONG BRUNEIAN SOCIETY

Allah *Subhanahu Wata'ala* forbid anyone to show their *Aurat* in front of whoever that are not halal or allowed for them to see. The limitation of the female *Aurat* is different in front of Mahram and Non-Mahram. Covering the *Aurat* is a command from Allah Subhanahu Wata'ala and it is *mandatory* for every Muslim to obey. The objective of this research is to gain knowledge on *Aurat* from the perspective of Fiqh Islam, and the Laws of Brunei, and to further find out how far the Bruneian society truly understand *Aurat* and its implementation in their life. There are three parts in this research, the first part comprises the meaning of *Aurat*, its evidence from Al-quran and Sunnah and the importance of covering *Aurat*. While the second part comprises of limitation of *Aurat* during prayer and outside of prayer and the third part outline the importance of *Aurat* among the Bruneian society including the formal attire of Brunei Darussalam, *Aurat* in the Penal code of Brunei and in Syariah Penal Code of Brunei Darussalam, lastly the researcher also summarizes *Aurat* and its implementation among Bruneian society. The writer uses the method of researching books from the 4 *Mazhab*s, magazines and also through the internet to gain information for this academic writing. The writer also uses the method of field work, in term of spreading a survey through the internet do gain the information on this topic regarding the ideology of *Aurat* among the Bruneian community and to further investigate how far do the Bruneian community implied covering their *Aurat*. The result of this research is the increase of knowledge of *Aurat* in Islam and acknowledgment of the perception on *Aurat* and its implementation among Bruneian society on their daily life.

محتويات البحث

الصفحة	المحتويات
أ	الإشراف
ب	إقرار
د	شكر وتقدير
هـ	ملخص البحث
وـ	Abstrak
زـ	Abstract
حـ	محتويات البحث
كـ	فهرس الآيات القرآنية
لـ	الاختصارات
١	المقدمة
١	أسباب اختيار الموضوع
١	مشكلة البحث
٢	أسئلة البحث
٢	أهداف البحث
٢	أهمية البحث
٢	مناهج البحث
٣	حدود البحث
٣	الدراسات السابقة
٣	هيكل البحث
٦	الفصل الأول: مفهوم العورة
٦	المبحث الأول: معنى العورة
٦	المطلب الأول: تعارف العورة لغة واصطلاحا
٧	الفرع الأول: الألفاظ تتعلق بالعورة

٨	الفرع الثاني: مقصود بـ"نورة العورة"
٩	المطلب الثاني: أدلة وجوب ستر العورة
٩	الفرع الأول: القرآن الكريم
١٢	الفرع الثاني: السنة النبوية
١٥	المطلب الثالث: أهمية وحكمة ستر العورة
١٦	الفصل الثاني: حدود العورة في الصلاة وخارجها
١٦	المبحث الأول: حدود العورة في الصلاة
١٦	المطلب الأول: حد عورة الرجل في الصلاة
١٩	المطلب الثاني: حد عورة المرأة في الصلاة
٢٣	المبحث الثاني: حدود العورة خارج الصلاة
٢٣	المطلب الأول: عورة الرجل
٢٦	المطلب الثاني: عورة المرأة
٢٦	الفرع الأول: عورة المرأة المسلمة مع المرأة المسلمة
٢٧	الفرع الثاني: عورة المرأة مع المرأة الكافرة
٢٨	الفرع الثالث: عورة المرأة مع زوجها
٢٩	الفرع الرابع: عورة المرأة بالرجل الأجنبي
٣٠	الفرع الخامس: صوت المرأة
٣١	المطلب الثالث: عورة الصغير والصغيرة
٣٣	المطلب الرابع: عورة الخنثى والمخنث
٣٣	الفرع الأول: الخنثى
٣٥	الفرع الثاني: المخنث
٣٨	المطلب الخامس: عورة الميت

٤٤	الفصل الثالث: العورة عند المجتمع البروناوي
٤٤	المبحث الأول: العورة عند حكومة البروناوي
٤٤	المطلب الأول: السلطنة الإسلامية الملايوية (<i>Melayu Islam Beraja</i>)
٤٦	المطلب الثاني: العورة في القانون البروناوي
٤٧	المبحث الثاني: حد تطبيق المجتمع في ستر العورة
٤٧	المطلب الأول: ثياب رسمية عند المجتمع بروني
٤٨	المطلب الثاني: ثياب التقليدي وثياب المعاصر عند المجتمع بروني
٤٩	المبحث الثالث: نظرة المجتمع بروني عن العورة وتطبيقاتها
٥٠	الخاتمة

الصفحة	السورة والآيات	رقم الآيات
سورة النور		
٨، ٧، ٥، ١ ٢٣، ١٩، ١٧	<p>﴿ وَقُلْ لِلْمُؤْمِنِتِ يَعْصُمُنَ مِنْ أَبْصَرِهِنَّ وَيَحْمِلْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبَدِّلْنَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَأَيْضُرِبْنَ بَحْمُرِهِنَّ عَلَى جُبُونِهِنَّ وَلَا يُبَدِّلْنَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبَعْوَلَتَهُنَّ أَوْ ءَابَاءِهِنَّ أَوْ ءَابَاءَءُبَعْوَلَتَهُنَّ أَوْ أَبْنَاءِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءَءُبَعْوَلَتَهُنَّ أَوْ أَبْنَاءِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءَءُبَعْوَلَتَهُنَّ أَوْ إِخْوَنِهِنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَنِهِنَّ أَوْ مَا مَلَكْتَ أَيْمَنَهُنَّ أَوْ الْتَّعْيِينَ عَيْرُ أُولَئِكُ الْإِرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ أَوْ الْطِفْلُ الَّذِينَ لَمْ يَظْهِرُوا عَلَى عَوْزَتِ النِّسَاءِ وَلَا يَضْرِبُنَ يَأْرُجُلَهُنَّ لِيَعْلَمَ مَا يُخْفِيَنَ مِنْ زِينَتَهُنَّ وَتَوَبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾</p>	٣١
سورة ص		
٥	﴿فَقَالَ إِنِّي أَحَبِبْتُ حَبَّ الْحَمْرَىٰ عَنْ دَكْرِ رَبِّي حَقَّ نَوَارَتْ بِالْحِجَابِ﴾	٣٢
سورة الأعراف		
١٨، ١٣، ٩ ٢١، ٢٠	<p>﴿ يَأَيُّهَا آدَمَ خُذْنَا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَكُلُّوْ وَشَرِبُوْ وَلَا تُسْرِفُوْ إِلَيْهِ وَلَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ ﴾</p>	٢٦
١٦	﴿فَلَمَّا ذَاقَ الشَّجَرَةَ بَدَثَ لَهُمَا سَوَاءَتْهُمَا﴾	٢٢
سورة الأحزاب		
١٠	<p>﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِي قُلْ لَا إِرْجَحْكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءَ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَبِيَّهِنَّ ذَلِكَ أَدْنَى أَنْ يُعَرَّفُنَ فَلَا يُؤْدِيَنَ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴾</p>	٥٩
سورة المؤمنون		
١١	<p>﴿ وَالَّذِينَ هُمْ لِأَرْجُوْهُمْ حَلْفُظُونَ إِلَّا عَلَى أَرْجَحِهِمْ أَوْ مَا مَلَكْتَ أَيْمَنَهُمْ فَإِنَّهُمْ عَيْرُ مَلُومِينَ ﴾</p>	٦-٥
سورة المائدة		
٢١	﴿ فَاغْسِلُوْ وُجُوهَكُمْ وَيَدِيَّكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ ﴾	٦

الاختصارات

جـ	الجزء
د.ت.	دون تاريخ النشر
د.م.	دون مكان النشر
د.ن.	دون ناشر
صـ	الصفحة
طـ	الطبعة
مـ	الميلادي
هـ	المجري
إلخ...	إلى آخره

المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه ومن تبعه دعوته إلى يوم الدين. سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم. رب اشرح لي صدري ويسر لي أمري واحلل عقدة من لساني يفهوا قولي، أما بعد.

العورة هي كل ما حرم الله تعالى كشفه أمام من لا يحل النظر إليه، واتفق الفقهاء على وجوب ستتها. كما جاء في القرآن الكريم، ﴿ وَقُلْ لِّلْمُؤْمِنَاتِ يَعْصُضْنَ مِنْ أَبْصَرِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبَدِّلِنَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلَيُضَرِّنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَى جِيُوبِهِنَّ وَلَا يُبَدِّلِنَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعْوَلَتَهُنَّ أَوْ عَابَآيَهُنَّ أَوْ مَا بُعْوَلَتَهُنَّ أَوْ أَبْنَائِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءَ بُعْوَلَتَهُنَّ أَوْ أَبْنَاءَ بُعْوَلَتَهُنَّ أَوْ إِخْوَنَهُنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَنَهُنَّ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانَهُنَّ أَوِ التَّبِعَيْنَ عَيْرِ أُولَى الْإِرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ أَوِ الْطَّفْلِ الَّذِينَ لَمْ يَظْهِرُوا عَلَى عَوْزَتِ النِّسَاءِ وَلَا يَضْرِبُنَ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيَعْلَمَ مَا يَخْفِينَ وَتَبُوُّا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفَلِّحُونَ ﴾^(١)

تكلم هذا البحث عن الموضوع "نظرة العورة وتطبيقاتها في المجتمع البروناوي" واهتم بالمسائل حد العورة وأحكامها العامة، ثم تكلم عن المسائل الأخرى، مثل صوت المرأة وعورة المسلم امام الكافر وغيرها. وتتكلم أيضاً عن فهم المجتمع البروناوي في نوع العورة وأحكامها وثواب الرسمية عند المجتمع البروناوي.

أسباب اختيار الموضوع

١. الرغبة في الإزدياد معرفة عن العورة من حيث الأحكام في الفقه الإسلامي.
٢. الرغبة في معرفة القانون البروناوي عن العورة.
٣. الرغبة في حالة مطابقة المجتمع البروناوي في ست العورة.
٤. الرغبة في قدر مفهوم المجتمع البروناوي في باب العورة.

مشكلة البحث

يتناول هذا البحث عدة مشاكل، منها رأي المجتمع البروناوي عن العورة. العورة موضوع كبيرة واسعة، لا يمكن ان يفهم الا بدراستها. ثم في مسائل ثياب المعاصر الآن الذي تطبق المجتمع وأيضاً في مسائل أخرى، مثل عورة المسلم امام الكافر وغيرها.

^(١) النور ٢٤ : ٣١

أسئلة البحث

١. ما مفهوم العورة؟
٢. ما هي حدود العورة في الصلاة وخارجها؟
٣. ما آراء المجتمع عن العورة وقدر مفهوم عنها؟

أهداف البحث

تسعى هذه الدراسة إلى تحقيق الأهداف الآتية:

١. الإزدياد في العلم يتعلق بمفهوم العورة.
٢. بيان حدود العورة في الصلاة وخارجها.
٣. بيان آراء المجتمع البروناوي عن الموضوع العورة.

أهمية البحث

الدراسة عن هذا الموضوع مهم للمجتمع الإسلامي العامة، وأهميتها في المفهوم المجتمع عن العورة لأنها من حق الشخص ووجبة لكل مسلم عن سترها. وللدفاع من الإثم والأعمال المعصية. وكذلك اهتمام المجتمع البروناوي في معرفتها وتطبيقاتها كما جاء في الفقه الإسلامي. كثير من ثياب المعاصر غير مناسب في ستر العورة سواء كان لأنه مشدود أو قصير، فلهذا مهم جدا للبحث هذا الموضوع.

مناهج البحث

١. استخدمت الباحثة منهجه الاستقراء عن طريق المصادر والمراجع بالكتب والمجلات والصحف ومن شبكة الانترنت لحصول المعلومات.
٢. استخدمت أيضا منهجه التحليل.
٣. استخدمت أيضا منهجه الميداني من حيث توزيع الاستبيان للمجتمع بروناوي وطلب آرائهم في مفهوم العورة.
٤. استخدمت كتاب الذاهب الأربعة ، وضع أقوال الفقهاء المذاهب الأربعة من مذهب الحنفية، ومذهب المالكية، ومذهب الشافعية ومذهب الحنابلة.

حدود البحث

تعمل الباحثة في هذا البحث عن نظرة العورة وتطبيقاتها في المجتمع البروناوي، وتطرق البحث عن العورة، وحكمها من الستر والكشف، والعورة من الرجل والمرأة، ثم تستنبط الحكم في الفقه الإسلامي من آراء الفقهاء من المذاهب الأربعة.

الدراسات السابقة

١. "العورة في الإسلام وأحكامها في الشريعة والقانون البروناوي" هو رسالة خيريندينو بنت عبد اللطيف، سنة ٢٠٠٢. يتكلم عن حكم العورة وما يتعلق بالعورة من حيث الفقه الإسلامي وأيضاً مدى الالتزام بها لدى مسلمي بروناوي وحكم مخالفتها في القانون البروناوي.

٢. "حكم العورة في الفقه الإسلامي" هو رسالة سيتي صالحية بنت محمد صالحين، سنة ٢٠٠٥. يتكلم عن حكم العورة العامة من حيث الفقه الإسلامي.
والفرق بينهما وبين هذا البحث ظاهر في الموضوع "نظرة العورة وتطبيقاتها في المجتمع البروناوي" أن هذا البحث تكلم عن الآراء المجتمع البروناوي المختلفة في العورة من حيث مفهوم وبالتالي تأكيد في تطبيق المجتمع في ستر العورة.

هيكل البحث

الفصل الأول: مفهوم العورة

المبحث الأول: معنى العورة

المطلب الأول: تعارف العورة لغة واصطلاحاً

الفرع الأول: الألفاظ تتعلق بالعورة

الفرع الثاني: مقصود بـ"نظرة العورة"

المطلب الثاني: أدلة وجوب ستر العورة

الفرع الأول: القرآن الكريم

الفرع الثاني: السنة النبوية

المطلب الثالث: أهمية وحكمة ستر العورة

الفصل الثاني: حدود العورة في الصلاة وخارجها

المبحث الأول: حدود العورة في الصلاة

المطلب الأول: حد عورة الرجل في الصلاة

المطلب الثاني: حد عورة المرأة في الصلاة

المبحث الثاني: حدود العورة خارج الصلاة

المطلب الأول: عورة الرجل

المطلب الثاني: عورة المرأة

الفرع الأول: عورة المرأة المسلمة مع المرأة المسلمة

الفرع الثاني: عورة المرأة مع المرأة الكافرة

الفرع الثالث: عورة المرأة مع زوجها

الفرع الرابع: عورة المرأة بالرجل الأجنبي

الفرع الخامس: صوت المرأة

المطلب الثالث: عورة الصغير والصغيرة

المطلب الرابع: عورة الخنثى والمخت

الفرع الأول: الحنثى

الفرع الثاني: المختى

المطلب الخامس: عورة الميت

الفصل الثالث: العورة عند المجتمع البروناوي

المبحث الأول: العورة عند حكومة البروناوي

المطلب الأول: السلطنة الإسلامية الملابوية (*Melayu Islam Beraja*)

المطلب الثاني: العورة في القانون البروناوي

المبحث الثاني: حد تطبيق المجتمع في ست العورة

المطلب الأول: ثياب رسمية عند المجتمع بروني

المطلب الثاني: ثياب التقليدي وثياب المعاصر عند المجتمع بروني

المبحث الثالث: نظرة المجتمع بروني عن العورة وتطبيقاتها

الفصل الأول: مفهوم العورة

المبحث الأول: معنى العورة

المطلب الأول: تعاريف العورة لغة واصطلاحاً

تطلق العورة في اللغة على معانٍ كثيرة، منها: الخلل، والسوأة، والشيء المستقبح، وكل ما يحرم كشفه،^(٢) والعيب في الشيء. وجمعها: عورات. وهي كل ما يستره الإنسان استنكافاً، أو أحياء.^(٣) والخلل في الشغر وفي الحرب، وقد يوصف به منكراً، فيكون للواحد والجمع بلفظ واحد.^(٤)

وقيل: إن أصل العورة في اللغة: من العور وهو النقص والعيب، وسميت العورة بذلك لقبح ظهورها، ولما يسببها كشفها من إلحاد المذمة والعار بكشفها.^(٥)

وورد في لسان العرب: العورة كل خلل يتخوف منه من ثغر أو حرب، والعورة: كل مكمن للستر، وعورة الرجل والمرأة: سوأتهما^(٦)

وفي المصباح^(٧): "كل شيء يستره الإنسان أنفة وحياء فهو عورة، والنساء عورة. والعوار وزان كلام: العيب، والضم لغة، بالثواب عوار وعوار من خرق وشق وغير ذلك، وبالعين عوار وعوار أيضاً"

والعورة شرعاً: هي كل ما حرم الله تعالى كشفه أمام من لا يحل النظر إليه. وعرفها بعض الفقهاء: تطلق العورة على ما يجب ستّه في الصلاة وعلى ما يحرم النظر إليه.^(٨)

وهي ما يحرم كشفه من الجسم سواء من الرجل أو المرأة، أو هي ما يجب ستّه وعدم إظهاره من الجسم، وحدها يختلف من المرأة بالنسبة للمحرم وغير المحرم.^(٩)

(٢) الفالح، مساعد بن قاسم. (١٤١٣هـ/١٩٩٣م). أحكام العورة والنظر بدليل النص والنظر. ط١٠. الرياض: مكتبة المعارف للنشر والتوزيع. ص١٧.

(٣) سعيد أبو حبيب. (١٤٠٨هـ/١٩٨٨م). القاموس الفقهي لغة واصطلاحاً. ط٢. دمشق: دار الفكر. ص٢٦٧.

(٤) وزارة الأوقاف الشئون الإسلامية الكويتية. (١٤١٦هـ/١٩٩٥م). الموسوعة الفقهية الكويتية. ط١٠.١.٤. ج١١. ص٤٣.

(٥) الفيروزآبادی، محمد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب. (١٤٢٦هـ/٢٠٠٥م). القاموس الحجطي. ط٨. بيروت: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع. ج١٠. ص٤٦.

(٦) المصري، حمد بن مكرم بن منظور الأفريقي، جمال الدين أبو الفضل. (د.ت.). لسان العرب. بيروت: دار صادر. ج٤. ص٦١٧.

(٧) المقري، أحمد بن محمد بن علي الفيومي. (د.ت.). المصباح المنير في غريب الشرح الكبير. ط٨.٠.٤. د.م: دار المعارف. ج٢. ص٤٣٧.

(٨) الشيخ شمس الدين بن الخطيب الشربي، معنى الحاج إلى معرفة معانٍ ألفاظ المهاج، الطبعة الأولى (١٤١٩هـ - ١٩٩٨م)، الجزء الأول، بيروت - لبنان، دار الفكر. ص٢٥٦.

(٩) وزارة الأوقاف الشئون الإسلامية الكويتية. (١٤١٦هـ/١٩٩٥م). الموسوعة الفقهية الكويتية. ط١٠.١.٤. ج١١. ص٤٤.

الفرع الأول: الألفاظ تتعلق بالعورة

١. الستر

الستر: ما يستر به وجمعه ستور، والسترة بالضم مثله، ويقال لما ينصبه المصلي قدامه علامه لصلاح من عصا وغيرها ستره، لأنه يستر المار من المرور أى يحجبه.^(١٠) والصلة بين العورة والستر أن الستر مطلوب لتغطية العورة.

٢. الحجاب

الحجاب: الستر، وهو مصدر يقال حجب السيء يحجبه حجبًا وحجابًا: أي ستره، وقد احتجب وتحجب إذا أكتن من وراء حجاب. والحجاب اسم ما احتجب به، وكل ما حال بين شيئاً فهو حجاب. والحجاب كل ما يستر المطلوب وينع من الوصول إليه كالتيت والباب والجسم والعجز والمعصية. والأصل في الحجاب أنه جسم حائل بين جسدتين.^(١٢)

وفي القرآن الكريم: ﴿فَقَالَ إِلَيْيَ أَحَبَّتِكُمْ خَبَّأَتِكُمْ أَخْيَرَ عَنْ ذَكْرِ رَبِّكُمْ حَتَّىٰ تَوَرَّتُ بِالْحِجَابِ﴾^(١٣) يريد حين غابت الشمس في الأفق، واستترت به.

وقد استعمل في المعاني، فقيل: العجز حجاب بين الإنسان ومراده، والمعصية حجاب بين العبد وربه.^(١٤)

٣. الخمار

الخمار من الخمر وأصله الستر، يقال: خمر الشيء يخمره خمراً، وأخمره أي ستره، وكل مغطى مخمر يقال: خمرت الإناء أي غطيته، ومنه قول النبي ﷺ (خروا آنitem) وكل ما يستر شيئاً فهو خمه. قال الله تعالى: ﴿وَأَيْضًا يُخْرِجُونَ عَلَىٰ جُمُودِهِنَّ﴾^(١٥)

^(١٠) المقري، أحمد بن محمد بن علي الفيومي. (د.ت). *المصباح المنير في غريب الشرح الكبير*. ط٢. د.م: دار المعرفة. ج١٠. ص٢٦٦.

^(١١) انظر إلى ملحق ١

^(١٢) وزارة الأوقاف الشیعیون الإسلامية الكويت. (٤١٦ هـ / ١٩٩٥ م). *الموسوعة الفقهية الكويتية*. ط١. د.م. ج١٧. ص٥.

^(١٣) ص٣٨ : ٣٢

^(١٤) المقري، أحمد بن محمد بن علي الفيومي. (د.ت). *المصباح المنير في غريب الشرح الكبير*. ط٢. د.م: دار المعرفة. ج١٠. ص١٢١.

^(١٥) انظر إلى ملحق ٢

^(١٦) التور : ٢٤ : ٣١

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي الخمار في الجملة عن المعنى اللغوي السابق، لأن بعض الفقهاء يعرفونه بأنه:
ما يستر الرأس والدغين أو العنق.^(١٧)

٤. النقاب ^(١٨)

القناع يجعل المرأة على مارن أنفها تستر به وجهها. والجمع نقب. والنقاب ما تتنقب به المرأة، يقال: انتقبت
المرأة وتنقبت: غطت وجهها بالنقاب.

ويعرف ابن منظور النقاب بأنه: القناع على مارن الأنف، ثم يقول: والنقاب على وجوهه. قال الفراء: إذا
أدنت المرأة النقاب إلى عينها فتلك الوصوصة، فإن أزلته دون ذلك إلى الحجر فهو النقاب، فإن كان على
طرف الأنف فهو اللفام. قال ابن منظور: الوصوصاً: البرقع الصغير.^(١٩)

وكل من الخمار والنقاب يغطي به جزء من الجسم، الخمار يغطي به الرأس، والنقاب يغطي به الوجه.

٥. البرقع والقناع ^(٢٠)

البرقع هو ما تستر به المرأة وجهها. وقال ابن منظور: البرقع فيه خرقان للعينين. والقناع ما تتنقن به المرأة
من ثوب تغطي رأسها ومحاسنها. ونحوه المقنعة وهي ما تقنع به المرأة رأسها. قال صاحب القاموس: القناع
أوسع منها. ويطلق بعض الفقهاء القناع على الثوب يلقيه الرجل على كتفه، ويعطي به رأسه ويرد طرفه
على كتفه الآخر.^(٢١)

الفرع الثاني: مقصود بـ "نظرة العورة"

معنى نظر^(٢٢): النظر: حس العين، نظره ينظره نظراً ومنظراً ومنظرة ونظر إليه. والمنظر: مصدر نظر. الليث:
العرب تقول نظر ينظر نظراً، قال: ويجوز تحجيف المصدر تحمله على لفظ العامة من المصادر، وتقول نظرت
إلى كذا وكذا من نظر العين ونظر القلب، ويقول القائل للمؤمل يرجوه: إنما نظر إلى الله ثم إلىك أي إنما
أتوقع فضل الله ثم فضلك. الجوهرى: النظر تأمل الشيء بالعين، وكذلك النظران، بالتحريك، وقد نظرت

(١٧) وزارة الأوقاف الشئون الإسلامية الكويت. (١٤٦١ هـ / ١٩٩٥ م). الموسوعة الفقهية الكويتية. ط١. د.م. ج٢٠. ص٥.

(١٨) انظر إلى ملحق ٣

(١٩) المقري، أحمد بن محمد بن علي الفيومي. (د.ت.). المصابح المنير في غريب الشرح الكبير. ط٢. د.م: دار المعارف. ج٢٠. ص٦٢٠.

(٢٠) انظر إلى ملحق ٤

(٢١) وزارة الأوقاف الشئون الإسلامية الكويت. (١٤٦١ هـ / ١٩٩٥ م). الموسوعة الفقهية الكويتية. ط١. د.م. ج٤١. ص١٣٣.

(٢٢) الإفريقي، محمد بن مكرم بن على، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصارى الريفى. (١٤١٤ هـ). لسان العرب. ط٣.
بيروت: دار صادر. ج٥. ص٢١٦ - ٢٢٠.

إلى الشيء. وفي حديث عمران بن حصين قال: قال رسول الله، صلى الله عليه وسلم: النظر إلى وجه على عبادة.

والنظر: الفكر في الشيء تقدره وتقيسه منك. والنظرة: اللمحمة بالعجلة؛ ومنه الحديث: أن النبي، صلى الله عليه وسلم، قال لعلي: لا تتبع النظرة الظاهرة، فإن لك الأولى وليس لك الآخرة. (٢٣)

والنظرة: الهيئة. وقال بعض الحكماء: من لم يعمل نظره لم يعمل لسانه؛ ومعناه أن النظرة إذا خرجت بإبكار القلب عملت في القلب، وإذا خرجت بإبكار العين دون القلب لم تعمل، ومعناه أن من لم يرتدع بالنظر إليه من ذنب أذنبه لم يرتدع بالقول. الجوهري وغيره: ونظر الدهر إلىبني فلان فأهلكهم؛ قال ابن سيده: هو على المثل، قال: ولست منه على ثقة. والنظرة: موضع الريبة. غيره: والنظرة موضع في رأس جبل فيه رقيب ينظر العدو يحرسه. الجوهري: والنظرة المرقبة. (٢٤)

والمنظور: الذي أصابته نظرة. (٢٥)

نظرة من كلمة نظر، والمفعول منظور. (٢٦)

والنظر بمعنى بصر، ولكن نظر أيضاً بمعنى رأي أو تأمل عن شيء. فهكذا المقصود بـ"نظرة العورة" في الموضوع. (٢٧)

معنى نظرة هي المنظور أو الرؤية الموضوع من زاوية معينة. فالمقصود بـ"نظرة العورة" هي المنظور عن العورة أو الرؤية عن العورة في المجتمع.

المطلب الثاني: أدلة وجوب ست العورة

الفرع الأول: من القرآن الكريم

لا خلاف بين الفقهاء في وجوب ست العورة من العيون، وجاء لفظ العورة بمعنى ما يجب ستة. ولا يجوز كشفه، قال تعالى: **﴿وَقُلْ لِلّٰمُومِنَتِ يَعْصُضُنَّ مِنْ أَبْصَرِهِنَّ وَيَحْفَظُنَّ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبَدِّلُنَّ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَأَيْضُرُّنَّ بِخُمُرِهِنَّ عَلَى جُنُوبِهِنَّ وَلَا يُبَدِّلُنَّ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعْوَاتِهِنَّ أَوْ عَابِرِهِنَّ أَوْ عَابِعَهِنَّ﴾**

(٢٣) الإفريقي، محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنباري الريفي. (١٤١٤هـ). لسان العرب. ط. ٣.
بيروت: دار صادر. ج. ٥. ص ٢١٦ - ٢٢٠.

(٢٤) المرجع نفسه.

(٢٥) المرجع نفسه.

(٢٦) المرجع نفسه.

(٢٧) المرجع نفسه.

بِعُولَتِهِنَّ أَوْ أَبْنَائِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءَ بِعُولَتِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءَهِنَّ أَوْ إِخْوَانِهِنَّ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهِنَّ أَوْ التَّابِعَيْنَ غَيْرِ أُولَى الْإِرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ أَوْ الطِّفْلِ الَّذِينَ لَمْ يَظْهِرُوا عَلَى عَوْزَتِ النِّسَاءِ وَلَا يَضْرِبُنَّ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيَعْلَمَ مَا يُخْفِيَنَّ وَتَوَبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَئِمَّةُ الْمُؤْمِنِينَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ^(٢٨) والشاهد في قوله تعالى: ﴿ وَالطِّفْلُ الَّذِينَ لَمْ يَظْهِرُوا عَلَى عَوْزَتِ النِّسَاءِ ﴾ أي لم يبلغوا سن المراهقة إلى الإطلاق على عورات النساء للتلذذ بهن.

وجه الدلالة لهذه الآية:^(٢٩)

قال تعالى: ﴿ وَلَا يُبَدِّلَنَّ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا ﴾ إشارة إلى أنه لا يسوغ للمؤمنات أن يظهرن شيئاً من الزينة للأجانب عنهن، ما عدا الشيء الذي يتعدى إخفاؤه من الزينة الظاهرة، مثل الكحل والخاتم وظاهر الثياب، والمراد " بالأجانب " هنا كل الأشخاص الذين لا يعتبرهم الشرع من المحارم، ثم قال تعالى: ﴿ وَأَيْضُرُنَّ حُكُمَرَهُنَّ عَلَى جِيُوهُنَّ ﴾ إشارة إلى وجوب ستر النحر والصدر حتى لا يرى منه شيء، على خلاف ما كان عليه الأمر في الجاهلية، قال مقاتل: " على جيوههن " أي على صدورهن، يعني مواضع جيوههن، فقد كانت الجيوب عند العرب تجعل في الثوب عند الصدر، أما الوجه والكفاف فلا مانع من كشفهما وعدم سترهما، لأن كشفهما مقبول في العبادة، فما بالك بما هو من قبيل العادة. و " الحمر " جمع حمار، وهو في الأصل ما يعطى به الرأس.

ثم قال تعالى مبينا محارم المرأة ومن الحرج بهم، من يجوز لها أن تظهر بزيتها الخفية أمامهم، لكن من غير تبرج: ﴿ وَلَا يُبَدِّلَنَّ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبِعُولَتِهِنَّ ﴾ أي أزواجهن ﴿ أَوْ آبَائِهِنَّ أَوْ آبَاءَ بِعُولَتِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءَ بِعُولَتِهِنَّ أَوْ إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَاتِهِنَّ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهِنَّ أَوْ التَّابِعَيْنَ غَيْرِ أُولَى الْإِرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ ﴾ ومعنى " الإربة " الحاجة، والمراد " بالتتابعين " هنا الأتباع من الأجراء والخدم الذين لا شهوة لهم في النساء مطلقاً، مانع طبيعي أو طاري، أو لا طمع لهم في مخدوماتهم لأنهم غير أكفاء لهن ﴿ أَوْ الطِّفْلُ الَّذِينَ لَمْ يَظْهِرُوا عَلَى عَوْزَتِ النِّسَاءِ ﴾ أي الأطفال الصغار الذين لا عهد لهم ولا معرفة بشؤون النساء، والذين لم يصلوا إلى طور البلوغ. وإنما رخص للمحارم بالنظر إلى ما ليس بظاهر من زينة النساء المؤمنات، للضرورة التي تدعوهن إلى مداخلتهم ومخالطتهم أغلب الوقت، ولقلة توقع الفتنة والنظر إليهن بالشهوة من جهتهم، بسبب المحرمية والغرابة القرية.

ثم نبه كتاب الله مرة أخرى إلى أنه لا ينبغي للنساء المؤمنات إذا كان شيء من زينتهن مستوراً أن يلغن إليه أنظار الرجال، بوسيلة أو بأخرى عند خروجهن، صيانة لأعراضهن وحفظها على كرامتهن، وهذا المعنى هو المراد بقوله تعالى: ﴿ وَلَا يَضْرِبُنَّ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيَعْلَمَ مَا يُخْفِيَنَّ مِنْ زِينَتِهِنَّ ﴾ و " الضرب بالرجل " في هذه الآية يشير

^(٢٨) التور ٢٤ :

^(٢٩) الناصري، محمد المكي. (٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م) التيسير في أحاديث التفسير. ط. ١. (د.م) دار الغرب الإسلامي، ج. ٤. ص. ٢٦٤.

على ما كانت عليه المرأة في الجاهلية عندما كانت تمشي في الطريق وفي رجلها خلخال صامت، إذ تضرب الأرض برجلها، ليسمع الرجال طينه، فنهى الله المؤمنات عن ذلك، وينصب هذا النهي على من فعل ما يشبه ذلك بنعله أو حذائه من الرجال. ول البعض كتاب الله حدا فاصلا لما كان متعارفاً ومتبعاً في الجاهلية من طرف الرجال والنساء، قال تعالى: ﴿وَتُؤْبِدُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَئِمَّةُ الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾. ومن لطائف التفسير في هذه الآية ربط الزمخشري لها بالأحكام السابقة بيطاً وثيقاً، حيث قال في تحليلها: "إن أوامر الله ونواهيه في كل باب لا يكاد العبد الضعيف يقدر على مراعاتها، وإن ضبط نفسه واجتهد، ولا يخلو من تقدير يقع منه، فذلك وصي المؤمنين جميعاً بالتنوبة والاستغفار، وبتأميم الفلاح إذا تابوا واستغفروا".

في هذه الآيات الكريمة يأمر الشارع بحفظ الفرج وغض البصر، فذلك أظهر للقلب، وأحفظ من الوقوع في الفجور، فإن النظرة تزرع في القلب الشهوة، والشهوة قد توقع في المحظوظ.

والأهمية ستر العورة ومكانتها في الإسلام فقد لازم الشارع بينها وبين التقوى، يقول تعالى: ﴿إِنَّمَا يَعْلَمُ قَدْرَ أَنَّزَنَا عَلَيْكُمْ لِبَاسًا يَوْرِي سَوْءَاتِكُمْ وَرِيشًا وَلِبَاسُ الْتَّقْوَىٰ ذَلِكَ خَيْرٌ ذَلِكَ مِنْ عَائِدَاتِ اللَّهِ لَعَلَّهُمْ يَذَكَّرُونَ﴾^(٣٠)

وجه الدلالة بها:

فهناك تلازم بين شعاع الله للباس لستر العورات والزينة، وبين التقوى، كلاماً للباس، هذا يستر عورات القلب ويزينه، وذلك يستر عورات القلب ويزينه، وذلك يستر عورات الجسم ويزينه وهما متلازمان، فعن شعور التقوى لله والحياة منه ينبع الشعور باستقباح عري الجسد والحياء منه، ومن لا يستحي من الله ولا يتقيه لا بهمه أن يعرى، وأن يدعوا إلى العري، العري من الحياة والتقوى، والعري من اللباس وكشف السوأة، ولما كان هذا موجوداً في الجاهلية وجدنا أناساً يطوفون ببيت الله عرياء، لأنها فسدت قطركم، وأنحرفت عن المنهج السليم الذي يحكى القرآن الكريم الذي أراد للبشر الكرامة والستر، وأن يتميزوا عن العري الحيواني.^(٣١)

فالملابس والزينة مظهران من مظاهر المدنية والحضارة، والتجرد عنها إنها هو ردة إلى الحيوانية، وعودة إلى الحياة البدائية، وإن أعز ما يملكه الإنسان الحياة والعفاف والشرف، والمحافظة على هذه الفضائل محافظة على انسانية أسمى صورها، والإسلام حين أمر بستر العورة وحذر من كشفها إنما أراد ان يقطع طرق الشبهات، ونزغات الشيطان أن تطوف بقلوب الرجال والنساء.

^(٣٠) الأعراف : ٧

^(٣١) الفلاح، مساعد بن قاسم. (٤١٣ هـ / ١٩٩٣ م). أحكام العورة والنظر بدليل النص والنظر. ط. ١. الرياض: مكتبة المعارف للنشر والتوزيع. ص ٢١

ونجد في القرآن الكريم، أن ستر العورة عبادة ووقاية، فهو عبادة لأمر الشارع به، قال تعالى: ﴿ يَبْيَنِي إَادَمَ حَدُوا زِينَتُكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَكُلُوْا وَشَرِبُوا وَلَا تُشْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ ﴾^(٣٢) وقال تعالى: ﴿ يَأَيُّهَا النِّسِيَّةُ قُلْ لَا إِرْزِحْكَ وَبَنِاتِكَ وَنِسَاءُ الْمُؤْمِنِينَ يُذْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلِيلِهِنَّ ذَلِكَ أَدْنَى أَنْ يُعَرَّفُنَّ فَلَا يُؤْذِنَنَّ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴾^(٣٣)

الفرع الثاني: السنة البوية

واهتمت السنة النبوية أيضاً على ستر العورات المستلزم للمحافظة على العرض لكي لا تشيع الفاحشة، وتفسد الأخلاق، وتضييع الأنساب.

١. عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه، قال رسول الله ﷺ : (لا ينظر الرجل إلى عورة الرجل، ولا المرأة إلى عورة المرأة ، ولا يفضي الرجل إلى الرجل في الثوب الواحد، ولا المرأة إلى المرأة في الثوب الواحد).^(٣٤)

شرح الحديث:

"لا ينظر الرجل إلى عورة الرجل، ولا المرأة إلى عورة المرأة" فإن الله لعن الناظر لاستخدامه نعمة العين فيما حرم الله، نرجو عفو الله عن النظرة الأولى التي تقع على الحرم عفواً ودون قصد، وبدفع الحاجة إلى تمييز الطريق وإمكان المشي والحركة، لكن النظرة الثانية، ومد النظرة الأولى لحظة فوق تلك اللحظة جرم وإنما كبير، فهي سهم من سهام إبليس، بل سهم مسموم قلماً يطيش، ولعن المنظور لقصصه في حدود الله، وارتكانه ما حرم الله بكشف ما وجب ستره؛ وإثارة مشاعر الناظرين وغرايهم، وفتح أبواب الشر، وغرس بذور الفتنة والافتتان. والثانية، "لا يفضي الرجل إلى الرجل في ثوب واحد، ولا نفضي المرأة إلى المرأة في الثوب الواحد" أي كما وجب حفظ العورة عن النظر، وجب حفظها عن اللمس، إذ الأخطار المتربطة على أحدهما تتبع عن الآخر، وما يحتمل من شر في أولهما هو محتمل من باب أولى في ثانيهما، والإسلام يحرص على إغلاق الروافد، وسد الدرائع.^(٣٥)

٢. وعن بكر بن حكيم عن أبيه عن جده رضي الله عنه قال: (قلت يا رسول الله عورتنا ما نأتي منها وما نذر؟ قال: احفظ عورتك إلا من زوجتك أو ما ملكت يمينك، قلت: يا رسول الله فالرجل

^(٣٢) الأعراف ٧: ٣١

^(٣٣) الأحزاب ٩: ٣٣

^(٣٤) النيسابوري، مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري. المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم - صحيح مسلم. محمد فؤاد عبد الباقى (محقق). كتاب الطهارة. باب: (تحريم النظر إلى العورات). د.م: دار إحياء التراث العربي - بيروت. ج. ١. ص. ٢٦٦. رقم ٣٣٨.

^(٣٥) لاشين، موسى شاهين. (٤٢٣/٢٠٠٢) فتح المعلم شرح صحيح مسلم. ط. ١. د.م) دار الشروق، ج. ٢. ص. ٣٦٠.

يكون مع الرجل؟ قال: إن استطعت أن لا يراها أحد فافعل، قلت الرجل يكون خاليا؟ قال: فالله

أحق أن يستحب منه^(٣٦)

شرح الحديث:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (احفظ عورتك) أي: استرها، أي: استر وصن عورتك؛ أي: ما بين سرتك وركبتك (إلا من زوجتك، أو ما) أي: وإلا من الأمة التي (ملكت يمينك) وحل لك وطؤها، وعبر باليمين، لأنهم كانوا يتصرفون بها عند العقود.^(٣٧)

(احفظ عورتك) صنها عن العيون لأنها خلقت من آدم مستورة وقد كانت مستورة عن آدم وحواء ودخل الجنة ولم يعلما بها حتى أكلوا من الشجرة فانكشفت فأمرا بسترها أخرج الحكيم الترمذى خبر إن أول ما خلق الله من آدم فرجه ثم قال هذه أمانة قد خبأتها عندك (إلا من زوجتك) بالتابع لغة وبدونها جاء القرآن (أو ما) أي والا الأمة التي (ملكت يمينك) وحل لك وطؤها وعبر باليمين للغالب إذ كانوا يتصرفون بها عند العقود والخطاب وإن كان مفرد لكن المراد العموم لمن حضر وغاب من جميع الأمة بقرينة عموم السؤال والمرأة تحفظ عورتها حتى مما ملكت يمينها إلا من زوجها قال الطيبى: وعدل عن استر إلى احفظ ليدل السباق على الأمر بسترها استحياء عمن ينبغي الاستحياء منه أي من الله ومن خلقه يشير به معنى قوله تعالى: (وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَفِظُونَ إِلَّا عَلَى أَزْرِ جِهَمْ أَوْ مَا مَلَكُتُ أَيْمَانُهُمْ فَإِنَّهُمْ عَيْرٌ مَّلُومِينَ)^{٣٨} لأن عدم الستر يؤدي إلى الوقاحة وهي إلى الزنا وفيه أن للزوج نظر فرج زوجته وحلقة ديرها وأخذ بعضهم منه أنه يجب على الرجل تكين حيلته من الاستمتاع به ورد بأن معنى قوله إلا من إلى آخره أي فهو أولى أن لا تحفظ عورتك منها وذاك لأن الحق في التمتع له لا لها فيلزمها تكينه ولا عكس.^{٣٩}

٣. وكان رسول الله ﷺ يرى أن ستر العورة من ثمرات الإيمان الصحيح بالله واليوم الآخر فعن جابر بن عبد الله رضي الله عنه قال: قال ﷺ: (من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يدخل الحمام إلا بمئزر)^(٤٠)

(٣٦) الترمذى، محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك. (١٩٩٨م). الجامع الكبير - سنن الترمذى. بشار عواد معروف (محقق). كتاب الأدب. باب: (ما جاء في حفظ العورة). بيروت: دار الغرب الإسلامى. ج٤. ص. ٣٩٤. رقم ٢٧٦٩.

(٣٧) البيوطى، محمد الأمين بن عبد الله بن يوسف بن حسن الأرمى العلوى الأثيوبي المحررى الكرى. (٢٠١٨/٥١٤٣٩م) شرح سنن ابن ماجة المسمى. ط١. المملكه العربيه السعوديه - جده: دار المنهاج. ج١١. ص. ٢٣١. رقم ٢٣ : ٥-٦.

(٣٩) الخدادى، زين الدين محمد المدعى بعد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين. (١٣٥٦هـ). فيض القدير شرح الجامع الصغير. ط١. مصر: المكتبة التجارية الكبرى. ج. ١. ص. ١٩٥.

(٤٠) الترمذى، محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك. (١٩٩٨م). الجامع الكبير - سنن الترمذى. بشار عواد معروف (محقق). كتاب الأدب. باب: (ما جاء في دخول الحمام). بيروت: دار الغرب الإسلامى. ج٤. ص. ٤١٠. رقم ٢٨٠١.

شرح الحديث:

في هذا الحديث يدل على أن لا يكشف عورته أمام الناس كما يفعله كثيرون في الحمامات، لأن ستر العورة واجب بالإجماع بل الكتاب والسنّة دللاً عليه، ودخول الحمام لا يسقط هذا الواجب، فمن دخله يجب عليه المحافظة على عورته كغيره مع أنه لا ينبغي دخوله من غير ضرورة^(٤١)

٤. ولما في الستر والاحتشام من درء مفاسد كثيرة لا تحمد عقباها، فقد ضمن النبي ﷺ الجنة لمن حفظ فرجه، فمن عبادة به الصامت رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال: (اضمنوا لي ستة من أنفسكم أضمن لكم الجنة، اصدقوا إذا حدثتم، وأوفوا إذا وعدتم، وأدوا الأمانة إذا إئتمتم، واحفظوا فروجكم، وغضوا أبصاركم، وكفوا أيديكم)^(٤٢)

شرح الحديث:

(اضمنوا لي ستة من أنفسكم) ضمن يتعدى إلى المضمون له باللام وإلى المضمون عليه بعلى وإلى المضمون به بالياء أو بغي وقد يحذفان فيتعدى بنفسه إلى المضمون به يقال: ضمنت زيد على عمرو وبكذا أو في كذا فهنا قد ضمن أضمنوا ابدلوا ونحوه أي اضمنوا لي باذلين أنفسكم (أضمن لكم الجنة) حذف المضمون عليه وهو على الله وعدى إلى المضمون به بنفسه كما حذف في الحديث الأول المضمون عليه في الطرفين (اصدقوا إذا حدثتم) فإن الكذب ليس من صفات المؤمنين (أووفوا إذا وعدتم) فإن خلف الوعد من صفات (واحفظوا فروجكم) عما حرمه الله (وغضوا أبصاركم) عن نظر المحرمات (وكفوا أيديكم) عن كل ما لا يحل^(٤٣). المفهوم من هذا الحديث، بأن وجب - حفظ الفروج أي ستر العورة من النظر ولحفظ للنس، ومحافظة على الأسباب، وطهارة للمجتمع، وسلامة من الآفات والأمراض.

(٤١) الشنقيطي، محمد المختار بن محمد بن أحمد مزيد الحكفي. (١٤٢٥هـ). شرود أنوار المتن الكبرى الإلهية بكشف أسرار السنن الصغرى النسائية. ط. ١. ج. ٣-٠. ص. ٨٩٧.

(٤٢) الشيباني، أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد. (١٤٢١هـ). مسنن الإمام أحمد بن حنبل. شعيب الأرناؤوط (محقق). باب: (حديث عبادة بن الصامت). د.م: مؤسسة الرسالة. ج. ٣٧. ص. ٤١٧. رقم ٢٢٧٥٧

(٤٣) الصناعي، محمد بن إسماعيل الأمير. (١٤٣٢هـ). التبيير شرح الجامع الصغيري، ط. ١. الرياض: دار السلام. ج. ٢. ص. ١٩.

المطلب الثالث: أهمية وحكمة ستر العورة

١. ستر العورة واجب للصلوة، لفعله الرسول صلى الله عليه وسلم أولاً، ولما روت عائشة^(٤٤) رضي الله عنها: أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: (لا يقبل الله صلاة حائض إلا بخمار)، فإذا انكشف شيء من العورة، مع القدرة على الساتر، لم تصح الصلاة.
٢. أهمية ستر العورة لأن ستر العورة شرط لصحة الصلاة في قول أكثر أهل العلم، قال ابن هبيرة^(٤٥) (أجمعوا على أن ستر العورة على العيون واجب، وأنه شرط لصحة الصلاة، إلا مالكا^(٤٦) فإنه قال: هو واجب للصلوة وليس بشرط في صحتها مما يتأنّد بها. وقال: بعض أصحاب مالك: هو شرط مع الذكر والقدرة).
٣. فستر العورة شرط لصحة الصلاة، سواء في ذلك الرجل والمرأة، وسواء المصلي في المجموعة أو الإنفرادي، وسواء كان في الصلاة الفرض أن النفل وغير ذلك. فان انكشف شيء من العورة فلا تصح الصلاة.
٤. ويجب ستر العورة في غير الصلاة أيضاً، ولو في الخلوة إلا لحاجة كاغتسال، أو لأدنى عرض، كالتبrierd وصناعة الثوب من الدنس أو الغبار عند كنتس البيت، والحكمة من الستر في الخلوة أن الله تعالى يرى عبده المستور متأدباً دون غيره، ولا يجب ستر العورته عن نفسه، لكن يكره نظره إليها من غير حاجة.^(٤٧)
٥. أن العورة يجب سترها سواء كان في الصلاة أو غير الصلاة أي في خارج الصلاة، لأن المصلي التمثل بين يدي رب العالمين، وملك الملوك، ليكون المصلي في أكمل وصوره وحالاته. ومن حكمة ستر العورة، أنها ابتعد عن النهي والمنكر، وأيضاً المعصية عن العيون، وابتعد عن الفتنة الدنيا والآخرة.

(٤٤) السجستاني، أبو داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو الأردي. (١٤٣٠هـ). سنن أبي داود. شعيب الأرنؤوط - محمد كامل قرة بللي (محقق). باب: (المأة تصلي بغير خمار). د.م: دار الرسالة العالمية. ج. ١. ص. ١٧٣. رقم ٦٤١.

(٤٥) الفالح، مساعد بن قاسم. (١٤١٣هـ/١٩٩٣م). أحكام العورة والنظر بدليل النص والنظر. ط. ١. الرياض: مكتبة المعارف للنشر والتوزيع. ص. ٢١٩.

(٤٦) القرطي، أبو الوليد محمد بن أحمد بن محمد بن رشد، الشهير بابن رشد الحفيظ. (١٤٢٥هـ/٢٠٠٤م). بداية المجهد ونهاية المقتضى. القاهرة: دار الحديث. ج. ١. ص. ١٢٢.

(٤٧) الزحيبي، محمد. (١٤٣١هـ/٢٠١٠م). المعتمد في الفقه الشافعي. ط. ٢. المراجع السابق. ج. ١. ص. ٢٠٩.

الفصل الثاني: حدود العورة في الصلاة وخارجها

المبحث الأول: حدود العورة في الصلاة

ستر العورة شرط لصحة الصلاة بالإجماع، لقوله تعالى: ﴿يَبْنِي عَادَمَ حُلُونَ زِينَتُكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ﴾^(٤٨). فالمراد بالزينة هي ما يستر العورة، والمراد بالمسجد هو الصلاة، بمعنى استروا عورتكم عند كل صلاة.

المطلب الأول: حد عورة الرجل في الصلاة

اختلاف الفقهاء في حد العورة الرجل في الصلاة على ستة آراء:

الرأي الأول: يرى أصحابه أن عورة الرجل في الصلاة هي ما بين سرته وركبته، وأن الفخذ من عورته، وأما السرة والركبة فليستا من عورته.

ومعنى الفخذ هو ما بين الساق والورك، وجمعه أفخاذ.^(٤٩)

هذا رأي جمهور العلماء من التابعين ومن بعدهم وقال به زفر والصحابيان من الحنفية.

وقال الباقي: جمهور المالكية على أن عورة الرجل ما بين سرته وركبته، فالمعلولة منها السوتان، من القبل الذكر والأثنين، ومن الدبر ما بين أليتيه، والمحففة منها ما سوى ذلك إلى السرة والركبة، وهذا هو الأظهر في المذهب.^(٥٠)

وهذا المذهب هو الصحيح من مذهب الشافعية، ورواية عن أحمد هي مشهور مذهب أصحابه.

والدليل عن هذا الرأي، أحاديث:

١. روى عن أبي أيوب الأنباري أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (أسفل السرة وفوق الركبتين من العورة، وفي رواية أخرى: ما فوق الركبتين من العورة وما أسفل من السرة من العورة)^(٥١)

(٤٨) الأعراف : ٧ .٣١

(٤٩) الفيروز آبادي، محمد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب. (٢٠٠٥/٤٢٦ هـ). القاموس المحيط. ط.٨. بيروت: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع. ج.١. ص.٣٣٦.

(٥٠) المالكي، محمد بن أحمد مياره. (٢٠٠٨/١٤٢٩ هـ) الدر الثمين والمورد المعين شرح المرشد المعين على الضوري من علوم الدين، ط.١. (د.م) دار الحديث، ج.١٠. ص.٢٦.

(٥١) البهيفي، أحمد بن الحسين بن علي بن موسى. (٢٠٠٣ م). سنن الكبرى للبهيفي. محمد عبد القادر عطا (محقق). كتاب الصلاة. باب: (عورة الرجل). د.م: دار الكتب العلمية. ج.٢. ص.٣٢٤. رقم ٣٢٣٧.

المصادر والمراجع

القرآن الكريم

المصادر العربية

ابن خزيمة. (1424هـ/2003م). صحيح ابن خزيمة. محمد مصطفى الأعظمي (محقق). باب: (الإحرام في الأزر والأردية والمعال). ط.3. (د.م) المكتب الإسلامي

أحمد الدرير، محمد عرفة الدسوقي، محمد عليش. (د.ت). حاشية الدسوقي على الشرح الكبير مع تقريرات الشيخ عليش. (د.م).

الأندلسي، يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري. (1412هـ). التمهيد لما في الموطأ من المعان وألسانيد. ط.2. المغرب: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية.

البابري، محمد بن محمود، أكمل الدين أبو عبد الله ابن الشيخ شمس الدين ابن الشيخ جمال الدين الرومي. (د.ت). العناية شرح الهدایة. (د.م) دار الفكر

البصري، أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوري. (1414هـ/1994م). الحاوي الكبير في فقه مذهب الإمام الشافعي وهو شرح مختصر المري. ط.1. (د.م) دار الكتب العلمية.

البغدادي، الدارقطني، أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي بن مسعود بن النعمان بن دينار. (2004م). سنن الدارقطني. شعيب الارنؤوط (محقق). باب: (الأمر بتعليم الصلوات والضرب عليها). بيروت — مؤسسة الرسالة.

البلخي، لجنة علماء برئاسة نظام الدين. (1310هـ). الفتاوى الهندية. ط.2. (د.م) دار الفكر
البيهقي، أحمد بن الحسين بن علي بن موسى. (2003م). سنن الكبرى للبيهقي. محمد عبد القادر عطا (محقق). كتاب الصلاة. باب: (عورة الرجل). د.م: دار الكتب العلمية.

البهوي، منصور بن يونس بن إدريس. (1403هـ/1983م). كشاف القناع عن متن الإقناع. (د.م).

البيوطى، محمد الأمين بن عبد الله بن يوسف بن حسن الأرمي العلوى الأثيوپى الهرى الكرى. (1439هـ/2018م)
شرح سنن ابن ماجة المسمى. ط.1. المملكة العربية السعودية — جدة: دار المنهاج.

الترمذى، محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الصحاحك. (1998م). **الجامع الكبير - سنن الترمذى**. بشار عواد معروف (محقق). كتاب الأدب. باب: (ما جاء في حفظ العورة). بيروت: دار الغرب الإسلامي.

الجرجاني، يحيى بن الحسين بن اسماعيل بن زيد الحسني الشجري. (2001هـ/1422م). **ترتيب الأمالي الخميسية للشجري**. محمد حسن محمد حسن إسماعيل (محقق). باب: (قضاء حوائج المسلمين). بيروت: لبنان دار الكتب العلمية.

الجريزى، عبد الرحمن بن محمد عوض. (2003هـ/1424م). **الفقه على المذاهب الأربعة**. ط.2. بيروت: لبنان دار الكتب العلمية.

الجعفى، محمد بن إسماعيل أبو عبدالله البخارى. (1422هـ). **الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه - صحيح البخارى**. محمد زهير بن ناصر الناصر (محقق). باب: (لا يستوي القاعدون من المؤمنين). ط.1. مصر: دار طوق النجاة

الجماعىلى، أبو محمد موفق الدين عبد الله بن أحمد بن قدامة. (1968هـ/1388م). **المغنى لابن قدامة**. مكتبة القاهرة.

الحدادى، زين الدين محمد المدعو بعد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين. (1356هـ). **فيض القدير شرح الجامع الصغير**. ط.1. مصر: المكتبة التجارية الكبرى.

الحنبلى، شمس الدين محمد بن عبد الله الزركشى المصرى. (1993هـ/1413م). **شرح الزركشى**. ط.1. (د.م) دار العبيكان.

الحنفى، أبو بكر بن مسعود بن أحمد الكاسانى. (1328هـ). **بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع**. ط.2. (د.م) دار الكتب العلمية

الحنفى، محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز عابدين الدمشقى. (1992هـ/1412م). **رد المحتار على الدر المختار**. ط.2. بيروت: دار الفكر

الحنفى، أحمد بن علي أبو بكر الرازى الجصاچ. (2010/1431م). **شرح مختصر الطحاوى**. ط.1. (د.م) دار>b>البشائر الإسلامية

الحنفي، ريد الدين ابن نجيم. (د.ت). **البحر الواقع شرح كنز الدقائق وبها شه منحة الخالق.** (د.م) دار الكتب العربية الكبرى.

الخن، الدكتور مصطفى، الدكتور مصطفى البغاء، علي الشربجي. (1413هـ/1992م). **الفقه المنهجي على مذهب الإمام الشافعي.** ط.4. دمشق: دار القلم للطباعة والنشر والتوزيع.

الزحيلي، محمد. (2010هـ/1431م). **المعتمد في الفقه الشافعي.** ط.2. المرجع السابق.

السرخسي، شمس الدين. (1989هـ/1409م). **المبسط.** ط.1. بيروت: دار المعرفة.

سعید أبو حبیب. (1988هـ/1408م). **القاموس الفقهي لغة واصطلاحا.** ط.2. دمشق: دار الفكر.

السفاريني، محمد بن أحمد. (1996هـ/1416م). **نتائج الأفكار في شرح حديث سيد الاستغفار.** ط.1. (د.م) دار الصمبيغي للنشر والتوزيع.

السمعاني، منصور بن محمد بن عبد الجبار بن احمد المروزي. (1992هـ/1412م) **الاصطلاح في الخلاف بين الإمامين الشافعي وأبي حنيفة.** ط.1. (د.م).

السيستانی، أبو داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو الأزدي. (1430هـ). **سنن أبي داود.** شعيب الأرنؤوط - محمد كامل قرة بللي (محقق). باب: (المرأة تصلي بغير خمار). د.م: دار الرسالة العالمية.

الشافعي، عثمان بن محمد شطا الدمياطي. (1997هـ/1418م). **إعانة الطالبين على حل ألفاظ فتح المعين.** ط.1. (د.م). دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.

الشنقيطي، محمد المختار بن محمد بن أحمد بن مزيد الجكنبي. (1425هـ). **شروق أنوار المتن الكبرى الإلهية بكشف أسرار السنن الصغرى النسائية.** ط.1.

الشيباني، أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد. (1421هـ). **مسند الإمام أحمد بن حنبل.** شعيب الأرنؤوط (محقق). باب: (حديث عبادة بن الصامت). د.م: مؤسسة الرسالة.

السيواسي، كمال الدين محمد بن عبد الواحد، المعروف بابن الهمام. (د.ت). **فتح القدير.** ط.1. د.م: دار الفكر.

الشيخ شمس الدين بن الخطيب الشريبي، مغني المحتاج إلى معرفة معاني الفاظ المنهاج، الطبعة الأولى (1419هـ/1998م)، الجزء الأول، بيروت – لبنان، دار الفكر.

الشوكاني، محمد بن علي. (1992م). نيل الأوطار شرح منتقى الأخبار. عصام الدين الصبابطي (محقق). كتاب الصلاة. باب: (بيان ان السرة والركبة ليستا من العورة).

الشنقيطي، محمد بن محمد سالم المجلسي. (1436هـ/2015م). لوع الدور في هتك أستار المختصر. ط.1. موريتانيا – دار الرضوان.

الشهير، محمد بن فرامرز. (د.ت). درر الحكم شرح غور الأحكام. (د.م) دار إحياء الكتب العربية.

الصابوني، محمد علي. (1402هـ/1981م). مختصر تفسير ابن كثير. ط.7. بيروت: دار القرآن الكريم الصناعي، محمد بن إسماعيل الأمير. (1432هـ/2011م). التویر شرح الجامع الصغير، ط.1. الرياض: دار السلام.

العزيز، محمد عبد عمرو. (1405هـ/1985م). اللباس والزينة في الشريعة الإسلامية. (د.م).

العسقلاني، احمد بن علي بن حجر. (د.ت). فتح الباري شرح صحيح البخاري. ط.1. القاهرة: المطبعة السلفية ومكتبتها.

عمر، أحمد مختار. (1429هـ/2008م). معجم اللغة العربية المعاصرة. ط.1. القاهرة: عالم الكتب.
الفالح، مساعد بن قاسم. (1413هـ/1993م). أحكام العورة والنظر بدليل النص والنظر. ط.1. الرياض: مكتبة المعارف للنشر والتوزيع

الغوروآبادي، مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب. (1426هـ/2005م). القاموس المحيط. ط.8. بيروت: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع.

القرطبي، أبو الوليد محمد بن أحمد بن رشد، الشهير بابن رشد الخفید. (1425هـ/2004م).
بداية المحتهد ونهاية المقتضى. القاهرة: دار الحديث

القرطبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرج الأنصاري الخزرجي شمس الدين. (1384هـ/1964م).
الجامع لأحكام القرآن – تفسير القرطبي. ط.2. القاهرة: دار الكتب المصرية

القرطبي، يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمرى.(1398هـ/1978م). الكافي في فقه أهل المدينة المالكي، ط.1.(د.م). مكتبة الرياض الحديثة.

لاшин، موسى شاهين. (1423هـ/2002م) فتح المنعم شرح صحيح مسلم. ط.1. (د.م) دار الشروق
مالك، ابن أنس. (1415هـ/1994م). المدونة الكبرى للإمام مالك. ط.1. (د.م) دار الكتب العلمية.
الملاتي، أبو العباس أحمد بن محمد الخلوي، الشهير بالصاوي. (د.ت). بلغة السالك لأقرب المسالك المعروفة
بجاشية الصاوي على الشرح الصغير. (د.م) دار المعارف

الملاتي، محمد بن أحمد مياره. (1429هـ/2008م) الدر الثمين والمورد المعين شرح المرشد المعين على الضروري
من علوم الدين، ط.1. (د.م) دار الحديث

المراوى، علي بن سليمان، علاء الدين أبو الحسن. (1375هـ/1956م). الإنصاف في معرفة الراجح من
الخلاف، ط.1. (د.م). مطبعة السنة الحمدية.

المزنى، أبو ابراهيم. (1410هـ/1990م). مختصر المرنى. بيروت: دار المعرفة.
المصري، حمد بن مكرم بن منظور الأفريقي، جمال الدين أبو الفضل. (د.ت). لسان العرب. بيروت: دار صادر.
المقرى، أحمد بن محمد بن علي الفيومي. (د.ت). المصباح المنير في غريب الشرح الكبير. ط.8. د.م: دار
المعارف

النيسابوري، مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري. المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول
الله صلى الله عليه وسلم - صحيح مسلم. محمد فؤاد عبد الباقي (محقق). كتاب الطهارة. باب: (تحريم النظر
إلى العورات). د.م: دار إحياء التراث العربي - بيروت.

الناصري، محمد المكي. (1405هـ/1985م) التيسير في أحاديث التفسير. ط.1. (د.م) دار الغرب الإسلامي،
النwoي، أبي زكريا يحيى بن شرف. (1413هـ/1992م). كتاب التحقيق للإمام النووي. ط.1. بيروت: دار
الجيل

النيسابوري، أبو عبد الله الحكم. (1411هـ/1990م). المستدرك على الصحيحين للحاكم. مصطفى عبد
القادر عطا (محقق). ط.1. بيروت: دار الكتب العلمية.

النيسابوري، مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري. المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم - صحيح مسلم. محمد فؤاد عبد الباقي (محقق). كتاب الطهارة. باب: (تحريم النظر إلى العورات). د.م: دار إحياء التراث العربي - بيروت

وزارة الأوقاف الشئون الإسلامية الكويت. (1416هـ/1995م). الموسوعة الفقهية الكويتية. ط.1.د.م

المصادر الملايوية

Pehin Datu Seri Maharaja Dato Paduka Seri Setia Ustaz Haji Awang Abdul Aziz Bin Juned. (2014M). Fatwa Mufti Kerajaan Negara Brunei Darussalam 2014. Cetakan Pertama. Ms: -170 171.

Hajah Rosidah binti Haji Ismail. (2017). Kumpulan Titah Kebawah Duli Yang Maha Mulia Paduka Seri Baginda Sultan Haji Hassanal Bolkiah Mu'izzaddin Waddaulah, Sultan dan Yang DI-Pertuan Negara Brunei Darussalam Tahun 1984, 1985, 1986 dan 1987. Borneo Printers & Trading Sdn. Bhd. Ms: 2.

Laws of Brunei, Penal Code.

Syariah Penal Code.

المصادر الإنترنيت

الحامد بن عبد الخالق. (2017/04/12). الأحكام الشرعية في المختن، مأخوذ من الموقع:

<https://www.ahlalhdeeth.com/vb/showthread.php?t=205624>

.(2020/03/21)

<http://www.pmo.gov.bn/Lists/TITAH/NewDispform.aspx?ID=300&ContentTypeId=0x0100422E821587FC974C9DFFAF38C117CE34>

.(28/03/2020)