يونيسيتي بروني دار السلام

# المفعول المطلق أنواعه وما ينوب عنه
# نماذج من القرآن الكريم

حاجه تيني بنت حاج نودين

قسم اللغة العربية

معهد السلطان حاج عمر علي سيف الدين للدراسات الإسلامية

جامعة بروناي دار السلام

١٩٩٩ - ٢٠٠٠م

بسم الله الرحمن الرحيم

## الموضوع

## ( المفعول المطلق أنواعه وما ينوب عنه: نماذج من القرآن الكريم )

وافق عليه

..... .....

الدكتور عبد الرحمن تشيك التاريخ

( الرئيس قسم اللغة العربية)

..... .....

الدكتور محمد زين محمود التاريخ

( المشرف الأول )

..... .....

الأستاذ عبد الكريم عوض هيازع التاريخ

( المشرف الثاني )

أستلمه

جامعة بروناي دار السلام

معهد السلطان الحاج عمر علي سيف الدين للدراسات الإسلامية

قسم اللغة العربية

..... .....

ف.الدكتور حاج محمد بن ف. حاج عبد الرحمن التاريخ

(عميد معهد السلطان الحاج عمر علي سيف الدين للدراسات الإسلامية

جامعة بروناي دار السلام )

# جامعة بروناي دار السلام

## معهد السلطان الحاج عمر علي سيف الدين للدراسات الإسلامية

## قسم اللغة العربية


# المفعول المطلق أنواعه وما ينوب عنه:
# نماذج من القرآن الكريم

بحث التخرج للشهادة الجامعية لقسم اللغة العربية
بمعهد السلطان الحاج عمر علي سيف الدين للدراسات الإسلامية
جامعة بروناي دارالسلام


من:

**الحاجه تيني بنت الحاج نودين**

قسم اللغة العربية

معهد السلطان الحاج عمر علي سيف الدين للدراسات الإسلامية

رقم التسجيل: ٩٩٢٦٤٦

العام الدراسي: ٢٠٠٠\١٩٩٩

إشراف:

**الدكتور محمد زين محمود**

**الأستاذ عبد الكريم عوض هيازع**

المحاضران في قسم اللغة العربية

معهد السلطان الحاج عمر علي سيف الدين للدراسات الإسلامية

جامعة بروناي دار السلام

أعُوذُ بِاللهِ مِنَ الشَّيطَانِ الرَّجِيم

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيم

( رَبَّنَا لاَ تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا
مِن لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الوَهَّابُ )

[ ال عمران:٨ ]

# شكر وتقدير

الحمد لله واهب النعم والعلم, وصلى الله على سيدنا محمد أفصح العرب والعجم, وعلى اله وأصحابه ذوى الفضل والهمم وسلم تسليما كثيرا, وبعد,

فإنني أرفع أسمى آيات الشكر والإمتنان لسعادة أستاذي الجليلين الدكتور محمد زين محمود والأستاذ عبد الكريم عوض هيازع على تكرمهما بالإشراف على هذا البحث. وهما في الحقيقة صاحبا الفضل في اقتراح موضوع هذا البحث. وكانا منذ ذلك الوقت يأخذان يدي بتواضع العالم وحنو الأب ويدفعانني إلى الأمام. وكان كلما غمض عليّ الطريق الوعر أرشداني, وبإرشاداتهما القيمة وملاحظاتهما العلمية البناءة, مما كان لي أثر كبير في تفادي كثير من المزالق, حتى خرجا عن الإشراف التقليدي المعروف, حيث كانا يخصصان لي ساعات طويلة في غرفتهما في المعهد ليشرحا الخطوات والمناهج التي يمكن أن أسلكها في هذا البحث, فضلا عن حضور حلقات الدرس التي أتيحت لي فرصة الإشتراك فيها. وسوف تظل لتلك اللقاءات في نفسي مكانة عزيزة لما لها من أثر في حياتي العلمية والشخصية معا. فجزاهما الله عنى خير الجزاء لقاء ما هيألي من أسباب الرعاية والمعرفة, فلهما بعد الله سبحانه وتعالى يعود الفضل أولا وأخيرا في إتمام هذا البحث وإخراجه إلى حيّز الوجود.

وإني أشكر معهد السلطان الحاج عمر علي سيف الدين للدراسات الإسلامية جامعة بروني دار السلام الذي أتاح لي هذه الفرصة الثمينة في كتابة هذا البحث. كما أشكر القائمين على المعهد وجميع الأساتذة بقسم اللغة العربية على اهتمامهم وتعاونهم المستمرين في التحصيل العلمي وخاصة الأستاذة حاجه نورجنه بنت حاج دوله المحاضرة في قسم أصول الدين على أعارتها كتبها لي في كتابة هذا البحث, وإلى والديّ العزيزين, فبدونهما ودعائهما لا يمكن تحقيق هذه الفرصة. وأقدم جزيل الشكر إلى وزارة المالية سلطنة بروناي دار السلام على ما قدمت لي من منحة دراسية حتى أتمكن من تحقيق هذا البحث. وأيضا أقدم خالص الشكر إلى مكتبة جامعة بروني دار السلام, وإلى الجهات المعنية التي قدمت لي يدا العون والمساعدة ماديا ومعنويا, وجميع صديقاتي بأقسام أصول الدين والشريعة واللغة العربية على أعارتهن لي الكتب, وجميع أخواتي حاجه ليحا بنت حاج نوديـن, حاجه روحا بنت حاج نودين, ونوريلا بنت حاج سلامت, وسيتي عائشة بنت سلامت اللائي قدمن لي المساعدة المالية لشراء كل ما أحتاج إليه في هذا البحث. جزاهم الله جميعا عنى خير الجزاء.

# محتويات البحث

# الفهرس


الموضوع الصفحة

شكر وتقدير..... أ-ب

محتويات البحث..... ج-د

المقدمة..... ١-٦

عرض الموضوع..... ١

تعريف الموضوع ..... ١

السبب في اختيار الموضوع..... ٤

أهداف البحث..... ٥

حدود البحث..... ٥

طريقة البحث..... ٦

فصول البحث..... ٦

الباب الأول: أنواع المفعول المطلق..... ٨-١٢

أولا: المؤكد لعامله..... ٨

ثانيا: المبيّن للنوع ( نوع عامله )..... ٩

ثالثا: المبيّن للعدد..... ١٢

الباب الثاني: ما ينوب عن المفعول المطلق..... ١٣-١٦

الباب الثالث: نماذج من القران الكريم.....١٧-٤٠

أولا: نماذج أنواع المفعول المطلق..... ١٧

١. المؤكد لعامله..... ١٧
❖ حذف عامل المصدر وجوبا..... ٢٥
٢. المبيّن للنوع ( نوع عامله )..... ٣٣
٣. المبيّن للعدد..... ٤١

ثانيا: نماذج ما ينوب عن المفعول المطلق..... ٤٢-٥٢

١. إسم المصدر..... ٤٢
٢. صفة المصدر.....٤٣
٣. ضميره العائد إليه..... ٤٧
٤. مرادفه, بأن يكون من غير لفظه مع التقارب المعنى..... ٤٧
٥. المشارك للمصدر في مادته..... ٤٨
٦. ما يدل على نوعه..... ٤٩
٧. ما يدل على عدده..... ٥٠
٨. "أي" و "ما" و "بعض" الإستفهاميتان..... ٥١
٩. "ما" و "مهما" و "أي" الشرطيات..... ٥٢
١٠. لفظ "كل" و"بعض" و"أي" الكمالية,مضافات إلى المصدر..٥٢

الباب الرابع: الخاتمة.....٥٣-٥٥

نتائج البحث.....٥٣
توصيات البحث..... ٥٥

المصادر والمراجع.....٥٧

# مقدمة

**بسم الله الرحمن الرحيم**

**مقدمة**

الحمد لله رب العالمين الذي علم الإنسان ما لم يعلم, وأنزل القران بلسان عربي مبين, والصلاة والسلام على سيد العرب والعجم محمد صلى الله عليه وعلى اله وصحبه وسلم,

## عرض البحث

عنوان البحث: المفعول المطلق أنواعه وما ينوب عنه : نماذج من القرآن الكريم.

يدور موضوع البحث حول تعريف المفعول المطلق, أنواعه وما ينوب عنه مع الإتيان بنماذج من القران الكريم.

## *تعريف الموضوع:*

المفعول المطلق : هو المصدر المنصوب يذكر بعد فعل من لفظه.[1]

[1] **الشيخ مصطفى** الغلاييني, جامع الدروس العربية, الجزء الثالث, الطبعة الثالثة والثلاثون, ص ٣٢

واعلم أن المصدر هو كل اسم دل على حدث, وزمان مجهول, وهو وفعله من لفـــظ واحد. والفعل مشتق من المصدر. فإذا ذكرت المصدر مع فعله, فهو منصوب بـــه, تقـول: قمت قياما, وقعدت قعودا.[2]

## *أنواع المفعول المطلق:*

١.المؤكد لعامله: ومنه قوله تعالى ( وكلم الله موسى تكليما )[3],

اشتعلت النار اشتعالا.

٢.المبين للنوع ( نوع عامله ) ويكون:

- مضافا: منه قوله تعالى ( كلا لو تعلمون علم اليقين )[4], سرت سير العقلاء.
- موصوفا: منه قوله تعالى ( وزلزلوا زلزالا شديدا )[5], اعمل عملا صالحا.

٣.المبين للعدد: وقفت وقفتين, ضربت ضربتين.

---

[2] ابي الفتح عثمان بن جني, اللمع في العربية, الطبعة الثانية, ص١٠١

[3] سورة آل عمران, اية ١٦٣

[4] سورة التكاثر, اية ٥

[5] سورة الأحزاب اية ١١

## ما ينوب عن المفعول المطلق:

الأصل في المفعول المطلق أن يكون مصدرا من لفظ الفعل, ولكن هناك ألفـــاظ **تنوب** عن المصدر فتكون مفعولا مطلقا[٦], وهي:

١.أن تأتى بلفظى ( كل ) و ( بعض ) مضافين إلى المصدر

*مثل: احترمه كل الإحترام*

٢.أن تأتى بمرادف للمصدر

*مثل: دفعته حفزا*

٣.أن تأتى بصفة المصدر دون ذكر المصدر

*مثل: تتطور الحياة سريعا*

٤.أن تأتى بإسم الإشارة قبل المصدر

*مثل: أكرمته ذلك الإكرام*

٥.أن تأتى بما يدل على عدد المصدر

*مثل: قبلته عدة مرات*[٧]

---

[٦] **الدكتور مهدال عاضى**- الدكتور راميل بديع يعقوب, المعجم المفصل في اللغة والأدب, المجلد الثانى, ص١١٧٨

[٧] **فؤاد نعمة**, ملخص قواعد اللغة العربية, الطبعة عشرة, ص٦٩

## السبب في اختيار الموضوع

إن اللغة العربية تخطى من لدن أبناء البروناويين رغبة شديدة في دراستها وتتمتع بإقبال شديد على تعلمها وتعليمها في المدارس والمعاهد والجامعة في برونى. ويواجه الطلاب والدارسون صعوبات ومشكلات في الآداء اللغوي كلاما وكتابة. ولعل السبب في إختيار الموضوع هو التعمق في دراسته. لأن أكثر الطلاب يعانى ببعض الصعوبة في المفعول المطلق. وبذلك أشعر بضرورة تقديم بعض الاسهامات في باب المفعول المطلق وتذليل تلك الصعوبات التي يواجهها طلابنا أثناء تعلمهم اللغة العربية. ويختلف المفعول المطلق عن غيره من المفاعيل مثل المفعول به, والمفعول معه, والمفعول فيه, والمفعول لأجله, إختلافا بينا.

## أهداف البحث

يسعى البحث إلى تحقيق الأهداف التالية :

***أولا*** : السعى إلى فهم المفعول المطلق فهما جيدا.

***ثانيا*** : السعى إلى تعليم بناء الجملة بطريقة ميسرة.

***ثالثا*** : السعى إلى كشف مواطن الإختلاف بينه وبين غيره من المفاعيل.

***رابعا*** : مساعدة الدارسين البرناويين على دراستهم المفعول المطلق وعلى التنبؤ بالأخطاء والصعوبات المتوقعة التى تواجههم أثناء تعلمهم العربية.

***خامسا*** : تنشيط البحوث التطبيقية في هذا المجال

## حدود البحث

سأتناول في هذا البحث دراسة " المفعول المطلق أنواعه وما ينوب عنـــه ". وتعتمـــد الدراسة على اختيار النماذج من القران الكريم.

## طريقة البحث

جمع نماذج المفعول المطلق أنواعه وما ينوب عنه من القرآن الكريم , ثم البحث عن تعريف المفعول المطلق من الكتب المتعددة في المكتبة.

## أبواب البحث

يحتوي هذا البحث على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة وبعض التوصيات. تتحدث الطالبة الباحثة في المقدمة عن تعريف الموضوع وسبب اختياره, وأهداف البحث, وحدوده, وطريقته, وهو كما يلي:

**الباب الأول:** أنواع المفعول المطلق وهو ثلاثة: المؤكد لعامله, والمبين للنوع, والمبين للعدد.

**الباب الثاني:** ما ينوب عن المفعول المطلق.

**الباب الثالث:** بعض النماذج من أنواع المفعول المطلق وما ينوب عنه من القرآن الكريم.

**الباب الرابع:** عبارة عن الخاتمة, وفيها نتائج البحث وبعض التوصيات.

وترجو الطالبة الباحثة أن تكون قد أدت فيما قامت به بصورة متواضعة في إعـــداد هذا البحث. وتأمل أيضا أن يكون هذا البحث فاتحة وبداية لها لدراسات مقبلـــة, وأن يكـــون خدمة متواضعة للغة العربية وللإسلام والمسلمين.

ونسأل الله أن يجعل هذا العمل خالصا لوجهه الكريم, إنه نعم المولى ونعم النصـــير, وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين. والحمد لله رب العالمين.

الطالبة الباحثة

# الباب الأول

## أنواع المفعول المطلق

# الباب الأول : أنواع المفعول المطلق

*أولا* : **المؤكد لعامله:** فصورته أن يأتى مصدرا منكرا غير مضاف ولا موصوف سواء أكان عاملا فعلا, نحو: *ضربت ضربا*, أو وصفا, نحو: *أنا مفضل زيدا تفضيلا*, وسواء أكان عامله من مادته أم كان من مادة مرادفة, نحو: *قعدت جلوسا*, أو نحو: *أنا قاعد جلوسا*.[٨]

المصدر المؤكد لا يثنى ولا يجمع لأنه يدل على الحقيقة المشتركة بين القليل والكثير وهى لا تتحمل التعدد.[٩]

وتقول الألفية: " ومنه ما يدعونه مؤكدا لنفسه, أو غيره, فالمبتدا "

وكذلك يجب حذف عامل المصدر, إذا قصد به ما يسمى: ( المؤكد لنفسه, والمؤكد لغيره ), فالمؤكد لنفسه: هو الواقع بعد جملة لا يحتمل غيره, ومثال المؤكد لنفسه: [ *له علىَّ ألف عرفا* ] أي: اعترافا, والتقدير: ( اعترف اعترافا ), والمؤكد بعد جملة, وتحتمل غيره, أما مثال المؤكد لغيره: [ *أنت ابنى حقا* ] والتقدير: ( أحقه حقا ) بحذف العامل وجوبا.[١٠]

---

[٨] جمال الدين بن عبد الله نب هشام الانصارى, أوضح المسالك إلى ألفيه بن مالك, الجزء الثانى, ص ١٨١.

[٩] السفير أنطوان الدحداح, معجم قواعد العربية العالمية – عربي – إنكليزي, الطبعة الأولى, ص ١٦٩

*ثانيا* : **المبين للنوع ( نوع عامله )**, كما بحثت في كتب كثيرة وجدت فيه إختلاف بين المؤلفين في وضع احوال هذه الأنواع وصوره, أنه يكون على ثلاثة أحوال عند إبن عقيل في كتابه شرح إبن عقيل,[11] أما في الكتاب الأخرى فيكون على ثمان صور وهو عند جمال الدين بن عبد الله بن هشام الأنصارى المتوفى ٧٦١ه في كتابه أوضح المسالك إلى ألفيه بن مالك[12]. فعلى هذا أريد أن أشرح كله من هذه الصور والأحوال.

**فالمبين لنوع عامله**, فله ثمان أحوال وصور:

١- **أن يكون مضافا**, نحو: *اعمل عمل الصالحين*, *وجد جد الحريص على بلوغ الغاية*, وهذا النوع من باب النيابة عن مصدر الفعل نفسه, لإستحالة أن يفعل إنسان فعل غيره, وإنما يفعل فعلا مماثلا لفعل غيره, فالحقيقة في هذين المثالين أن تقول: اعمل عملا مشابها لعمل الصالحين, وجد جد مماثلا لجد

---

[10] دكتور كامل الخوبسنكى, ألفية ابن مالك شرح ميسر, الجزء الأول, ١٩٩٥,ص٢٥٤

[11] نفس المراجع, المجلد الثاني, ص١٧١

[12] نفس المرجع, ص١٨١

الحريص.

٢- **أن يكون موصوفا**, نحو قولك: *اعمل عملا صالحا, وسرت سيرا وئيدا,* وليس هذا من باب النيابة قطعا.

٣- **أن يكون مقرونا بأل العهدية**, نحو: *اجتهدت الإجتهاد*, وجددت *الجد*, وهذا يحتمل الأمرين جميعا, فإذا كان المعهود بين المتكلم والمخاطب فعل شخص اخر كان من باب النيابة, وكأن المتكلم يقول: اجتهدت اجتهادا مثل ذلك الإجتهاد الذى تعلم أن فلان قد إجتهده, وإن كان المعهود بينهما هو اجتهد المتكلم نفسه, وأنه قصد بدخول أل عليه استحضار صورته لم يكن من باب النيابة, لأنه فعل.[١٣]

[١٣] بهاء الدين عبد الله بن عقيل العقيلى ( قاضى القضاة ), شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك, المجلد الثانى, ص١٧١

٤- **أن يكون وصفا مضافا إلى المصدر**, نحو: *رضيت عن علي أجمل الرضا*.

٥- **أن يكون إسم إشارة موصوفا بمصدر محلى بأل**, نحو: *أكرمت المجتهد ذلك الإكرام*.

٦- **أن يكون المصدر نفسه دالا على النوع من أنواع عامله**, نحو: رجعت *القهقرى*.

٧- **أن يكون المفعول المطلق لفظ "كل" أو "بعض" مضافا إلى المصدر**, نحو: *أحببته كل الحب*.

٨- **أن يكون المفعول المطلق إسم آلة للعامل فيه**, نحو: *ضربته سوطا*.[١٤]

[١٤] جمال الدين بن عبد الله بن هشام الانصارى, أوضح المسالك إلى ألفية إبن مالك, الجزء الثانى, ص١٨١

*ثالثا*: **المبين لعدد عامله, فله ثلاث صور:**

١- **أن يكون مصدرا مختوما بتاء الوحدة, نحو:** *أكل أكلة واحدة*

٢- **أن يكون مختوما بعلامة تثنية أو جمع, نحو:** ضربته *ضربتين*

٣- **أن يكون إسم عدد مميزا بمصدر**[١٥]**, نحو: منه قوله تعالى**[*فَاجْلِدُوهُم ثَمَانِينَ جَلْدَةً* ][١٦]

---

[١٥] نفس المرجع, ص ١٨١

[١٦] سورة النور, اية ٤

# الباب الثاني

## ما ينوب عن المفعول المطلق

# الباب الثانى : ما ينوب عن المفعول المطلق

ينوب عن المصدر – فيعطى حكمه في كونه منصوبا على أنه مفعول مطلق, ولـــه اثنا عشر:

*أولا* : **إسم المصدر**, نحو: ( *أعطيتك عطاء* ) و ( *اغتسلت غسلا* ) و ( *كلمتك كلاما* ) و ( *سلمت سلاما* )

*ثانيا* : **صفته**, نحو: ( *سرت أحسن السير* ) و ( *أذكروا الله كثيرا* )[١٧]

*ثالثا* : **اسم الإشارة المشار به إلى المصدر**, نحو: ( *أكرمت أخى ذلك الإكرام* ).

ف ( ذلك ) هنا فى محل نصب مفعول مطلق لأنه أشير به إلى المصدر وهو ( الإكرام ) و ( الإكرام ) يعرب بدلا من اسم الإشارة أو عطف بيان.[١٨]

*رابعا* : **ضميره العائد إليه**, نحو: ( *اجتهدت اجتهادا لم يجتهده غيرى* )[١٩] ومنه قوله

---

[١٧] الشيخ مصطفى الغلاييني, جامع الدروس العربية, الجزء الثالث, الطبعة الثالثة والثلاثون, ص٣٤

[١٨] الدكتور عبد الهادى الفضلى, مختصر النحو, الطبعة الحادية عشرة, ص١٢٦

تعالى: [ *فَإِنِّيٓ أُعَذِّبُهُۥ عَذَابًا لَّآ أُعَذِّبُهُۥٓ أَحَدًا مِّنَ ٱلْعَٰلَمِينَ* ][20]

*خامسا* : **مرادفه**, بأن يكون من غير لفظه مع التقارب المعنى, نحو: ( *شنئت الكسلان بغضا* ) و ( *قمت وقوفا* ) و ( *رضته إذلالا* ) و ( *أعجبنى الشيء حبا* )[21].

*سادسا* : **المشارك للمصدر في مادته**, وهو على ثلاثة أقسام:

أ- **إسم المصدر**, نحو: ( *تؤضأ المصلى وضوءا* )

ب-**إسم العين**, نحو: ( *والله أنبتكم من الأرض نباتا* )

ج-**مصدر لفعل اخر**, نحو: ( *وتبتل إليه تبتيلا* )

*سابعا* : **ما يدل على نوعه**, نحو: ( *رجع القهقرى* ) و ( *قعد القرفصاء* ) و ( *جلس الإحتباء* ) و ( *اشتمل الصماء* )

*ثامنا* : **ما يدل على الته التى يكون بها**, نحو: ( *ضربت اللص سوطا, او عصا, ورشقت العدو سهما, أو رصاصة أو قنيفة* ) وهو يطرد في جميع اسماء الات الفعل, فلو قلت:

---

[19] الشيخ مصطفى الغلايين, جامع الدروس العربية, الجزء الثالث, الطبعة الثالثة والثلاثون, ص٣٤

[20] سورة المائدة, اية ١١٥

[21] الشيخ مصطفى الغلايين, جامع الدروس العربية, الجزء الثالث, الطبعة الثالثة والثلاثون, ص٣٤

( *ضربته خشبة أو رميته كرسيا* ), لم يجز لأنها لم يعهدا للضرب والرمى.

*تاسعا* : **ما يدل على عدده**, نحو: ( *أنذرتك ثلاثا* ) ومنه قوله تعالى ( *فَاجْلِدُوهُم ثَمَانِينَ جَلْدَةً* )[٢٢]

*عاشرا* : ( **ما**) و ( **بعض** ) **الإستفهاميتان**, نحو: ( *ما أكرمت خالدا ؟* ) و ( *أي عيش تعيش ؟* ) ومنه قوله تعالى ( *وَسَيَعْلَمُ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓاْ أَيَّ مُنقَلَبٍ يَنقَلِبُونَ ؟* )[٢٣]

*إحدى عشرة* : ( **ما** ) و ( **مهما** ) و ( **أي** ) **الشرطيات**, نحو: ( *ما تجلس أجلس* ) و ( *مهما تقف أقف* ) و ( *أي سير تسر أسر* )

*إثنا عشرة* : **لفظ ( كل ) و ( بعض ) و ( أي ) الكمالية, مضافات إلى المصدر**, نحو: ( *فَلَا تَمِيلُواْ كُلَّ ٱلْمَيْلِ* )[٢٤] و ( *سعيت بعض السعى* )

---

[٢٢] سورة النور, اية ٤

[٢٣] سورة الشعراء, اية ٢٢٧

[٢٤] سورة النساء, اية ١٢٩

و ( *اجتهدت اجتهادا أي اجتهاد* )

وسميت ( أي ) هذه بالكمالية, لأنها تدل على معنى الكمال, وهي إذا وقعت بعد النكرة كانت صفة لها, نحو: ( *خالد رجل أي رجل* ) أي : هو كامل في صفات الرجال. وإذا وقعت بعد المعرفة كانت حالا منها, نحو: ( *مررت بعبد الله أي رجل* ). ولا تستعمل إلا مضافة وتطابق موصوفها قي التذكير والتأنيث, تشبيها لها بالصفات المشتقات, ولا تطابقه في غيرهما.[٢٥]

[٢٥] الشيخ مصطفى الغلاييني, جامع الدروس العربية, الجزء الثالث, الطبعة الثالثة والثلاثون, ص٣٤

# الباب الثالث

## نماذج من القرآن الكريم

# الباب الثالث : نماذج من القرآن الكريم

## أولا : نماذج أنواع المفعول المطلق

### أ- المؤكد لعامله:

١. [ أَوَكُلَّمَا عَـٰهَدُوا۟ **عَهْدًا** نَّبَذَهُۥ فَرِيقٌ مِّنْهُم ][٢٦]

٢. [ وَمَن لَّمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُۥ مِنِّىٓ إِلَّا مَنِ ٱغْتَرَفَ **غُرْفَةً** بِيَدِهِۦ ][٢٧]

٣. [ فِئَةٌ تُقَـٰتِلُ فِى سَبِيلِ ٱللَّهِ وَأُخْرَىٰ كَافِرَةٌ يَرَوْنَهُم مِّثْلَيْهِمْ رَأْىَ ٱلْعَيْنِ ][٢٨]

٤. [ فَأُعَذِّبُهُمْ **عَذَابًا** شَدِيدًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ][٢٩]

٥. [ يُوصَىٰ بِهَآ أَوْ دَيْنٍ غَيْرَ مُضَآرٍّ **وَصِيَّةً** مِّنَ ٱللَّهِ ][٣٠]

٦. [ وَإِلَى الرَّسُولِ رَأَيْتَ الْمُنَـٰفِقِينَ يَصُدُّونَ عَنكَ **صُدُودًا** ][٣١]

٧. [ ثُمَّ لَا يَجِدُوا۟ فِىٓ أَنفُسِهِمْ حَرَجًا مِّمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا۟ **تَسْلِيمًا** ][٣٢]

٨. [ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَآ أَن يُصْلِحَا بَيْنَهُمَا **صُلْحًا** ][٣٣]

---

[٢٦] سورة البقرة, اية ١٠٠

[٢٧] سورة البقرة, اية ٢٤٩

[٢٨] سورة أل عمران, اية ١٣

[٢٩] سورة أل عمران, اية ٥٦

[٣٠] سورة النساء, اية ١٢

[٣١] سورة النساء, اية ٦١

# المصادر والمراجع


١. القران الكريم.

٢. أحمد مختار عمر, ومصطفى النحاس زهران, ومحمد حماسة عبد اللطيف,( دكتور ): النحو الأساسي. مكتبة الزهراء: ط.١, ١٤٠٨ه – ١٩٨٨م.

٣. أبو الفتح عثمان بن حنى ( ت.٣٩٢ه ): اللمع في العربية. مكتبة النهضة العربية, عالم الكتب, ط.٢, ١٤٠٥ه – ١٩٨٥م.

٤. لأبى بكر محمد بن سهل بن السراج النحوي البغدادي ( ت. ٣١٦ه ): الأصول في النحو. بيروت, ج.١, ط.٣, ١٤١٧ه – ١٩٩٦م.

٥. أنطوان الدحداح ( السفير ): معجم لغة النحو العربي. مكتبة لبنان ناشرون: ط.١, ١٩٩٣.

٦. _____: معجم قواعد العربية العالمية عربي-إنكليزي. مكتبة لبنان: ط.١, ١٩٩٢.

٧. _____: معجم قواعد اللغة العربية في جداول ولوحات. مكتبة لبنان: ط.١, ١٩٨١.

٨. _____: قاموس الجيب في الإعراب. مكتبة لبنان ناشرون: ط.١, ١٩٩٧.

٩. بهاء الدين عبد الله بن عقيل العقيلى ( قاضي القضاة ): شرح ابن عقيل. المصـــري, دار الفكر, ج.٢ , د.ت.

١٠. جمال الدين بن عبد الله بن هشام الأنصارى ( ت ٧٦١ه ): أوضح المسالك إلي ألفيـــه بن مالك. بيروت لبنان, دار الفكر, ج.٢, ١٤١٤ه – ١٩٩٤.

١١. الإمام جمال الدين أبي عمرو وعثمان بن عمر ( ابن الحاجب النحـــوي المـــالكي ): كتاب الكافية في النحو. بيروت لبنان, دار الكتب العلمية, م.١, ١٤٠٥ – ١٩٨٥م.

١٢. سميح عاطف الزين: الإعراب في القران الكريم مجمع البيان الحديث. بـــيروت, دار الكتاب البنانى, ط.١, ١٤٠٥ه – ١٩٨٥م.

١٣. عبد الحميد السيورى ومحمد خضير ( دكتور ): أسس النحو العربي قواعد وتدريبات. القاهرة, دار الثقافة للنشر والتوزيع, ١٩٩٢.

١٤. عبد الهادى الفضلى ( دكتور ): مختصر النحو. دار الشروق – جـدة, ط.١١, ١٤,٦ه – ١٩٨٦م.

١٥. فؤاد نعمة: ملخص قواعد اللغة العربية. ط.١١, د.ت.

١٦. محمد سيد طنطاوي ( دكتور ): معجم إعراب الفاظ القران الكريـــم. مكتبـــة لبنـــان ناشرون; ط.١, ١٩٩٧.

١٧. محمود صافي: الجدول في إعراب القران وصرفه. دمشق بيروت, دار الرشـيد, م.١ إلى ٣١, ط.١, ١٤٠٦ه – ١٩٨٦م.

١٨. محيى الدين الدرويش: إعراب القران الكريم وبيانه. دمشق بـيروت, م.١ إلـى ١٠, ١٤٠٨ه – ١٩٨٨م.

١٩. الشيخ مصطفى الغلاييني: جامع الدروس العربية. المكتبة العصرية, صيدا بـيروت, ج.٣, ط.٣٣, ١٩٩٧.

٢٠. ميشال عاصي وراميل بديع يعقوب ( دكتور ): المعجم المفصل فـي اللغـة والأدب. بيروت, دار العلم للملايين, م.٢, د.ت.

21. Abd. Bin Nuh & Oemar Bakri: KAMUS GEMILANG Melayu-Arab-English. Johor Baharu, Cetakan Pertama, 1999.

22. Asad M. Alkalali: KAMUS Melayu-Arab. Thinker's Library SDN BHD, Malaysia, 1988.