نُصُوصٌ نَمُوذَجِيّةٌ فِي فَهْمِ المَسْمُوعِ

للنّاطِقِينَ بِغَيرِ العَرَبِيّةِ

تأليف

الدكتور محمد يحيى قايد الدريب

مركز تنمية العلوم واللغات – جامعة السلطان الشريف علي الإسلاميّة

سلطنة بروناي دار السلام

1436 هـ – 2015م

إصدار:
مطبعة جامعة السلطان الشريف علي الإسلامية
مركز البحوث والنشر
جامعة السلطان الشريف علي الإسلامية
سلطنة بروناي دار السلام

© محمد يحيى قايد الدريب ٢٠١٥

الطبعة الأولى ٢٠١٥

جميع حقوق الطبع محفوظة. غير مسموح بطبع أي جزء من أجزاء هذا الكتاب، أو خزنه في أي نظام لخزن المعلومات واسترجاعها، أو نقلها على أي هيئة أو بأي وسيلة سواء كانت إلكترونية أو شرائط ممغنطة أو ميكانيكية، أو استنساخا، أو تسجيلا، أو غيرها إلا بإذن من صاحب حق الطبع.

الرقم الدولي 978-99917-65-79-2 (غلاف مقوى)
الرقم الدولي 978-99917-65-80-8 (غلاف ورقي)

تصميم الغلاف:
EZY Printing Services and Trading Company Sdn Bhd
سلطنة بروناي دار السلام

طبع من طرف:
EZY Printing Services and Trading Company Sdn Bhd
سلطنة بروناي دار السلام

إهداء

إلى ذكرى أبي وأخي

وَفَاءً لِتِلْكَ الأَيّام

المحتويات

الموضوع	الصفحة
العنوان	
آية	
إهداء	
المحتويات	
المقدمة	
النَّصُّ الأَوَّلُ: لماذا نتعلّم اللّغة العربيّة؟	1
النَّصُّ الثّاني: روسلي يدرس اللّغة العربيّة	5
النَّصُّ الثّالثُ: انتشار اللغة العربيّة	8
النَّصُّ الرّابعُ: النّشرة الجوّيّة	12
النَّصُّ الخامسُ: الأعاصير	16
النَّصُّ السّادسُ: مرحلة الشّباب	19
النَّصُّ السّابعُ: ما أغلى عيوننا!	22
النَّصُّ الثّامنُ: الدّجاجة المسحورة	26
النَّصُّ التّاسِعُ: صديقي أحمد	30

النَّصُّ العاشرُ: أصحاب الكهف	33
النَّصُّ الحادي عشر: العالم قرية صغيرة	37
النَّصُّ الثّاني عشر: الإعلام الإسلاميّ	43
النَّصُّ الثّالث عشر: التراث الإسلاميّ والحضارة	49
النَّصُّ الرّابع عشر: الرّياضة البدنيّة والهوايات	54
النَّصُّ الخامس عشر: من أخلاق النّبيّ ﷺ	61
النَّصُّ السّادس عشر: التعاون وسيلة لرقيّ المجتمع	66
النَّصُّ السّابع عشر: عبد الله طالب بروناويّ	72
النَّصُّ الثّامن عشر: القمر	75
النَّصُّ التّاسع عشر: رحلة إلى ماليزيا	80
النَّصُّ العشرون: الغذاء والصحّة	85
النَّصُّ الحادي والعشرون: سفير الإسلام: مصعب بن عمير رضي الله عنه	90
النَّصُّ الثّاني والعشرون: فتح مكّة	96
النَّصُّ الثّالث والعشرون: أوّل يوم صيام	101
النَّصُّ الرّابع والعشرون: صحّة الأجسام	105
النَّصُّ الخامس والعشرون: الأرنب المغرور	110

النَّصُّ السّادس والعشرون: الأعياد في الإسلام	115
النَّصُّ السّابع والعشرون: الصّحابيّ الجليل معاذ بن جبل ﷺ	120
النَّصُّ الثّامن والعشرون: مريم بنت عمران	127
النَّصُّ التّاسع والعشرون: التّلفاز والصحّة	132
النَّصُّ الثّلاثون: أبو حنيفة النّعمان	138
النَّصُّ الحادي والثّلاثون: عيد الفطر المبارك	143
النَّصُّ الثّاني والثّلاثون: الأخوات الثّلاث	147
النَّصُّ الثّالث والثّلاثون: الذّهب الأسود	152
النَّصُّ الرّابع والثّلاثون: الشّباب والعمل	157
النَّصُّ الخامس والثّلاثون: عبد الرحمن بن عوف ﷺ	161
النَّصُّ السّادس والثّلاثون: النّجوم	166
النَّصُّ السّابع والثّلاثون: لقمان الحكيم	172
النَّصُّ الثّامن والثّلاثون: صحابيّ جليل	178
النَّصُّ التّاسع والثّلاثون: الرياضة البدنيّة	184
النَّصُّ الأربعون: الضّوء	189
الأجوبة النّموذجيّة	194

الملحق رقم 1: نموذج ورقة الطالب – النموذج الأوّل	206
الملحق رقم 2: نموذج ورقة الطالب – النموذج الثّاني	208

المقدِّمة

الحمد لله الذي بنعمته تتمّ الصالحات، وبأمره تقضى الحاجات، وتحقَّق الغايات، والصلاة والسلام على نبيّنا محمّد، الصّادق الأمين، المبعوث رحمة للعالمين، وعلى آله الأطهار، وصحابته الأخيار، ومن تبعهم بإخلاص وإحسان إلى يوم الدين، وبعد:

فإنّ تعليم اللغة العربية يهدف إلى تمكين الطالب من فهم هذه اللغة الشريفة واستخدامها، عن طريق تزويده بالمهارات اللغويّة الأساسية: الاستماع، والتحدّث، والقراءة، والكتابة، ومساعدته على اكتساب ممارساتها الصحيحة، واتجاهاتها السليمة، والتدرّج في تنمية هذه المهارات على امتداد المراحل التعليميّة، بحيث يصل الطالب في نهاية المطاف إلى مستوى لغويّ يمكّنه من استخدام االعربيّة وممارستها بشكل صحيح.

وإنّ حاسَّة السَّمع لدى الإنسان ترتبط بتعوّد الاستماع، وتعلُّم الكلام، وهي حاسّة مهمّة لتطوّر المدركات العقليّة والفكريّة ونموّها، فضلاً عن كونها وسيلة فعّالة للحصول على المعلومات. ومما يدلّ على أهميّة هذه الحاسّة أنّ الله تبارك وتعالى قد قدّمها على البصر، حيث قال عزّ وجلّ: ﴿وَلاَ تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ

عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْؤُولاً﴾ (الإسراء: 36). ولذا تُعَدّ مهارة الاستماع من أهمّ مهارات اللغة، وهي عامل ضروريّ في عمليّة الاتّصال.

وقد أثبتت كثير من الدراسات أنّ تعليم الاستماع يؤدّي إلى تنمية مهارات الاستماع والقراءة معًا، فالاستماع يزوّد المتعلّم بالمفردات وتراكيب الجمل التي تقدّم كأساس للقراءة. ولقد أشار بعض علماء التربية إلى ضرورة تعليم مهارات الاستماع التي تتوازى مع مهارات القراءة أولا للمتعلّمين؛ لتساعدهم في التدريب على مهارات القراءة. ويظهر التكامل بين مهارات الاستماع والقراءة في كون العبارة والجملة والفقرة هي وحدة الفهم في كلّ من الاستماع والقراءة، فالكلمة لا تعطي معنى متكاملا إلا إذا فهمت في إطار الجملة، وفي السياقات المستخدمة.

وهذا كتاب تزداد الحاجة إليه في حقل تعليم العربيّة للناطقين بغيرها. وهو يحوي بين دفتيه أربعين نصًّا لطلبة الجامعات (المسار العربيّ)، ومن في مستواهم من دارسي العربيّة للمراحل المتقدِّمة.

وقد اختيرت مادّة الكتاب بعناية، وانتقيت موضوعاته انتقاء يكشف عن حرص شديد، ورغبة صادقة في تحقيق الأثر المنشود من دراسته. وليكون لبنة في صرح تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها ليس في بروناي دار السلام فحسب، بل في جنوب شرق آسيا كلّها، وفي أيّ مكان آخر يوجد تعليم للغة العربيّة للناطقين بغيرها. ونأمل أن يَجِدَ فيه مُحِبُّو اللغة العربية ودارسوها زادًا لغويًّا نافعًا ومفيدًا.

والكتاب خلاصة خبرة سنوات في مجال إعداد نصوص الاستماع لطلبة جامعة السلطان الشّريف عليّ الإسلاميّة. وقد حرصنا عند اختيار هذه النصوص على تنويعها، لتشمل عددًا من الموضوعات المختلفة التي تتعلّق بالحياة اليوميّة، والثقافة الإسلاميّة، والثقافة العامّة، والرياضة والصحّة، والبيئة، والحياة الاجتماعيّة ... إلخ.

ومدّة قراءة النّصّ الواحد (أي الاستماع إليه) مع أسئلته تستغرق "نصف ساعة". نبدأ النّصّ دائمًا بقراءة (تسميع) بيانات المادّة التي تتّصِل به، (اسم المادة، ورمزها، والمستوى)، إذا قُدِّم النّص في مادّة امتحانيّة. يلي ذلك قراءة (تسميع) العبارة أو التنبيه التالي:

تَنْبِيه:

اِسْتَمِعْ جَيِّدًا إِلَى النَّصِّ الآتِي، وَالأَسْئِلَةِ الَّتِي بَعْدَهُ، ثُمَّ ضَعْ دَائِرَةً ◯ حَولَ الحَرْفِ الَّذِي يُمَثِّلُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ. وَالحُرُوفُ هِيَ: (أ) (ب) (ج)

ثمّ فاصل قصير، يعقبه: **النّصّ، عنوان النّصّ، ثم تسجيل النّصّ كاملاً**، بطريقة عاديّة واضحة، ليس فيها إبطاء ولا إسراع، وتستغرق قراءة النّصّ عادةً ما بين 7 دقائق إلى 14 دقيقة، حسب طول النّصّ وَقِصَرِه، وهو في الغالب لا يتجاوز ثلاثمائة كلمة. وبعد الفراغ من تسميع النّصّ فاصل قصير في حدود عشر ثوانٍ.

ثُمّ: الأسئلة، ففاصل قصير في حدود 5 ثوانٍ، ثم: السُّؤال الأوّل، وهكذا إلى نهاية الأسئلة.

ويكون الفاصل بين السؤال، والذي يليه في حدود 15 ثانية، والفاصل بين الاختيارات: أ، وب، وج، في حدود ثلاث ثوانٍ.

وبعد الفراغ من تسميع السؤال الأخير فاصل قصير في حدود 20 ثانية، تعقبه عبارة: "بالتّوفيق والنجاح". ثُمّ يُمْهَل الطلاّب في حدود دقيقة لوضع اللمسات الأخيرة على أوراقهم، قبل أن يقوم الأساتذة بجمعها.

ويجوز للطالب أثناء استماعه للنّصِّ أن يدوّن ما شاء من الأفكار، والمعلومات، والأرقام، والتواريخ، وأسماء الأشخاص، وكل ما يراه مناسبا أو يتوقع أنه سيسأل عنه ...

ولعلّ المطّلع على نصوص الكتاب يسأل أو يتساءل: لماذا أُتْبِعَت هذه النُّصُوص إمّا بعشرة أسئلة أو بخمسة عشر سؤالاً؟! وليس هناك نصوص أسئلتها ثمانية، أو تسعة، أو اثنا عشر، أو ثلاثة عشر، أو أكثر من ذلك أو أقلّ؟

فنقول إنَّ هذا مرتبط بطريقة التقييم عندنا للموادّ التي ندرِّسها. فبعض الموادّ تقييمها من عشر درجات، وبعضها تقييمها من خمس عشرة درجة، كما أنّ تقييم منتصف الفصل الدراسيّ غير تقييم نهاية الفصل.

وفي الفصل الدراسيّ الثّاني الماضي، على سبيل التمثيل، وضعنا الطلاب في قاعة كبيرة، وكنّا قد أعددنا النّصّ وسجّلناه صوتيّاً، وكان النصّ هو (النّصّ الثلاثون: "أبو حنيفة النعمان"). وكان عدد الطلاّب الذين جلسوا للاستماع للنصّ والإجابة عن الأسئلة خمسة وخمسين طالبًا وطالبةً، من كليات: الشريعة والقانون (31 طالبًا وطالبة)، وأصول الدين (8 طلاب)، واللغة العربيّة والحضارة الإسلاميّة (16 طالبًا وطالبة)، هم مجموع طلبة السنة الثانية في هذه الكليّات للعام الأكاديميّ: 2014م – 2015م. وبعد تصحيح الأوراق، كانت الحصيلة على النحو التالي:

الدرجة الكليّة من 15	عدد الطلاب الذين حصلوا عليها
15	4
14	6
13	11
12	13
11	9
10	6
9	5
8	1
	المجموع: 55

وحسب تجربتنا في هذه النّصوص ومثلها، فإنّ الخيارات المعطاة للطالب من الأفضل أن تكون ثلاثة خيارات، وقد جربنا طريقة الأربعة خيارات، لكن وجدنا أنّ خيار الثلاثة أنسب لما في الأربعة من تشتيت للذهن، فلا يصل القارئ (المُسَمِّع) إلى (د) إلا وقد نسي المستمع ما قيل في (أ)، وفي هذا مشقّة على الدارسين الناطقين بغيرها. وقد يحتجّ بعضهم بأنّ الاتجاه الحديث في التربية والتعليم هو الزيادة في عدد الاختيارات، فنقول: هذا جيّد، ولا اعتراض عليه، ولكن الأحسن في رأينا أن يُطَبّق ذلك في الاختبارات التحريريّة.

وكمثال على ذلك، (النَّصُّ السّابِعُ وَالثّلاثُونَ: "لُقْمَانُ الحَكِيمُ")، استخدمناه مع طلبة السّنة الأولى، وكانت الخيارات أربعة: أ، وب، وج، ود. والنّصّ جميل وسلس، وقرئ (سُمِّعَ) بشكلٍ واضح ومشوّق. وكان عدد الطلاب الذين جلسوا في القاعة للاستماع لهذا النصّ والإجابة عن أسئلته (83) طالبًا وطالبةً، بنفس مواصفات الطلاّب السابقين، أي من كليّات: الشريعة والقانون، وأصول الدين، واللغة العربيّة والحضارة الإسلاميّة. وكانت النتيجة على النحو التالي:

الدرجة الكليّة من 15	عدد الطلاب الذين حصلوا عليها
15	0
14	1
13	3
12	7
11	6
10	10
9	16
8	12
7	16
6	9
5	2
4	1
	المجموع: 83

ولعلّ مردّ هذا في نظرنا إلى وجود الخيار (د) فقد شَتّت ذهن الطلّاب نوعًا ما. ولا ينبغي اللجوء إلى تشتيت أذهان الطلّاب، فهذه النُّصُوص أصلاً يستمعون إليها لأوّل مرّة وليست ضمن مقرّرات دراسيّة درسوها ونظروا فيها من قبل.

وتأتي على سبيل اختبار قدراتهم اللغويّة، وقياس مستوياتهم وذخيرتهم اللغويّة فيما حصّلوه واستفادوه من دراسة النصوص اللغويّة المقرّرة في فصل دراسيّ معيّن. كما أنّ النّصّ يُقرأ عليهم كاملاً، دفعةً واحدة، ثم تعقبه الأسئلة، وهي نصوص طويلة كما يلاحظ، وتحتوي على أفكار كثيرة ومعلومات غزيرة. أمّا في حالات المفردات، أو العبارات أو الفقرات القصيرة في مستويات المبتدئين فلا بأس أن تكون الخيارات أربعة.

لذا، فقد لجأنا إلى استبعاد الأربعة خيارات من النّصّ، حين أثبتناه في الكتاب، كما أجرينا بعض التغييرات في الخيارات. فمثلاً: السُّؤَالُ السّادِسُ، يقول نصّه:

الوَصِيّةُ الثّانِيَةُ مِنْ وَصَايَا لُقْمَانَ بَعْدَ الوَصِيّةِ بِالتّوحِيدِ هِيَ .....

أ – بِرُّ الوَالِدَينِ. ب – إِقَامُ الصّلاةِ. ج – عَدَمُ التَّكَبُّرِ.

فجعلنا الخيار (ب): الأمر بالمعروف. لأنّه يصعب جدّا تذكر ما إذا كان خيار (إقام الصلاة) قد ورد ثانيًا أم ثالثًا.

كما لا بد من مراعاة المحتوى الثقافي للأسئلة والاختيارات وأن تكون صحيحة، وواضحة، ومناسبة ومراعية للخلفيّة الثقافيّة للدارسين وبيئتهم، والهدف من دراستهم للعربيّة.

فمثلا، في (النّصّ الثامن والعشرون: "مريم ابنة عمران")، يقول السؤال الثالث: كانت مريم عليها السّلام تتعبّد في .....

أ – المسجد. ب – المحراب. ج – الدار.

وكان يمكن أن نضع مثلا في (ج) (الكنيسة) لكننا فضّلنا (الدّار) لاعتبارات ثقافيّة إسلاميّة. هذا على سبيل المثال، وهناك الكثير من الأمور التي لا بد أن تراعى في أثناء إعداد نصوص فهم المسموع وأسئلتها، وتؤخذ بعين الاعتبار.

كما ينبغي تحاشي الأسئلة التي تكون محض استنباطات ذهنيّة، أو تعتمد على ما يفترض أن يكون لدى الدارس من ذكاء أو معلومات، وثقافة عامّة حول الموضوع. فالمعلومة أو الفكرة إذا لم تَرِدْ أيّ إشارة صريحة عنها في النّصِّ فلا داعي للسؤال عنها! وشبيه بهذا الأسئلة النحويّة والإعرابيّة، والدلاليّة، فلا نحبّذها إطلاقًا، وبعضهم يلجأ إليها. وكذلك أسئلة جمع الكلمات أو إفرادها. وهذا لا يسوغ في نظرنا.

وقد ضبطنا هذه النصوص بالشّكْلِ التّامّ لتكون مصدراً ذاتيّاً للتعلّم، ومرجعًا مساعدًا للمعلّمين أنفسهم.

ولا يسعني في الختام، إلاّ أن أتوجّه بالشكر الجزيل لكلّ من ساعدني في إخراج هذا الكتاب، كما أشكر جميع زملائي أعضاء هيئة التدريس بقسم اللغة العربيّة في مركز تنمية العلوم واللغات الذين عملت معهم سنوات، واستفدنا معًا كثيرًا

من الخبرات، أثناء عملنا في لجنة الامتحانات وفي غيرها. وأخصُّ بالذكر فضيلة الدكتور عمر عبد الله سيماسابا الذي زوّدَنِي ببعض النّصُوص، كما لم يبخل عليّ بملاحظاته النافعة، وتصويباته القيّمة، وإنِّي مَدِينٌ له بكثير من الفضل في إنجاز هذا العمل، فجزاه الله عنِّي وعن لغة القرآن خير الجزاء.

هذا، والله عزّ وجلّ نسأل أن ينفع بهذا الكتاب طلّاب العلم، وأن يجعله خير معين لهم في تنمية مهارة الاستماع وإتقانها. والله وليّ التّوفيق والهادي إلى سواء السّبيل.

الخميس 24 من شعبان 1436هـ

الموافق 11 من يونيو 2015م

بندر سري بغاوان

سلطنة بروناي دار السلام

النّصُّ الأَوَّلُ:

لِمَاذَا نَتَعَلَّمُ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ؟

إنّ اللُّغَةَ العَرَبِيّةَ جُزْءٌ لاَ يَتَجَزّأُ مِنَ الدِّيْنِ الإِسْلامِيّ، وَلاَ يَصِحُّ أَنْ يَقرَأَ المُسْلِمُ القُرْآنَ إلاّ بِهَا. وَقِرَاءَةُ القُرْآنِ رُكْنٌ مِنْ أَرْكَانِ الصّلاةِ، الّتِي هِيَ رُكْنٌ مِنْ أَرْكَانِ الإِسْلامِ. وَلِذَا، فَإِنّ العِنَايَةَ بِتَعَلُّمِهَا وَإِتْقَانِهَا أَمْرٌ مَطْلُوبٌ، وَمَرْغُوبٌ فِيْهِ مِنْ أَجْلِ إِقَامَةِ شَعَائِرِ الإِسْلامِ، وَفَهْمِ نُصُوصِ الكِتَابِ وَالسُّنّةِ، وَيَنْبَغِي لِكُلِّ مَنْ دَخَلَ الإِسْلامَ أَنْ يَتَعَلَّمَ اللُّغَةَ العَرَبِيّةَ.

وَلَقَدْ كَانَ المُسْلِمُونَ فِي القُرُونِ الأُوْلَى عِنْدَمَا يَفْتَتِحُونَ بَلَدًا مِنَ البُلْدَانِ، يَنْشُرُونَ الإِسْلامَ، وَيُعَلِّمُونَ الّذِينَ يَدْخُلُونَ فِي الإِسْلامِ اللُّغَةَ العَرَبِيّةَ حَتّى يَفْقَهُوا كَلامَ اللهِ تَعَالَى، وَكَلامَ رَسُولِهِ (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)، وَيَتَعَلَّمُوا أَحْكَامَ الإِسْلامِ. وَلِهَذَا عَمّتِ اللُّغَةُ العَرَبِيّةُ أَقْطَارَ الأَرْضِ، وَصَارَتْ لِسَانَ أَكْثَرِ البَشَرِ، وَلُغَةَ التَّخَاطُبِ، وَأَصْبَحَتْ لُغَةً عَالَمِيّةً مِنْ بَيْنِ اللُّغَاتِ الرَّسْمِيَّةِ فِي هَيْئَةِ الأُمَمِ المُتَّحِدَةِ.

وَاللهُ تَعَالَى هُوَ الَّذِي اخْتَارَ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ وَاصْطَفَاهَا لُغَةً لِكِتَابِهِ، وَدِيْنِهِ، وَلِعِبَادِهِ المُؤْمِنِيْنَ. وَقَدِ ارْتَبَطَتِ اللُّغَةُ العَرَبِيّةُ بِالقُرْآنِ الكَرِيمِ، وَارْتِبَاطُهَا بِالقُرْآنِ الكَرِيمِ كَانَ سَبَبًا فِي بَقَائِهَا وَانْتِشَارِهَا حَتّى قِيْلَ لَولاَ القُرْآنُ مَا كَانَتِ العَرَبِيّةُ. وَنَرَى أَنَّ اللُّغَةَ العَرَبِيّةَ هِيَ اللُّغَةُ الرَّسْمِيّةُ لِلأُمَّةِ العَرَبِيّةِ وَالمُسْلِمَةِ كُلِّهَا، وَيُخْطِئُ مَنْ يَسْتَبْدِلُ بِهَا

غَيْرَهَا، وَإِنَّ مِنْ وَاجِبِ الأُمّةِ الـــمُسْلِمَةِ وَعُلَمَائِهَا وَدُعَاتِهَا وَقَادَتِهَا أَنْ يَبْذُلُوا غَايَةَ جُهْدِهِمْ فِي هَذَا السَّبِيْلِ، فَإِنَّهَا عَهْدٌ وَأَمَانَةٌ.

وَاللُّغَةُ العَرَبِيّةُ هِيَ لُغَةُ العِبَادَةِ، وَالطّاعَةِ فِي الصّـــلاةِ، وَسَـــائِرِ الشَّـــعَائِرِ، وَلاَ يُعْتَبَرُ القُرْآنُ قُرْآنًا إِذَا نُقِلَ إِلَى لُغَاتٍ أُخْرَى، وَإِنّمَا تَرْجَمَةٌ لِمَعَانِي القُرْآنِ. وَمِنْ هُنَا نُدْرِكُ حَجْمَ مَسْـــؤُولِيّتِنَا فِي تَوفِيْرِ الفُرْصَـــةِ الكَامِلَةِ لِلْمُسْـــلِمِ لِيَأْخُذَ دِيْنَهُ مِنْ كِتَابِ اللهِ بِاللُّغَةِ العَرَبِيّةِ، كَمَا أُنْزِلَ مِنْ عِنْدِ اللهِ، فَهَذَا وَاجِبٌ مُقَدَّسٌ عَلَى الـــمُؤْمِنِيْنَ، وَحَقٌّ لِكُلِّ إِنْسَانٍ.

وَلَقَدْ تَعَهَّدَ اللهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى بِحِفْظِ الذِّكْرِ الَّذِي أَنْزَلَهُ عَلَى رَسُولِهِ وَنَبِيِّهِ مُـــحَمّدٍ (صَـــلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَـــلَّمَ)، قَالَ اللهُ سُـــبْحَانَهُ وَتَعَالَى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ (الحجر: 9).

الأسئلة:

السؤال الأوّل: لاَ يَصِحُّ أَنْ يَقْرَأَ المُسْلِمُ القُرْآنَ إلاّ بِاللُّغَةِ .....

أ – المَلايَويّةِ. ب – الفَارِسيّة. ج – العَرَبِيّة.

السؤال الثّاني: العِنَايَةُ بِتَعَلُّمِ اللُّغَةِ العَرَبِيّةِ وَإِتْقَانِهَا أَمْرٌ .....

أ معْلومٌ وَمَعْرُوف. ب – مَطْلُوبٌ وَمَرْغُوب. ج – مَشْرُوطٌ وَمَذْكُور.

السؤال الثّالثُ:

الذين يَدْخُلُونَ فِي الإِسْلامِ يَحْرِصُونَ عَلَى تَعَلُّمِ العَرَبِيَّةِ حَتّى .....

أ يعْقِلُوا كَلامَ اللهِ وَكَلامَ رَسُولِهِ.

ب يعْرِفُوا القِرَاءَةَ وَالكِتَابَةَ.

ج يقْرؤُوا الصُّحُفَ وَالمَجَلّاتِ.

السؤال الرّابع: أَصْبَحَتِ اللُّغَةُ العَرَبِيّةُ بِفَضْلِ الإِسْلامِ لُغَةً .....

أ – مَحَلِيّةً. ب – وَطَنِيّةً. ج – عَالَمِيّةً.

السؤال الخَامِس: إِرْتَبَطَتِ اللُّغَةُ العَرَبِيّةُ بِ .....

أ – التَّورَاةِ. ب – الإِنْجِيلِ. ج – القُرآنِ.

السؤال السّادِس: إذا نُقِلَ القُرْآنُ إِلَى لُغَاتٍ أُخَرَى سُمِّيَ .....

أ – تَرْجَمَةً. ب – تَفْسِيرًا. ج – قُرْآنًا.

السؤال السّابع: تُعَدُّ قِراءةُ القُرْآنِ مِنْ أَرْكَانِ .....

أ – الإِسْلامِ. ب – الصّلاةِ. ج – الإِيْمَانِ.

السُّؤَالُ الثّامِن: اِرْتِبَاطُ اللُّغَةِ العَرَبِيّةِ بِالقُرْآنِ الكَرِيْمِ كَانَ سَبَبًا فِي .....

أ – بُغْضِهَا. ب – ضَعْفِهَا. ج – بَقَائِهَا.

السُّؤَالُ التّاسِع: اِخْتَارَ اللهُ تَعَالَى العَرَبِيّةَ وَاصْطَفَاهَا وَجَعَلَهَا لُغَةَ .....

أ – الزَّبُورِ. ب – القُرْآنِ. ج – الإِنْجِيلِ.

السُّؤَالُ العَاشِر:

قَالَ اللهُ تَعَالَى: " إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ" المُرَادُ بِالذِّكْرِ فِي الآيَةِ .....

أ – الحَدِيثِ. ب – التَّسْبِيحِ. ج – القُرْآنِ.

اسمي:

رُوسْلِي يَدْرُسُ اللُّغَةَ العَرَبِيّةَ

اسمي رُوسْلِي عُمْرُه ثَمَانِيَ عَشْرَةَ سَنَةً، يَدْرُسُ اللُّغَة العَرَبِيَّةَ فِي جَامِعَةِ السُّلْطَانِ الشَّرِيفِ العَرَبِيّ الإِسْلاَمِيّةِ. هُوَ الآنَ فِي السَّنَةِ الأُولَى، وَهُوَ طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ وَمُتَفَوِّقٌ.

والد رُوسْلِي مُدَرِّسٌ فِي الجَامِعَةِ، وَهُو يُدَرِّسُ اللُّغَة العَرَبِيَّةَ. وَأُمُّ رُوسلِي طَبِيبَةٌ تَعْمَلُ فِي المُسْتَشْفَى القَرِيبِ مِن البَيْتِ. وَعَمُّهُ مُحَامٍ مَشْهُورٌ، أَخُو رُوسلِي الأَكْبَرُ مُهَنْدِسٌ، وَأَخُوهُ الأَصْغَرُ عُمْرُهُ خَمْسَ عَشْرَةَ سَنَةً، وَهُوَ تِلْمِيذٌ فِي المَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ. أَمَّا أُخْتُهُ، فتَعْمَلُ مُمَرِّضَةً، وَابْنُ عَمِّهِ طَيَّارٌ، وابنُ عَمَّتِهِ قَاضٍ، وَصَدِيقُهُ اسْمُهُ عُثْمَانُ، وَهُوَ نَجَّارٌ يَعْمَلُ فِي إِحْدَى الشَّرِكَاتِ المَحَلِّيةِ.

وهَيْبٌ جَارٌ جَدِيدٌ يَسْكُنُ بِجِوَارِ رُوسلِي، تَقَابَلَ وَهِيْبٌ وَرُوسْلِي فِي الطَّرِيقِ، وَدَارَ بَيْنَهما حِوَارٌ، وَتَعَارَفَا، وَأَصْبَحَا جَارَينِ عَزِيزَينِ.

الأَسْئِلَةُ:

السُّؤَالُ الأَوَّلُ: رُوسْلِي عُمْرُهُ .....

أ – خَمْسَ عَشْرَةَ سَنَةً. ب – سَبْعَ عَشْرَةَ سَنَةً. ج – ثَمَانِيَ عَشْرَةَ سَنَةً.

السُّؤَالُ الثَّانِي: يَدْرُسُ رُوسْلِي اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ فِي .....

أ – جَامِعَةِ بروناي دارالسلام.

ب – جَامِعَةِ السُّلْطَانِ الشَّرِيفِ عَلِيّ الإِسْلامِيّةِ.

ج – الجَامِعَةِ الإِسْلاَمِيَّةِ العَالَمِيَّةِ بِمَالِيزيا.

السُّؤَالُ الثَّالِثُ: رُوسْلِي الآنَ فِي السَّنَةِ .....

أ – الثَّانِيَة. ب – الرَّابِعَة. ج – الأُولَى.

السُّؤَالُ الرَّابِع: أُمُّ رُوسلِي تَعْمَلُ فِي المُسْتَشْفَى، .....

أ – مُمَرِّضَةً. ب – طَبِيبَةً. ج – مُوَظَّفَةً.

السُّؤَالُ الخَامِس: أَخُو رُوسلِي الأَكْبَرُ .....

أ – مُهْندِسٌ. ب – مُعَلِّمٌ. ج – مُحَامٍ.

السُّؤَالُ السَّادِس: أَخُو رُوسْلِي الأَصْغَرُ تِلْمِيذٌ فِي المَدْرَسَةِ .....

أ – الابتدائيّة. ب – المُتَوَسِّطَةِ. ج – الثَّانَوِيَّةِ.

السُّؤَالُ السَّابِع: وَالِدُ رُوسْلِي مُدَرِّسٌ فِي .....

أ – الجَامِعَةِ. ب – المَعْهَدِ. ج – المَدْرَسَةِ.

١١ السؤال السادس: ابنُ عَمِّ رُوسْلِي .....

أ – طَيَّارٌ. ب – طَبِيْبٌ. ج – شُرْطِيٌّ.

١١ السؤال التاسع: صَدِيقُ رُوسْلِي اسْمُهُ عَدْنَان، وَيَعْمَلُ نَجَّارًا فِي .....

أ – شركةٍ مَحَلِيَّةٍ. ب – شَرِكَةٍ عَالَمِيّةٍ. ج – شَرِكَةٍ جَدِيْدَةٍ.

١١ السؤال العاشر: جَارُ رُوسْلِي الجَدِيدُ اسْمُهُ .....

أ – جَمِيلٌ. ب – وَهِيْبٌ. – وَحِيدٌ.

النّصُّ الثّالث:

اِنْتِشارُ اللُّغَةِ العَرَبِيّةِ

تُعَدُّ اللُّغَةُ العَرَبِيّةُ مِنَ اللُّغَاتِ المُهِمَّةِ فِي العَالَمِ، فَهِي إِحْدَى اللُّغَاتِ الرَّسْمِيّةِ فِي هَيْئَةِ الأُمَمِ المُتَّحِدَةِ. وَقَدْ تَكَلَّمَ بِها النّاسُ مُنْذُ قَدِيمِ الزَّمَانِ، وَنَزَلَ بِها القُرْآنُ الكَرِيمُ، مُنْذُ أَكْثَرَ مِنْ أَلْفٍ وَأَرْبَعِمائةِ سَنَةٍ.

اِنْتَشَرَتِ اللُّغَةُ العَرَبِيّةُ بِفَضْلِ الإِسْلاَمِ فِي بِلاَدِ العَالَمِ المُخْتَلِفَةِ. وَيَتَعَلَّمُهَا كَثِيرٌ مِنَ المُسْلِمِينَ فِي كُلِّ مَكَانٍ؛ لِفَهْمِ القُرْآنِ الكَرِيمِ، وَلِمَعْرِفَةِ أُمُورِ الدِّينِ الإِسْلاَمِيّ، أَوْ كَجُزْءٍ مِنَ الدِّرَاسَاتِ الإِسْلامِيّةِ.

أَمّا غَيرُ المُسْلِمِينَ، فَيَتَعَلَّمُونَهَا لِأَغْرَاضٍ مُخْتَلِفَةٍ: سِيَاسِيّةٍ، أَو اقْتِصَادِيّةٍ، أَو تِجَارِيّةٍ، أَو اجْتِمَاعِيّةٍ، أَو ثَقَافِيّةٍ، أَو غَيرِ ذَلِكَ. وَقَدْ زَادَ الإِقْبَالُ عَلَى دِرَاسَتِها مِنْ قِبَلِ الكَثِيرِينَ مِنْ غَيرِ النّاطِقِينَ بِها، حَيثُ وَفَدُوا إِلَيهَا مِنْ جَمِيعِ أَرْكَانِ الدُّنْيَا؛ يَتَعَلَّمُونَهَا، وَيَدْرُسُونَ بِها عُلُومَ الدِّينِ الإِسْلامِيِّ فِي المَدَارِسِ، وَالمَعَاهِدِ، وَالجَامِعَاتِ المُخْتَلِفَةِ. وَكَثُرَ رُوّادُهَا وَالرّاغِبُونَ فِي تَعَلُّمِهَا، وَلِهَذَا قَامَتِ الدُّوَلُ العَرَبِيَّةُ وَالإِسْلامِيّةُ بِإِنْشَاءِ مَعَاهِدَ، وَمَرَاكِزَ مُتَخَصِّصَةٍ مِنْ أَجْلِ تَعْلِيمِهَا وَتَعَلُّمِهَا بِوَصْفِهَا لُغَةً أَجْنَبِيّةً، أَوْ لُغَةً ثَانِيَةً. وَلَقَدْ شَهِدَتِ السَّنَواتُ الأَخِيرَةُ مِنَ القَرْنِ المَاضِي إِقْبالاً كَبِيرًا عَلَى تَعَلُّمِهَا مِمّا يَدُلُّ عَلَى مَكَانَتِهَا المُمَيَّزَةِ فِي نُفُوسِهِم.

وَهُنَا فِي سَلْطَنَةِ بُروناي دار السّلام، تَهْتَمُّ جَامِعَةُ السُّلْطَانِ الشّرِيفِ عَلِيّ الإِسْلامِيّةُ بِاللُّغَةِ العَرَبِيّةِ اهتمامًا كَبِيرًا فِي إِطَارِ اهتِمَامِها بِالدِّراساتِ الإِسْلامِيّةِ

أخرى، مِثْلِ: الشّريعَةِ، وَأُصُولِ الدِّينِ، وَدِراسَاتِ الاِقْتِصَادِ الإِسْلامِيّ، والمعاملاتِ المَصْرِفِيّةِ الإِسْلاَمِيّةِ وَغَيرِها، وَقَدْ وَضَعَتِ الجَامِعَةُ شَرْطًا أَنْ يَتَعَلَّمَ الدارس فِيهَا اللُّغَةَ العَرَبِيّةَ بِجَمِيعِ مُسْتَوَيَاتِها.

الأَسْئِلَة:

السُّؤَالُ الأَوَّلُ: تُعَدُّ اللُّغَةُ العَرَبِيّةُ مِنَ اللُّغَاتِ .....

أ – المَهْمُومَةِ. ب – المُهِمَّةِ. ج – المُهْمَلَةِ.

السُّؤَالُ الثّاني: اللُّغَةُ العَرَبِيّةُ إِحْدَى اللُّغَاتِ الرَّسْمِيَّةِ فِي .....

أ – جَامِعَةِ الدُّوَلِ العَرَبِيَّةِ.

ب – هَيْئَةِ الاِتِّحَادِ الأَفْرِيقِيّ.

ج – هَيْئَةِ الأُمَمِ المُتَّحِدَةِ.

السُّؤَالُ الثالثُ: يَتَعَلَّمُ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ اللُّغَةَ العَرَبِيّةَ لِأَنَّهَا .....

أ – لُغَةُ العَرَبِ. ب – لُغَةُ القُرْآنِ. ج – لُغَةٌ قَدِيْمَةٌ.

السُّؤَالُ الرَّابِعُ: اِنْتَشَرَتِ اللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ فِي العَالَمِ بِفَضْلِ .....

أ – الحُرُوبِ. ب – السَّلَامِ. ج – الإِسْلَامِ.

السُّؤَالُ الخَامِسُ: يَتَعَلَّمُ غَيْرُ المُسْلِمِيْنَ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ لِأَسْبَابٍ .....

أ – دِيْنِيَّةٍ وَتَرْبَوِيّةٍ. ب – صِحّيَّةٍ وَرِيَاضِيَّةٍ. ج – سِيَاسِيَّةٍ وَاقْتِصَادِيَّةٍ.

السُّؤَالُ السَّادِسُ: الرَّاغِبُونَ فِي تَعَلُّمِ اللُّغَةِ العَرَبِيّةِ عَدَدُهُمْ .....

أ – كَثِيرٌ. ب – قَلِيْلٌ. ج – نَاقِصٌ.

ال السّابعُ:

أ ـ الدُّولُ العَرَبِيَّةُ وَالإِسْلامِيَّةُ مَعَاهِدَ وَمَرَاكِزَ مُتَخَصِّصِةً لِتَعْلِيْمِ

.....

أ — العَرَبِيّةِ. ب — العِبْرِيَّةِ. ج — الإِنْجلِيزِيّةِ.

الـ والثّامنُ: شَهِدَتِ السَّنَوَاتُ الأَخِيْرَةُ مِنَ القَرْنِ العِشْرِينَ .....

أ ملّة الإِقْبَالِ عَلَى تَعْلِيْمِ اللُّغَةِ العَرَبِيّةِ وَتَعَلُّمِهَا.

ب ريادة الإِقْبَالِ عَلَى تَعْلِيْمِ اللُّغَةِ العَرَبِيّةِ وَتَعَلُّمِهَا.

ج توقُّف الإِقْبَالِ عَلَى تَعْلِيْمِ اللُّغَةِ العَرَبِيّةِ وَتَعَلُّمِهَا.

الـ والتّاسعُ: تَحْتَلُّ اللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ مَكَانَةً عَظِيْمَةً فِي نُفُوسِ .....

أ — المَسِيْحِيِّينَ. ب — اليَهُودِ. ج — المُسْلِمِيْنَ.

الـ والعاشر:

الـ جامعةُ السُّلْطَانِ الشَّرِيفِ عَلِيّ الإِسْلامِيَّةُ بِاللُّغَةِ العَرَبِيّةِ .....

أ اهْتِمَامًا كَبِيرًا. ب — اِهْتِمَامًا صَغِيرًا. ج — اِهْتِمَامًا قَلِيْلًا.

النَّصُّ الرَّابِعُ:

النَّشْرَةُ الجَوِّيَّةُ

نَقْرَأُ فِي الصُّحُفِ وَالجَرَائِدِ، وَنَرَى وَنَسْمَعُ مِنْ مَحَطَّاتِ الإِذَاعَةِ وَالتِّلْفَزَةِ أَخْبَارَ حَالَةِ الجَوِّ، أَوْ مَا يُعْرَفُ بِالنَّشْرَةِ الجَوِّيَّةِ، وَهِيَ تَقْرِيرٌ إِخْبَارِيٌّ يَتَضَمَّنُ مَعْلُومَاتٍ تَرْصُدُ حَرَكَةَ الرِّيَاحِ وَالسُّحُبِ، وَتُحَاوِلُ تَفْسِيرَهَا، وَتَتَوَقَّعُ سُقُوطَ الأَمطَارِ، وَمِقْدَارَ دَرَجَاتِ الحَرَارَةِ.

بَدَأَ الإِنْسَانُ يَتَطَلَّعُ إِلَى السَّمَاءِ، وَيتتبَّعُ تقلُّباتِهَا مَا بينَ صَحْوٍ، وَغَائِمٍ، وَبَرْقٍ، وَرَعْدٍ، مُنذُ أَقْدَمِ الأَزْمِنَةِ، وَكانَ الـمُسَافِرُونَ، وَالرُّعَاةُ، وَالتُّجَّارُ، وَالـمَلاَّحُونَ فِي البَحْرِ أَكْثَرَ اهْتِمَامًا بِمَعْرِفَةِ حَالَةِ الجَوِّ بِدِقَّةٍ حَتَّى اكتَسَبُوا خِبْرَةً فِي تَوَقُّعِ سُقُوطِ الأَمْطَارِ، وَهُبُوبِ الرِّيَاحِ وَالعَوَاصِفِ، وَارْتِفَاعِ دَرَجَاتِ الحَرَارَةِ أو انخفاضِهَا، فَيَتَّخِذُونَ الاحتياطَاتِ اللاَّزِمَةَ لِحِمَايَةِ أَنْفُسِهِم وَمُمْتَلَكَاتِهِم.

وَقَدِ اشتُهِرَ مِنْ عُلَمَاءِ الـمُسْلِمِينَ فِي مَجَالِ الأَرْصَادِ الجَوِّيَّةِ القَزْوِينِيُّ، وَهُوَ الَّذِي تحدَّثَ عَن الكَوَاكِبِ، وَحَرَكَةِ الشَّمْسِ، وَالفُصُولِ الأربعةِ، وَلَهُ مُؤَلَّفاتٌ تَخْتَصُّ بِعُلُومِ الفَلَكِ وَالطَّبِيْعَةِ.

وَفِي وَقْتِنَا الحَاضِرِ أَنْشَأَتِ الدُّوَلُ مَحَطَّاتٍ خَاصَّةً لِمَعْرِفَةِ أَحْوَالِ الجَوِّ، تُسَمَّى الواحِدَةُ منها مَحَطةَ الأَرْصَادِ الجَوِّيَّةِ، وَقَد وَفَّرَتْ لَهَا أَحْدَثَ الأَجْهِزَةِ الـمُتَطَوِّرَةِ، وَيَعْمَلُ فيها خُبَرَاءُ مُخْتَصُّونَ.

اعتاد الإنْسَانُ في وَقتِنَا الرَّاهِنِ مَعْرِفةَ أَخْبَارِ الطَّقْسِ بِاسْتِمْرارٍ لِأَخْذِ الـ ـاحتياطات اللَّازِمَةِ لِحِمَايَةِ نَفْسِهِ وَمُمْتَلَكَاتِهِ، فَالإِنْسَانُ أَصْبَحَ يُلائِمُ مَلابِسَهُ مَ ـعَ حَالةِ الطَّقْسِ، فَإِنْ كَانَ بَارِدًا لَبِسَ مَلابِسَ دَافِئَةً تَقِيْهِ البَرْدَ، وَإِنْ كَانَ حَارًّا ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ مِنْ مَلابِسِهِ بِمَا يُسَهِّلُ عَلَيهِ حَرَكَتَهُ، وَإِنْ كَانَ مَاطِراً وَعَاصِفًا أَخَذَ يُخَزِّنُ الـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ، وَيُؤَمِّنُ المَوادَّ اللازِمَةَ لِلتَّدْفِئَةِ، مِثْلَ: الحَطَبِ، وَالفَحْمِ، وَالدِّيزِل، وَالغَازِ. ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ وفقًا لوَسِيلَةِ التَّدْفِئَةِ المُتَوَفِّرةِ لَدَيهِ، كَمَا يَعْمَلُ المُزَارِعُونَ عَلَى تَوْفِيرِ التَّدْفِئَةِ لِـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ الحيواناتِ وَالطُّيُورِ كَي لا تَمُوتَ مِنَ البَرْدِ، وَإِنْ كانَ الجوُّ شَدِيْدَ الحَرَارةِ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ يزارعُونَ التّبْرِيدَ لِحَيَوَانَاتِهِم وَطُيورِهِم، وَيَفْعَلُونَ الشَّيءَ نَفْسَهُ مَعَ مَزْرُوعَاتِهِم ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ المختلفاتِ المُتَنَوِّعَةِ.

الأَسْئِلَة:

السُّؤَالُ الأَوَّلُ: النَّشْرَةُ الجَوِّيَّةُ، هِيَ تَقْرِيرٌ إِخْبَارِيٌّ عَن حَالَةِ .....

أ – النَّاسِ. ب – الجَوِّ. ج – البِلَادِ.

السُّؤَالُ الثَّانِي: نَقْرَأُ أَخْبَارَ النَّشْرَةِ الجَوِيَّةِ فِي .....

أ – الكُتُبِ. ب – السِّينما. ج – الجَرَائِدِ.

السُّؤَالُ الثَّالِث: بَدَأَ الإِنْسَانُ يَتَطَلَّعُ إِلَى السَّمَاءِ، وَيتتبَّعُ تَقَلُّباتِهَا مُنْذُ .....

أ – بِدَايَةِ العَصْرِ الحَدِيْثِ. ب – أَقْدَمِ الأَزْمِنَةِ. ج – الوَقْتِ الحَاضِرِ.

السُّؤَالُ الرّابع:

يَعْمَلُ المُزَارِعُونَ عَلَى تَوْفِيرِ التّدْفِئَةِ فِي مَزارِعِ الحَيَواناتِ وَالطُّيُورِ كَي لا تَمُوتَ مِن .....

أ – شِدَّةِ البَرْدِ. ب – شِدَّةِ العَطَشِ. ج – شِدَّةِ الجُوْعِ.

السُّؤَالُ الخامِس: الإِنْسَانُ يُلَائِمُ مَلاَبِسَهُ مَعَ حَالَةِ .....

أ – البَيْتِ. ب – السُّوقِ. ج – الطَّقْسِ.

السُّؤَالُ السّادِس: يَعْمَلُ المَلاَّحُوْنَ فِي .....

أ – البَرِّ. ب – البَحْرِ. ج – الجَوِّ.

: ل السابع:

ا. أ. الدُّولُ مَحطَّاتٍ خاصَّةً لِمَعْرِفَةِ أَحْوَالِ الجَوِّ، تُسَمَّى الواحِدَةُ منها

.....

أ – الأَرْصَادِ الجَوِّيَّةِ. ب – الأَحْوَالِ البَرِّيَّةِ. ج – الشُّؤُونِ البَحْرِيَّةِ.

ا. وال الثامن: تُسْمَعُ أَخْبَارُ حَالَةِ الجَوِّ مِنْ خِلالِ مَحطَّاتِ .....

أ الإذَاعَةِ وَالتِّلْفَازِ. ب – الصُّحُفِ وَالمَجلّاتِ. ج – الكُتُبِ وَاللَّوحَاتِ.

ا. وال التاسع: لِلْقَزْوِينِيِّ مُؤَلَّفَاتٌ تَخْتَصُّ بِعُلُومِ .....

أ – الفِقْهِ وَالشَّرِيْعَةِ. ب – الفَلَكِ وَالطَّبِيْعَةِ. ج – الطِّبِّ وَالهَنْدَسَةِ.

ا. وال العاشر: مِنَ المَوَادِّ اللّازِمَةِ لِلتّدْفِئَةِ .....

أ البرْقُ وَالرَّعْدُ. ب – الحَطَبُ وَالفَحْمُ. ج – الخَطُّ وَالحِبْرُ.

النَّصُّ الخَامِسُ:

الأَعَاصِيرُ

نَسْمَعُ فِي الأَخْبَارِ أَحْيَانًا أَنّ إِعْصَارًا حَدَثَ فِي مِنْطَقَةٍ مُعَيَّنَةٍ، وَدَمَّرَ المَنَازِلَ وَالمُؤَسَّسَاتِ، وَأَلْحَقَ خَسَائِرَ كَثِيرةً بِالأَرْوَاحِ، وَأَنّ المُسَاعَدَاتِ بَدَأَتْ تَصِلُ إِلى المَنَاطِقِ المَنْكُوبَةِ. فَهَلْ تَعْرِفُ مَا هُوَ الإِعْصَارُ؟

الأَعَاصِيرُ، وَهِيَ جَمْعٌ لِـ "الإِعْصَار"، ظَاهِرَةٌ طَبِيعِيّةٌ تَحْدُثُ حَوَالِي مِائَةِ مَرّةٍ كُلَّ سَنَةٍ عَلَى مُسْتَوَى العَالَمِ، وَهِيَ تَكُونُ عَلَى شَكْلِ عَوَاصِفَ بَحْرِيّةٍ قَوِيّةٍ تَحْمِلُ كَمِّيّاتٍ كَبِيرَةً وَهَائِلَةً مِنَ الحَرَارَةِ تَنْقُلُهَا إِلَى مَكَانٍ آخَرَ بَارِدٍ، وَهِيَ تَبْدَأُ غَالِبًا عِنْدَ خَطِّ الاِسْتِوَاءِ أَوْ بِالقُرْبِ مِنْهُ، وَمِنْطَقَةُ خَطِّ الاِسْتِوَاءِ مِنْطَقَةٌ ذَاتُ سُحُبٍ كَثِيفَةٍ، وَغَزِيرَةُ الأَمْطَارِ، لاَ تَسْتَطِيعُ الرِّيَاحُ اخْتِرَاقَهَا، أَوِ المُرُورَ مِنْ خِلالِهَا، أَوْ مِنْ أَسْفَلِهَا أَوْ مِنْ فَوقِهَا.

يُوجَدُ أَسْفَلَ هَذِهِ السُّحُبِ جَوٌّ شَدِيدُ الحَرَارَةِ، وَمِنْ فَوقِهَا جَوٌّ آخَرُ بَارِدٌ جِدّاً. إِنّ وُجُودَ مِثْلِ هَذِهِ الأَجْوَاءِ المُتَضَادّةِ، أَي البَارِدَةُ وَالحَارّةُ مَعًا يَتَسَبَّبُ فِي تَغْيِيرِ الجَوِّ، وَهَذَا مَا نُسَمِّيهِ بِالإِعْصَارِ.

السلسلة:

السؤال الأول:

السؤال الأول: الأعاصِيرُ المَنَازِلَ وَالمُؤَسَّسَاتِ وَتُلْحِقُ خَسَائِرَ كَثِيرَةً بِـ .....

أ – الأَرْوَاحِ. ب – الرِّيَاحِ. ج – الأَشْبَاحِ.

السؤال الثّاني: المَنَاطِقُ المَنْكُوبَةُ تُرْسَلُ إِلَيْهَا .....

أ – سُحُبٌ. ب – أَعَاصِير. ج – مُسَاعَداتٌ.

السؤال الثّالثُ: الأَعَاصِيرُ هِيَ ظَاهِرَةٌ .....

أ – صِحِّيَّةٌ. ب – صِنَاعِيّة. ج – طَبِيْعِيّة.

السؤال الرّابع:

تَحْدُثُ الأعَاصِيرُ سَنَوِيًّا عَلَى مُسْتَوَى العَالَمِ حَوَالَي .....

أ – 90 مَرَّة. ب – 100 مَرَّة. ج – 1000 مَرَّة.

السؤال الخامِس: تَكُونُ الأَعَاصِيرُ عَلَى شَكْلِ .....

أ – عواصِفَ بَرِّيّةٍ. ب – عَوَاصِفَ بَحْرِيّةٍ. ج – عَوَاصِفَ رَمْلِيّةٍ.

السؤال السّادِس: تَحْمِلُ الأَعَاصِيرُ كَمِّيّاتٍ كَبِيرَةً وَهَائِلَةً مِنْ .....

أ – الحَرارَةِ. ب – المَاءِ. ج – البُرُودَةِ.

السؤال السّابع: تَبْدَأُ الأَعَاصِيرُ غَالِبًا عِنْدَ .....

أ - خطِّ العَرْضِ. ب - خَطِّ الإِسْتُوَاءِ. ج – خَطِّ الطُّولِ.

السُّؤَالُ الثّامِن: لاَ تَسْتَطِيعُ الرِّيَاحُ اخْتِرَاقَ مِنْطَقَةِ .....

أ – خَطِّ الطُّولِ. ب – خَطِّ العَرْضِ. ج – خَطِّ الِاسْتُوَاءِ.

السُّؤَالُ التّاسِع: فِي مِنْطَقَةِ خَطِّ الِاسْتُوَاءِ سُحُبٌ كَثِيفَةٌ وَأَمْطَارٌ .....

أ – قَلِيْلَةٌ. ب – غَزِيرَةٌ. ب – نَادِرَةٌ.

السُّؤَالُ العَاشِر:

الأَجْوَاءُ المُتَضَادّةُ أَي البَارِدَةُ وَالحَارّةُ مَعًا تَتَسَبَّبُ فِي .....

أ – تَغْيِيرِ الجَوِّ. ب – تَلْطِيفِ الجَوِّ. ج – تَسْخِينِ الجَوّ.

مَرْحَلَةُ الشَّبَابِ

مرحلة الشّباب أَهَمُّ مَرْحَلَةٍ فِي حَيَاةِ الإِنْسَانِ، وَأَغْلَى ثَرْوَةٍ عِنْدَ الأُمَّةِ. وَمَرْحَلَةُ الشباب هي مَرْحَلَةُ العَطَاءِ وَالعَمَلِ. وَالإِنْسَانُ الّذِي لاَ يُعْطِي فِي شَبَابِهِ، قَلَّمَا يعطي في بقيّةِ عُمْرِهِ. وَكَانَ كَثِيرٌ مِنْ أَصْحَابِ الرّسُولِ - صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ - من الشّباب، وَقَدْ وَلاَّهُمْ مَسْؤُولِيّاتٍ كَبِيرَةً؛ حَيثُ وَلَّى كَثِيرًا مِنْهُمْ قِيَادَةَ الجَيشِ، بينما شيوخ المُهَاجِرِينَ وَالأَنْصَارِ؛ فَقَدْ وَلَّى زَيدَ بنَ حَارِثَةَ، وَجَعْفَرَ بنَ أَبِي طَالِبٍ، وعبد الله بن رَوَاحَة، قِيَادَةَ الجَيشِ فِي مُؤْتَةَ، كَمَا وَلّى أُسَامَةَ بنَ زَيدٍ قِيَادَةَ الجَيشِ الإسلاميّ لغزْوِ الرُّومِ، وَعُمْرُهُ ثَمَانِي عَشْرَةَ سَنَةً، وَأَرْسَلَ مُعَاذَ بنَ جَبَلٍ قَاضِيًا إِلَى اليمن، وهو في مَرْحَلَةِ الشَّبَابِ.

لهذا تَحْتَاجُ الأُمّةُ إِلَى الشَّابِّ القَوِيِّ الجَادِّ الَّذِي يُعْطِي أَكْثَرَ مِمّا يَأْخُذُ، وَلاَ تَحْتَاجُ إِلَى الشّابّ الكَسْلاَنِ الَّذِي يَهْتَمُّ بِطَعَامِهِ وَمَظْهَرِهِ فَقَط، وَلاَ يُحِبُّ العَمَلَ وَالعطاء. وكما تَحْتَاجُ الأُمَّةُ إِلَى قُوَّةِ الشَّبَابِ، تَحْتَاجُ إِلَى خِبْرَةِ الشُّيُوخِ، حَتّى لاَ تقع البلاد. وَتُخْطِئُ الأُمَّةُ إِذَا اعْتَمَدَتْ عَلَى قُوَّةِ الشَّبَابِ وَحْدَهُمْ، وَأَهْمَلَتْ خبرة الشُّيُوخ. وَهَذَا يَعْنِي أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ عَلاقَةٌ طَيِّبَةٌ بَينَ جَمِيعِ أَفْرَادِ المجتمع، كبارًا وَصِغارًا، رِجالاً وَنِسَاءً، أَغْنِيَاءَ وَفُقَرَاءَ، حَتَّى تَصِلَ الأُمَّةُ إِلى مَا تريد.

الأَسْئِلَة:

السُّؤَالُ الأَوَّلُ: مَرْحَلَةُ الشَّبَابِ هِيَ أَهَمُّ مَرْحَلَةٍ فِي .....

أ - حَيَاةِ الإِنْسَانِ. ب – بَقَاءِ الإِنْسَانِ. ج – مَوتِ الإِنْسَانِ.

السُّؤَالُ الثّانِي: يَنْبَغِي أَنْ تَكُونَ سِنُّ الشَّبَابِ هِيَ سِنُّ .....

أ - العَطَاءِ وَالعَمَلِ. ب – اللَّعِبِ وَاللَّهْوِ. ج – الخُمُولِ وَالكَسَلِ.

السُّؤَالُ الثّالِثُ:

الإِنْسَانُ الّذِي لاَ يُعْطِي فِي شَبَابِهِ، قَلَّمَا يُعْطِي فِي .....

أ - بَقِيّةِ عُمْرِهِ. ب – أَوَّلِ عُمْرِهِ. ج – أَوَّلِ شَبَابِهِ.

السُّؤَالُ الرَّابِع:

كَانَ كَثِيرٌ مِنْ أَصْحَابِ الرَّسُولِ - صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ - مِن .....

أ – الشُّيُوخِ. ب – النِّسَاءِ. ج – الشَّبَابِ.

السُّؤَالُ الخَامِس:

تَولّى أُسَامَةُ بنُ زَيدٍ قِيَادَةَ الجَيشِ الإِسْلامِيِّ لِغَزْوِ .....

أ - الرُّومِ. ب – السِّنْدِ. ج – الفُرْسِ.

السُّؤَالُ السّادِس:

كَانَ عُمْرُ أَسَامَةَ بنِ زَيدٍ عِنْدَما تَوَلّى قِيَادَةَ الجَيشِ الإِسْلامِيِّ .....

أ – عِشْرِينَ سَنَةً. ب - ثَمَانِيَ عَشْرَةَ سَنَةً. ج – سَبْعَ عَشْرَةَ سَنَةً.